

SCHOUWBURG HENGEL

THEATERPROGRAMMA



2026
2027

Beste theaterbezoeker,

Ik schrijf dit voorwoord drie dagen voor de première van onze jubileumproductie *The Wall*. Op de foto sta ik in een van onze kleedkamers, waar op dat moment nog hard gewerkt wordt door de costumières. Naast het kostuum van het hoofdpersonage van *The Wall*; Pink. Zo vangt u een glimp op van wat er allemaal komt kijken bij het produceren van zo'n grote voorstelling. Op pagina 76 ziet u het eindresultaat.

Zoals u wellicht heeft meegekregen is het aantal bezoekers bij de professionele voorstellingen de laatste jaren gestegen van 80.000 vóór corona naar -voor het eerst- 100.000 in seizoen 2024-2025 en naar verwachting ruim 122.000 in seizoen 2025-2026. Die groei heeft het mogelijk gemaakt om in seizoen 2026-2027 nog weer 10% meer voorstellingen en concerten in het programma op te nemen, in totaal nu 250. En dat is exclusief de voorstellingen en concerten in Kulturhus Borne en de Waterstaatskerk. Neemt u vooral het hele programma door en zie hoeveel topcabaretiers naar Hengelo komen, hoeveel jeugdvoorstellingen (jeugd t/m 16 jaar nog steeds gratis) er op het programma staan en hoeveel goede tributebands er komen optreden. En dit seizoen tevens een aantal absolute topproducties. Zo komt na vele jaren het Nationale Ballet terug, met orkest. Zij spelen een programma met onder andere werken van Hans van Manen en George Balanchine. Voor de dansliefhebbers daarnaast nog een aantal internationale producties, waarvan ik met name *Badke(remix)* wil noemen: een wervelende voorstelling van een Palestijnse dansgroep waarin traditionele huwelijks- en feestdans wordt gecombineerd met moderne dans.

Bovendien hebben wij voor de allereerste keer een productie van ITA kunnen vastleggen: *Wuthering Heights*. Eveneens een voorstelling om echt naar uit te kijken! En voor de liefhebbers van opera voor het eerst in jaren weer een klassieke opera: *La Traviata*. Kortom, keuze genoeg.

Graag tot ziens in Schouwburg Hengelo!

Raoul Boer
directeur





Cabaret-series

Liefhebber van cabaret? Overweeg dan één van onze series! In serie I en II maakt u kennis met een nieuwe lichting cabarettalenten. In serie III hebben we de leukste cabaretiers met bewezen trackrecord samen gebracht.

I)	WO 07 oktober 2026 ZA 20 februari 2027 VR 12 maart 2027 DO 01 april 2027	Tim Kroezen Selma Visscher David van Rosmalen Luuk Weggemans
II)	ZA 17 oktober 2026 ZA 27 februari 2027 VR 19 maart 2027 ZA 10 april 2027	Boban Braspenning Bob Koomen Stefan Hendriks Wina Ricardo
III)	DO 08 oktober 2026 ZA 19 december 2026 DO 14 januari 2027 VR 04 juni 2027	Berit Companjen Roel en Jos Maalderink Janneke de Bijl Kees van Amstel

Per serie betaalt u € 56,00. Kunt u niet kiezen en wilt u alle 12 cabaretiers zien? Koop dan -met nog meer korting- kaarten voor alle voorstellingen voor slechts € 144,00! De korting wordt bij aanschaf van de voorstellingen automatisch toegepast.

Oostpool-serie

Trakteer u zelf dit seizoen vier keer op een voorstelling van Theater Oostpool! Theater Oostpool neemt u mee in wat de wereld nu bezighoudt. De verhalen zijn jong en vurig, maar ook persoonlijk en grappig. Koop nu kaarten voor deze vier voorstellingen en profiteer van een aantrekkelijke korting. U betaalt slechts € 69,00 voor vier voorstellingen.

WO 28 oktober 2026	The Drama
DO 10 december 2026	Romeo en Julia
WO 03 maart 2027	Millennial II Browser History X
VR 16 april 2027	THE NETHER

Danspas

Bent u een liefhebber van dans en bezoekt u graag meerdere voorstellingen per seizoen? Dan is de **Danspas** iets voor u. Met de Danspas geniet u van **14 dansvoorstellingen** voor slechts € 137,50 - een aantrekkelijk aanbod voor de echte dansliefhebber. U krijgt toegang tot een zorgvuldig geselecteerd programma met toonaangevende gezelschappen, vernieuwende choreografieën en verrassende makers:

ZA 05 september 2026	Andreas Hannes
VR 09 oktober 2026	Kalpanarts
WO 04 november 2026	Ark / Connor Schumacher
DO 19 november 2026	Cheroney Pelulessy
DO 03 december 2026	Zero Dance Theatre en het Amsterdams Andalusisch Orkest
WO 16 december 2026	Dunja Jocić en Spellbound Contemporary Ballet Rome
WO 06 januari 2027	Theater Rotterdam / Dalton Jansen
WO 03 februari 2027	Wabi Sabi i.s.m. HIIIIT en Het Houten Huis
VR 12 februari 2027	IID Company
DI 02 maart 2027	Samir Calixto, Of Curious Nature & Cello Octet Amsterdam
VR 12 maart 2027	Conny Janssen Danst
WO 17 maart 2027	Ivigi&Geben
DO 15 april 2027	Panama Pictures
WO 12 mei 2027	Xclusiv Company

De Danspas is geen plaatsbewijs. Met uw Danspas kunt u vanaf 30 dagen voorafgaand aan de voorstelling plaatsen reserveren.



Op avontuur

Vindt u het lastig om een keuze te maken uit ons aanbod? Laat dan de keuze aan ons en boek de Avonturenserie Muziek of de Verrassings-serie. Deze kunt u tot 1 september 2026 bestellen. 30 dagen voor de betreffende voorstelling sturen we u de kaarten per post toe.

Avonturenserie Muziek € 31,50

Een serie voor de muzikliefhebber die het aandurft om op avontuur te gaan! Schouwburg Hengelo selecteert gedurende het seizoen drie concerten.

Verrassingsserie € 57,00

Vier keer per seizoen ontvangt u een uitnodiging voor een voorstelling. Een theatrale verrassing in alle mogelijke genres. Wordt het cabaret, dans, toneel, muziek of een theaterspecial?



Toneel-series

Toneelliefhebbers opgelet! Dit seizoen bieden wij drie verschillende toneelseries aan. Aan u de keuze: gaat u voor I, II of III of misschien wel allemaal? Voor alle negen voorstellingen betaalt u slechts € 99,00. Een losse serie kost € 39,00. De seriekorting wordt bij aanschaf van de voorstellingen automatisch toegepast.

I)	WO 16 september 2026 WO 25 november 2026 DO 22 april 2027	New Dutch Connections <i>As I Left My Father's House</i> De Warme Winkel <i>Britt for President</i> Club Lam <i>Dolle Mina</i>
II)	WO 14 oktober 2026 VR 15 januari 2027 DO 13 mei 2027	Toneelschuur Producties <i>Mystiek Lichaam</i> Collectief T & T <i>De Belangelozen</i> De Theatertroep <i>Vier crematies en een scheiding</i>
III)	VR 06 november 2026 WO 31 maart 2027 ZA 29 mei 2027	Jip Smit & Marisa van Eyle <i>Motherland III: The return of Katinka</i> Raymi Sambo Maakt <i>Drugsmonologen</i> De Warme Winkel <i>Myrte Siebinga zoekt een kamer</i>



Inhoudsopgave

Genre overzicht.....	6
Jeugd t/m 16 jaar gratis.....	9
Programma	10
Word Vriend!.....	43
Culturele partners.....	77
Sponsors	78
Algemene informatie	80
Zaalplattegrond	82

Start kaartverkoop

Vrienden van Schouwburg Hengelo
Maandag 18 mei 2026, 10:00 uur

Vrije verkoop
Donderdag 21 mei 2026, 10:00 uur

Kaarten zijn verkrijgbaar via www.schouwburghengelo.nl of te bestellen bij de theaterkassa via info@schouwburghengelo.nl of 074 255 67 89. De theaterkassa is geopend van maandag t/m vrijdag van 12:00 uur tot 16:00 uur.

Voor een aantal voorstellingen in deze brochure is de kaartverkoop reeds gestart. Op speciaal verzoek van de artiest of bijvoorbeeld omdat het een verplaatsing is. Sommige voorstellingen zijn daardoor al uitverkocht.

Contact

Adres
Schouwburg Hengelo | Beursstraat 44 | 7551 HV Hengelo

Kassa
Telefoon 074 255 67 89
(maandag t/m vrijdag van 12:00 tot 16:00 uur)

Mail info@schouwburghengelo.nl

Website www.schouwburghengelo.nl

Blijf op de hoogte en volg ons op:

www.facebook.com/SchouwburgHengelo
 www.instagram.com/schouwburghengelo
 www.youtube.com/@schouwburg-hengelo

Aankoop series & passen

De Danspas en verschillende series zijn verkrijgbaar via de website www.schouwburghengelo.nl of te bestellen via de theaterkassa via info@schouwburghengelo.nl of 074 255 67 89. Vanwege de lage prijs, kunnen kaarten uit de series niet getourneerd worden. Bent u onverwacht een keer verhinderd? Geef dan uw kaarten gerust aan iemand anders.

Cabaret

Plien & Bianca	do	17-09-2026
Patrick Laureij	za	19-09-2026
Pieter Derks	vr	25-09-2026
Tim Kroezen	wo	07-10-2026
Berit Companjen	do	08-10-2026
Jörgen Raymann (KB)	za	10-10-2026
ICE presenteert Khalid Alterch	do	15-10-2026
Boban Braspenning	za	17-10-2026
Thijs Kemperink	vr	23-10-2026
Esther van der Voort	v.a.	10-11-2026
Rob Scheepers	do	12-11-2026
Andries Tunru & Stefan Hendrixx	vr	20-11-2026
Quinn & Aaron	zo	22-11-2026
Jan Beuving	do	26-11-2026
Jochen Otten	za	28-11-2026
Guido Weijers	zo	29-11-2026
Marlon Kicken	wo	02-12-2026
Lisa Ostermann	wo	09-12-2026
Lebbis	vr	11-12-2026
Roel en Jos Maalderink	za	19-12-2026
Dolf Jansen	wo	06-01-2027
Van der Laan en Woe	wo	13-01-2027
Janneke de Bijl	do	14-01-2027
Sederginne's Feestelijke Cabaret BINGO SHOW (18+)	do	21-01-2027
De Cabaret Club	vr	22-01-2027
Freek de Jonge	do	04-02-2027
Rayen Panday	za	06-02-2027
André Manuel (KB)	za	13-02-2027
Wim Helsen	wo	17-02-2027
Iris Rulkens	do	18-02-2027
Selma Visscher	za	20-02-2027
Bob Koomen	za	27-02-2027
Rundfunk	wo	03-03-2027
Cameretten Festival: Finalistentournee (KB)	za	06-03-2027
Van Vleuten en Van Muiswinkel	wo	10-03-2027
Nienke Plas	do	11-03-2027
David van Rosmalen	vr	12-03-2027
Stefan Hendrixx	vr	19-03-2027
Joep van Deudekom en Rob Urgert	za	20-03-2027
Meester Mark	do	25-03-2027
Luuk Weggemans	do	01-04-2027
Wina Ricardo	za	10-04-2027
Kasper van der Laan	di	13-04-2027
Daan van der Hoeven	vr	16-04-2027
Christel de Laat	v.a.	19-04-2027
Richard Groenendijk	vr	23-04-2027
Merijn Scholten	vr	07-05-2027
Leids Cabaret Festival: Finalistentour 2027 (KB)	za	08-05-2027
Jandino Aspraat	za	15-05-2027
Klaas van der Eerden	za	15-05-2027
Tineke Schouten	wo	26-05-2027
Kees van Amstel	vr	04-06-2027

GENRE OVERZICHT

Circustheater

Be Flat: Double You	v.a.	30-01-2027
Chinees Nationaal Circus: ZENsation	di	23-02-2027
Circumstances: BEYOND	do	25-02-2027
Panama Pictures: Don't Despair	do	15-04-2027
WIRWAR Producties: WEG ERMEE	zo	25-04-2027

Dans

Andreas Hannes: Anthology	za	05-09-2026
Kalpanarts: Winged	vr	09-10-2026
Company Freedom: The Wardrobe	ma	26-10-2026
Ark / Connor Schumacher: Assets Liability & Equity	wo	04-11-2026
TAP Factory	zo	08-11-2026
Classic Stage: Het Zwanenmeer	za	14-11-2026
Cheroney Pelupessy: Draagkracht	do	19-11-2026
Het Nationale Ballet met orkest: Reflections	za	21-11-2026
Zero Dance Theatre en het AAO: Ghosts	do	03-12-2026
Dunja Jocić e.a.: Folk	wo	16-12-2026
De Notenkraker (met orkest)	vr	18-12-2026
Rhythm of the Dance: The Christmas Show	ma	28-12-2026
Theater Rotterdam / Dalton Jansen: Fear Me	wo	06-01-2027
Wabi Sabi i.s.m. HIIIT en Het Houten Huis: CONTRA	wo	03-02-2027
Georgian National Ballet Sukhishvili	do	11-02-2027
IID Company: Flamingo	vr	12-02-2027
Nationale Ballet Junior Company: Ballet Vibes	za	27-02-2027
Samir Calixto & Cello Octet Amsterdam: Descent Ascent	di	02-03-2027
Conny Janssen Danst: BEHIND THE WALL	vr	12-03-2027
Ivgi&Greben: What we leave behind	wo	17-03-2027
Introdans: KYLIAN	za	27-03-2027
Amir Sabra & Ata Khatab, Lageste Stereo48: Badke	do	08-04-2027
Panama Pictures: Don't Despair	do	15-04-2027
ISH: Rhythm & Flow	za	24-04-2027
Xclusiv Company: Nature's Call	wo	12-05-2027
Introdans & Orkest Phion: End of Season 2027	do	24-06-2027

Jeugd en familie

De ridder zonder billen (3+)	zo	13-09-2026
Theater Sonnevancck: SUPERMENS gezocht (6+)	v.a.	02-10-2026
Alle kinderen stinken (6+)	za	10-10-2026
Antonis Theaterproducties: Sneeuwwitje	wo	14-10-2026
André Kuipers & Sander Koenen: Space Academy (8+)	za	17-10-2026
Het Filiaal: Het lammetje dat een varken is (4+)	zo	18-10-2026
De Grote Haay: Blok & Doos (2+)	zo	01-11-2026
Theater Sonnevancck en Theater Oostpool: STIK (12+)	do	05-11-2026
MaxTak Muziektheater: Pan (8+)	za	07-11-2026
Kim van Zeben en Rogier in 't Hout: Beuk! (4+)	zo	08-11-2026

De Mega Sint Show: Chaos in de Cadeaufabriek	zo	15-11-2026
Quinn & Aaron: Shorts (De Theatershow)	zo	22-11-2026
Samar en de bange koning (8+)	vr	27-11-2026
De Toneelmakerij & Dox: Alice in Wonderland (8+)	za	19-12-2026
Van Hoorne Studios: Aladdin (4+)	za	26-12-2026
Het Kleine Theater & Garage TDI: Robin Hood (4+)	di	29-12-2026
Nu is het nog rustig (8+)	za	02-01-2027
Tafel van Vijf Muziektheater: Mata Hari Returns (14+)	wo	20-01-2027
MediaDome: De Kleine Zeemeermin De Musical	zo	24-01-2027
Be Flat: Double You	v.a.	30-01-2027
Wabi Sabi i.s.m. HIIIT en Het Houten Huis: CONTRA (12+)	wo	03-02-2027
Ernst en Bobbie: hebben geen idee (3+)	zo	14-02-2027
De Proefkeuken en de WC van tijd (8+)	vr	19-02-2027
Theater Sonnevancck: Familiecarroussel	zo	21-02-2027
Nationale Ballet Junior Company: Ballet Vibes	za	27-02-2027
Hoge Fronten: Heb je mijn zusje gezien? (2,5+)	zo	28-02-2027
Theater Terra: Pippi en de Piraten (6+)	zo	28-02-2027
REP Entertainment: Juf Braaksel De Musical (6+)	zo	14-03-2027
Theater Sonnevancck DIEHELEDING: Prins Panter (8+)	za	27-03-2027
Jansen & De Boer: De Voorleeskampioen (4+)	zo	04-04-2027
Sonnevancck & Oostpool: Flaming Hot Matcha (14+)	wo	07-04-2027
Het Filiaal: Meiden & Prinsen (8+)	za	10-04-2027
nijntje op de fiets (2+)	zo	11-04-2027
Anansi de Spin en de Gulzige Tijger (3+)	zo	11-04-2027
De Waanzinnige Boomhut van 78 verdiepingen (6+)	zo	18-04-2027
MediaDome: De Grote Dino Show	zo	25-04-2027
WIRWAR Producties: WEG ERMEE (5 t/m 12 jaar)	zo	25-04-2027
de zAAk A: JoepTube (8+)	za	01-05-2027
Theater Terra: Kikker is Kikker (3+)	zo	02-05-2027
HNTjong: Alleen maar lieve jongens (8+)	za	08-05-2027
Xclusiv Company: Nature's Call	wo	12-05-2027
Sterke Verhalen: Mus & Kapitein Kwaadbaard (8+)	zo	23-05-2027
Titus & Fien De Revue: Vooruit, nog één keertje dan	za	10-07-2027

Klassiek

Schulhoff Trio (WSK)	zo	11-10-2026
Othilia Verdurmen: Project Man	za	31-10-2026
Ella van Poucke en Nathalia Milstein (WSK)	zo	08-11-2026
Jan Wessels en Ruud Ouwehand (WSK)	zo	10-01-2027
Idun Quartett met o.a. André Kerver (WSK)	zo	14-02-2027
Brioso Trio (WSK)	zo	14-03-2027
RebayDuo (WSK)	zo	11-04-2027
Carmina Burana	do	22-04-2027

Musical

Sneeuwvitje - De Romantische Familiemusical	wo	14-10-2026
We zijn toch familie	do	26-11-2026
Next to Normal	zo	20-12-2026
Aladdin De Musical	za	26-12-2026
De Kleine Zeemeermin De Musical	zo	24-01-2027
Dolly Dots, de musical	v.a.	29-10-2027

Muziek

Dilana Smith: Legendary Men of Rock	vr	04-09-2026
dIRE sTRATS: in concert	do	10-09-2026
Floor Bosman: PUUR FLOOR	vr	11-09-2026
Sinan Arat: Sufidelica	za	12-09-2026
Scott Hamilton Quartet & Marcela: in concert	do	17-09-2026
Danny Vera: The Sound of Long Ago	zo	27-09-2026
ABBA GOLD: The Concert Show	do	01-10-2026
Bouke en de ElvisMatters Band: BOUKE ROCKS ELVIS	vr	02-10-2026
Queen Must Go On: All About the Hits	za	10-10-2026
Puur de Nijs: Ode aan Rob de Nijs	do	15-10-2026
Dominic Seldis & Jan-Willem Rozenboom (KB)	vr	16-10-2026
Discophonic Orchestra: De grootste discohits live	vr	30-10-2026
Othilia Verdurmen: Project Man	za	31-10-2026
Rob Lamberti: A Celebration of George Michael	za	31-10-2026
Supertribute: in concert	do	05-11-2026
Donna's Hot Stuff: A Tribute to the Queen of Disco	vr	06-11-2026
Tribute to the Cats Band: Theaterconcert	za	07-11-2026
Erwin Nyhoff: Singers & Songwriters (KB)	za	07-11-2026
TAP Factory	zo	08-11-2026
Krezip: Theatertour	vr	13-11-2026
Coming on Strong: Onze Earring	wo	18-11-2026
The Young Analogues: In Concert	vr	20-11-2026
Leonard Cohen Tribute Band: Tonight will be fine	za	21-11-2026
Zero Dance Theatre en het AAO: Ghosts	do	03-12-2026
The Kilkennys: Tunes from The Temple Bar	do	03-12-2026
Sjors van der Panne: Van Boeijen tot Brel	za	12-12-2026
The Music of Live Aid	wo	16-12-2026
Girls on Fire 3	vr	18-12-2026
Prime Orchestra: Rock Sympho Show	zo	27-12-2026
Rhythm of the Dance: The Christmas Show	ma	28-12-2026
Top 2000 LIVE!: Listen to the music	wo	30-12-2026
The Cosmic Carnival, a Tribute to Fleetwood Mac	vr	15-01-2027
Roxeanne Hazes: ...met Heimwee	wo	20-01-2027
The Chicago Funk: A Tribute to Earth, Wind & Fire	vr	22-01-2027
Aan de slag met Bannink	za	23-01-2027
Slagerij van Kampen: Rhythm of Freedom	wo	10-02-2027
Creedence Clearwater Revival By The Fortunate Sons	do	18-02-2027
Novastar: Theatertour	vr	19-02-2027
The CineMusic Experience: The CineMusic Tour 2	do	25-02-2027
A celebration of the Eagles: Take It To The Limit	vr	26-02-2027
Millennium Jazz Orchestra: De Drinkbare Rivier	vr	26-02-2027
Simply Tina: The Best of Tina Turner	vr	05-03-2027
Leo en Marius Blokhuis: Father & Son (KB)	do	18-03-2027
Bee Gees by Maincourse: Fame, Family & Tragedy!	vr	19-03-2027
Evergreen Top 1000 Live!: Golden Songs	wo	24-03-2027
Nathalie Baartman: De Bössels van Baartman II (KB)	vr	26-03-2027
Beach Boys' Best	di	06-04-2027
Phil it!: A tribute to Phil Collins & Genesis	vr	09-04-2027
Tess Merlot & kwartet: Chante la Vie (KB)	vr	09-04-2027
Memphis Rose: Johnny Cash Tribute	wo	14-04-2027
Bettina Holwerda: Laat maar - Ik doe het zelf wel	do	15-04-2027
Back to the Country: Part Sixteen	vr	23-04-2027
The Glamrocks: The Glory of Glamrock	za	24-04-2027

A Tribute To John Denver: Rocky Mountain High	vr	30-04-2027
Someone Like Her: Tribute to Adele	do	06-05-2027
Legend of Springsteen: The History of The Boss	vr	07-05-2027
Bouke & The ElvisMatters Band: BOUKE ROCKS ELVIS	vr	14-05-2027
Motel Westcoast: 20 years	do	20-05-2027
Bökkers: HIER!	za	22-05-2027
Legends Remastered feat. Rock4	vr	28-05-2027
Chanson 2 (try-out)	wo	09-06-2027

Muziektheater

New Dutch Connections: As I left my fathers house	wo	16-09-2026
Debby Petter & Emma Finkers: Afslag Gewist (KB)	za	17-10-2026
Silbersee: Via Inferno	v.a.	23-10-2026
María de Buenos Aires	do	17-12-2026
Cello Octet & Sophie van Winden: CODA	za	09-01-2027
Tafel van Vijf Muziektheater: Mata Hari Returns (14+)	wo	20-01-2027
Silbersee: Amor Matador	v.a.	28-01-2027
Leo en Marius Blokhuis: Father & Son (KB)	do	18-03-2027
Emma van het verzet	zo	21-03-2027
Nathalie Baartman: De Bössels van Baartman II (KB)	vr	26-03-2027
Club Lam: Dolle Mina	do	22-04-2027
Bastiaan Ragas: Jezus, Waarom?	wo	28-04-2027

Opera

María de Buenos Aires	do	17-12-2026
Nationale Opera van Noord Macedonië: La Traviata	wo	24-02-2027
BarokOpera Amsterdam: The Indian Queen	do	18-03-2027

Regionaal

Stichting EnZ: Come from away	do	10-09-2026
Harmonieorkest Concordia	za	03-10-2026
Meedoeconcert Wind in de wilgen	zo	04-10-2026
Gewoon Aans!: Wat 'n gedoo!	vr	16-10-2026
Koninklijk Hengelo's Mannenkoor	za	24-10-2026
Muziektheatergroep A Muse: Cruise Control	v.a.	12-11-2026
TCOV Concertkoor Twente: Jubileumconcert (STHH)	za	14-11-2026
Federatie Amateurkunst Hengelo: Hengelo Proms27	v.a.	09-01-2027
Hengelose Revue: Wat 'n Spul	v.a.	29-01-2027
Twents Theater: Gouden Jaren	v.a.	01-04-2027
Finale Open Podium Overijssel 2027	za	17-04-2027
Multiple Noise: Multi Vision	za	17-04-2027

Show

Company Freedom: The Wardrobe	ma	26-10-2026
TAP Factory	zo	08-11-2026
Paul de Leeuw, Annick Boer e.a.: We zijn toch familie	do	26-11-2026
Girls on Fire 3	vr	18-12-2026
Rhythm of the Dance: The Christmas Show	ma	28-12-2026
Fred van Leer: Ik weet het eigenlijk niet (reprise)	v.a.	18-01-2027
Sederginne's Feestelijke Cabaret BINGO SHOW (18+)	do	21-01-2027
Georgian National Ballet Sukhishvili	do	11-02-2027
Chinees Nationaal Circus: ZENSation	di	23-02-2027

Hans Klok e.a.: The Illusionists	v.a.	25-03-2027
The Amsterdam Burlesque Revue: Goddess Gracious	vr	02-04-2027
De Bevers: De Bevers zijn er bijna	do	13-05-2027
Tineke Schouten: Femme Vitaal	wo	26-05-2027

Theatercollege

EUS: De Klassenmigrant	di	13-10-2026
André Kuipers & Sander Koenen: Space Academy	za	17-10-2026
Job Knoester & Dennis Jansen: TBS met Job Knoester	wo	21-10-2026
Wouter Laumans en Christian Flokstra: Napleiten Live	wo	04-11-2026
Bas Erlings: Geef mij nu je angst	vr	12-02-2027
Wouter Laumans en Christian Flokstra: Napleiten Live	do	04-03-2027
Opvoeden, hoe dan...!?	za	06-03-2027

Theaterinstallatie

Othilia Verdurmen: Project Man	za	31-10-2026
--------------------------------	----	------------

Theaterspecial

De Gierende Hormonen Show	di	27-10-2026
Familiegeheimen	di	22-12-2026
Tis Hier Geen Hotel 3	do	07-01-2027
Opvoeden, hoe dan....!?	za	06-03-2027
Joep van Deudekom en Rob Urgert: De Verbinders	za	20-03-2027
Soraya de Bakker: Help, ik ga trouwen...	di	23-03-2027
Meester Mark: Later word ik zeven	do	25-03-2027
Preview Theaterseizoen 2027-2028	di	11-05-2027

Toneel

New Dutch Connections: As I left my father's house	wo	16-09-2026
Toneelschuur Producties: Mystiek Lichaam	wo	14-10-2026
Debby Petter & Emma Finkers: Afslag Gewist (KB)	za	17-10-2026
Theater Oostpool: The Drama	wo	28-10-2026
Motherland III: The Return of Katinka	vr	06-11-2026
De Warme Winkel: Britt for President	wo	25-11-2026
Theater Oostpool: Romeo en Julia	do	10-12-2026
Familiegeheimen	di	22-12-2026
Tis Hier Geen Hotel 3	do	07-01-2027
Cello Octet & Sophie van Winden: CODA	za	09-01-2027
Collectief T & T: De Belangelozen	vr	15-01-2027
Huub Stapel	do	21-01-2027
ITA Ensemble: Wuthering Heights	ma	01-03-2027
Theater Oostpool: Millennial II Browser History X	wo	03-03-2027
The Sunshine Boys	v.a.	16-03-2027
Frederik Brom, Ricky Koole e.a.: Huisgenoten	wo	24-03-2027
Raymi Sambo Maakt: Drugsmonologen	wo	31-03-2027
Nora of een poppenhuis	vr	09-04-2027
Theater Oostpool: THE NETHER	vr	16-04-2027
Club Lam: Dolle Mina	do	22-04-2027
De Verleiders: Zoek Dekking!	do	29-04-2027
De Theatertroep: Vier crematies en een scheiding	do	13-05-2027
De Warme Winkel: Myrte Siebinga zoekt een kamer	za	29-05-2027

Jeugd t/m 16 jaar gratis naar het theater

Met ingang van september 2024 kreeg jeugd t/m 16 jaar gratis toe-gang bij vrijwel alle jeugd-, familie-, Young Adult- en dansvoorstellin-gen in Schouwburg Hengelo. Dit initiatief werd een groot succes: hiermee werd de drempel voor gezinnen om de schouwburg te bezoeken, aanzienlijk verlaagd. Ook in theaterseizoen 2026-2027 zijn de meeste jeugd- familie-, Young Adult- en dansvoorstellingen gratis toegankelijk voor kinderen t/m 16 jaar. Deze regeling wordt mede mogelijk gemaakt door Rabobank Centraal Twente, Stichting Vrienden Schouwburg Hengelo en ambassadeursclub Podion.

SPELREGELS

Als gratis toegang van toepassing is, staat dit expliciet vermeld bij de voorstelling. Er is slechts één voorwaarde: er moet per vier kinderen mini-maal 1 betalende volwassene mee, als begeleiding. Ook al zijn de kaarten voor de kinderen gratis, wij adviseren u om altijd vooraf voor iedereen, ook de kinderen, te reserveren. Alleen dan bent u zeker van plaats in de zaal. Daarnaast verzoeken wij u om de leeftijdsindicatie in acht te nemen en geen kinderen mee te nemen die jonger zijn.

Najaar 2026

Andreas Hannes: Anthology	za	05-09-2026
De ridder zonder billen (3+)	zo	13-09-2026
Theater Sonnevanc: SUPERMENS gezocht (6+)	v.a.	02-10-2026
Kalpanarts: Winged	vr	09-10-2026
Alle kinderen stinken (6+)	za	10-10-2026
Antonis Theaterproducties: Sneeuwwitje	wo	14-10-2026
André Kuipers & Sander Koenen: Space Academy	za	17-10-2026
Het Filiaal: Het lammetje dat een varken is (4+)	zo	18-10-2026
De Grote Haay: Blok & Doos (2+)	zo	01-11-2026
Ark / Connor Schumacher: Assets Liability & Equity	wo	04-11-2026
Theater Sonnevanc en Theater Oostpool: STIK (12+)	do	05-11-2026
MaxTak Muziektheater: Pan (8+)	za	07-11-2026
Kim van Zeben en Rogier in 't Hout: Beuk! (4+)	zo	08-11-2026
Cheroney Pelulessy: Draagkracht	do	19-11-2026
Het Nationale Ballet met orkest: Reflections	za	21-11-2026
Quinn & Aaron: Shorts (De Theatershow)	zo	22-11-2026
Samar en de bange koning (8+)	vr	27-11-2026
Zero Dance Theatre en het AAO: Ghosts	do	03-12-2026
Dunja Jocić e.a.: Folk	wo	16-12-2026
De Toneelmakerij & Dox: Alice in Wonderland (8+)	za	19-12-2026
Van Hoorne Studios: Aladdin (4+)	za	26-12-2026
Het Kleine Theater & Garage TDI: Robin Hood (4+)	di	29-12-2026

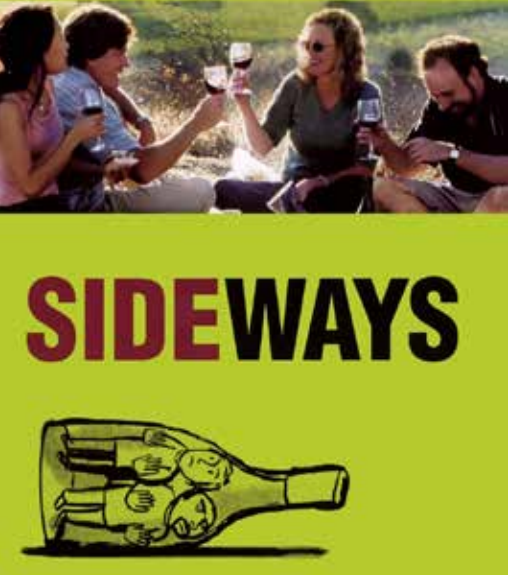
AFKORTINGEN LOCATIES

KB	Kulturhus Borne
STHH	Stadhuishal
WSK	Waterstaatskerk

Voorjaar 2027

Nu is het nog rustig (8+)	za	02-01-2027
Theater Rotterdam / Dalton Jansen: Fear Me	wo	06-01-2027
Tafel van Vijf Muziektheater: Mata Hari Returns (14+)	wo	20-01-2027
Be Flat: Double You	v.a.	30-01-2027
Wabi Sabi i.s.m. HIIIT en Het Houten Huis: CONTRA (12+)	wo	03-02-2027
IID Company: Flamingo	vr	12-02-2027
Ernst en Bobbie: hebben geen idee (3+)	zo	14-02-2027
De Proefkeuken en de WC van tijd (8+)	vr	19-02-2027
Theater Sonnevanc: Familiecarroussel	zo	21-02-2027
Nationale Ballet Junior Company: Ballet Vibes	za	27-02-2027
Hoge Fronten: Heb je mijn zusje gezien? (2,5+)	zo	28-02-2027
Theater Terra: Pippi en de Piraten (6+)	zo	28-02-2027
Samir Calixto & Cello Octet Amsterdam: Descent Ascent	di	02-03-2027
Conny Janssen Danst: BEHIND THE WALL	vr	12-03-2027
REP Entertainment: Juf Braaksel De Musical (6+)	zo	14-03-2027
Ivgi&Greben: What we leave behind	wo	17-03-2027
Theater Sonnevanc DIEHELEDING: Prins Panter (8+)	za	27-03-2027
Introdans: KYLIAN	za	27-03-2027
Jansen & De Boer: De Voorleeskampioen (4+)	zo	04-04-2027
Sonnevanc & Oostpool: Flaming Hot Matcha (14+)	wo	07-04-2027
Amir Sabra & Ata Khatob, Lageste Stereo48: Badke	do	08-04-2027
Het Filiaal: Meiden & Prinsen (8+)	za	10-04-2027
nijntje op de fiets (2+)	zo	11-04-2027
Anansi de Spin en de Gulzige Tijger (3+)	zo	11-04-2027
Panama Pictures: Don't Despair	do	15-04-2027
De Waanzinnige Boomhut van 78 verdiepingen (6+)	zo	18-04-2027
ISH: Rhythm & Flow	za	24-04-2027
WIRWAR Producties: WEG ERMEE (5 t/m 12 jaar)	zo	25-04-2027
de zAAk A: JoepTube (8+)	za	01-05-2027
Theater Terra: Kikker is Kikker (3+)	zo	02-05-2027
HNTjong: Alleen maar lieve jongens (8+)	za	08-05-2027
Xclusiv Company: Nature's Call	wo	12-05-2027
Sterke Verhalen: Mus & Kapitein Kwaadbaard (8+)	zo	23-05-2027
Introdans & Orkest Phion: End of Season 2027	do	24-06-2027
Titus & Fien De Revue: Vooruit, nog één keertje dan	za	10-07-2027





ZA 29 AUGUSTUS 2026 | 20:30 UUR | SCHOUWBURGPLEIN | GRATIS ENTREE

BUITENFILM

SIDEWAYS

FILMHUIS HENGEL

Filmhuis Hengelo trapt het nieuwe seizoen altijd af met een gratis film op het Schouwburgplein, in de openlucht. *Sideways*, genomineerd voor vijf Oscars, is een geestige film over de onwaarschijnlijke vriendschap tussen een depressieve wijnkenner en een voormalige soapster.

De gescheiden Miles is leraar Engelse literatuur, mislukt schrijver en wijnkenner. Een week voordat zijn oude vriend Jack in het huwelijksbootje stapt, neemt Miles hem mee op een trip langs de wijngaarden van Californië. Jack is echter vooral van plan zijn laatste dagen als vrij man te benutten om een scharrel aan de haak te slaan. Miles ziet met lede ogen aan hoe Jack het hoofd van de vlotte Stephanie op hol brengt, terwijl Jack hem weer probeert te koppelen aan de aantrekkelijke serveerster Maya.

VR 04 SEPTEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

MUZIEK

DILANA SMITH

LEGENDARY MEN OF ROCK

Met haar eerste theatershow *Legendary Women of Rock* veroverde zangeres Dilana Smith de harten van het Hengelose publiek. Op ongeëvenaarde wijze eerde ze haar rockheldinnen. Dit succes vroeg om een 'mannelijk' vervolg. In *Legendary Men of Rock* geeft ze klassiekers van o.a. Led Zeppelin, Golden Earring, Queen en Bryan Adams een rauwe, sensuele en zielvolle twist.

Dilana is een powerhouse; met haar krachtige soul- en rockstem en expressieve optreden kruipt ze onder je huid. Ze is ontwapenend in haar puurheid en kwetsbaar in haar eerlijkheid. In de bruisende show *Legendary Men of Rock* brengt Dilana, samen met topmuzikanten Jeff Zwart, Niels Voskuil en Lennart Temmink, verrassende covers van rockcoryfeeën en indrukwekkende eigen nummers.



DO 10 SEPTEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 25,00

REGIONAAL

COME FROM AWAY

STICHTING ENZ

Wanneer op 11 september 2001 het Amerikaanse luchtruim plotseling wordt gesloten, stranden duizenden reizigers in het kleine Canadese stadje Gander. De musical *Come From Away* laat zien hoe vreemden vrienden worden en hoe hoop kan ontstaan, zelfs op de donkerste momenten.

Een ontroerend en waargebeurd verhaal over menselijkheid, gastvrijheid en saamhorigheid in een tijd van onzekerheid. Met een energieke mix van livemuziek, humor en emotie brengt Stichting EnZ deze bijzondere productie tot leven.



VR 11 SEPTEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 29,50

MUZIEK

FLOOR BOSMAN

PUUR FLOOR

Na haar indrukwekkende deelname aan het populaire televisieprogramma *The Winner Takes It All* gaat sopraan Floor Bosman het theater in. *PUUR FLOOR* is het theaterprogramma waarin Floor zich van haar beste kant laat zien. Ze zingt loepzuiver het mooiste en meest uiteenlopende repertoire. Het wordt een avond vol klassieke muziek, musical, crossover en ontroerende ballads. Floor combineert deze muziekstijlen moeiteloos, hierbij begeleid door haar ensemble. In deze intieme en tegelijk krachtige theatershow neemt zij het publiek mee in haar verhaal, over ambitie, twijfel, liefde en het vinden van haar eigen stem in de spotlights.



ZA 05 SEPTEMBER 2026 | BROEDPLAATS OOGST | GRATIS ENTREE

THEATER VAN DE STAD

HART VAN ZUID FESTIVAL

Op Broedplaats Oogst bruist het van de energie tijdens Festival Hart van Zuid: een gratis festival voor alle leeftijden, georganiseerd door Schouwburg Hengelo, Metropool, Oyfo en Bibliotheek. Laat je meeslepen door muziek, duik in interactieve kunst, geniet van theater, volg inspirerende biebcolleges en ga zelf aan de slag in creatieve workshops. Ontdek, speel en denk mee over de wereld van morgen: wie zijn we, hoe leven we samen en wat brengt de toekomst? Verwacht een dag vol verrassingen, ontmoetingen en nieuwe ideeën. Mis het niet!

ZA 05 SEPTEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50
JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

ANDREAS HANNES

ANTHOLOGY

Vijf dansers betreden het podium en creëren een ritmische wervelwind van beweging. De choreografie is gebaseerd op mash-ups van populaire muziek. Deze snelle nummers combineren tientallen hits tot één doorlopende stroom. Op een vergelijkbare manier vermengt *Anthology* verwijzingen naar dansstijlen, internetcultuur en populaire beelden. De voorstelling onderzoekt de verschillende toepassingen van een specifieke beweging door de dansgeschiedenis heen - van volksdans tot ballet, van clubdans tot hiphop.



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS

ZA 12 SEPTEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50

MUZIEK

DE TENT VAN HET OOSTEN

SINAN ARAT: SUFIDELICA

In *De Tent van het Oosten* presenteert Jawdat Shaabo avonden vol muzikale ontmoetingen van Marokko tot Afghanistan. Deze editie met Sinan Arat. Ney-speler, componist en zanger Sinan Arat (Turkije) verbindt Anatolische folk, Ottomaanse en Indiase klassieke muziek met moderne en experimentele klanken. Sinan trad op in tv- en theaterproducties en werkte samen met internationale topmusici. Met het project *Sufidelica* creëert hij met zijn band een unieke soundscape waarin soefimuziek samensmelt met natuurlijke en stedelijke geluiden. Het resultaat is een meeslepende reis van verstillig naar dynamiek, van eenheid naar diversiteit.

SEPTEMBER 2026



ZO 13 SEPTEMBER 2026 | 11:00 & 15:30 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50
JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DE RIDDER ZONDER BILLEN (3+)

KLEIN AMSTERDAM PRODUCTIES

Wat doe je als je billen eraf worden gehapt door een enorme draak? Huilen natuurlijk! Want welke prinses wil er nu met een ridder zonder billen trouwen? Maar deze ridder zonder billen laat de moed niet zakken! Ga mee op een avontuurlijke reis naar het magische Billenbos, waar we uitkomen bij een levensgrote billenwinkel. Kom zingen en swingen met je billen tijdens *De ridder zonder billen*.

De voorstelling *De ridder zonder billen* is gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van schrijver Levina van Teunenbroek en illustrator Charlotte Bruijn.



JEUGD



WO 16 SEPTEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50

AS I LEFT MY FATHER'S HOUSE

NEW DUTCH CONNECTIONS

In een tijd van toenemende polarisatie, islamofobie, antisemitisme en vluchtelingenhaat gaat de veelgeprezen theateervoorstelling *As I Left My Father's House* opnieuw in première. Een krachtige voorstelling die verhalen van drie vluchtelingen verweeft met de levens van Jezus, Mozes en Mohammed.

Met *As I Left My Father's House* laat Bright Richards zien hoe theater een brug kan slaan tussen verschillende culturen en religies. De personages delen hun ervaringen van verlies, veerkracht en hoop. Deze universele thema's maken de voorstelling tot een oproep om verschillen te overstijgen en samen te bouwen aan begrip en empathie. Acteurs Ousmane Bangura, Rory de Groot en Soufiane Moussouli worden muzikaal bijgestaan door ud-speler Nawras Altaky en Oleg Fateev op bajan en accordeon.

TONEEL



TIP! BESTEL TONEELSERIE I

DO 17 SEPTEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 35,50

PLIEN & BIANCA

HARREKIDEE! (REPRISE)

Plien & Bianca behoren al jarenlang tot de absolute top van het Nederlandse cabaret. Met hun feilloze timing, scherpe dialogen en een bonte verzameling herkenbare personages weten ze het publiek keer op keer te verrassen. Na het overweldigende succes van vorig seizoen keert hun achtste theaterprogramma *Harrekidee!* terug.

In *Harrekidee!* staat opnieuw een onvergetelijke stoet aan hilarische figuren klaar om je mee te nemen in een unieke mix van hartverscheurende humor en ontroerende hilariteit. Met deze voorstelling tonen Plien & Bianca opnieuw waarom ze tot de meest gevierde cabaretiers van Nederland behoren!

Harrekidee! werd afgelopen jaar genomineerd voor een Poelifinario (cabaretprijs voor het meest indrukwekkende cabaretprogramma). Mis deze kans niet en beleef *Harrekidee!* dit seizoen nog live, hier in het theater.

CABARET



DO 17 SEPTEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 29,50

SCOTT HAMILTON QUARTET & MARCELA

IN CONCERT

Volgens The Guardian belichaamt saxofonist Scott Hamilton de tijdloze essentie van jazz. Met zijn warme tenor sound en meeslepende stijl -mede gevormd door trompettist Roy Eldridge- groeide hij uit tot een vaste waarde op de internationale podia, waar hij samenspeelde met legendes als Ella Fitzgerald en Benny Goodman. Deze avond brengt hij pure straight-ahead jazz van topniveau, samen met zangeres Marcela Hendriks en de Nederlandse jazz-top: Rein de Graaff op piano, Marius Beets op contrabas en Eric Ineke op drums.

Leden van Jazz Platform Hengelo en Jazzpodium De Tor kunnen dit concert met € 5,00 korting bezoeken.

MUZIEK



ZA 19 SEPTEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50

PATRICK LAUREIJ

KINTSUGI.

Kintsugi is de Japanse kunst van het met goud herstellen van gebroken keramiek. Zo worden de breuken niet verborgen of weggegooid maar juist benadrukt. En nee, ik ga niet live pottenbakken. Van harte welkom bij mijn nieuwe stand up comedy show. Tot in het theater.

Patrick Laureij

CABARET



VR 25 SEPTEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 30,00

PIETER DERKS

JA, LEUK (REPRISE)

Hengelo krijgt maar geen genoeg van Pieter Derks! Na twee try-outs van deze voorstelling in onze Middenzaal en twee shows in het afgelopen seizoen, komt Pieter nóg een keer terug met zijn show *Ja, leuk*. Op zijn bekende toon, vriendelijk maar vlijmscherp, gidst Pieter ons door bizarre tijden. Want niemand die zo boven op de tijdgeest zit als hij. Van doomsrollen tot doe-het-zelven, van wereldpolitiek tot persoonlijke pijnjes, in het universum van Pieter heeft altijd alles met alles te maken. En tussen alle kritische noten door blijft hij ook altijd zoeken naar een hart onder de riem. Dus zet je schrap voor een compleet avondje uit, over alles dat hopeloos misgaat, maar dan met zoveel energie, muziek, zelfspot en levenslust gebracht dat je toch weer denkt: Ja, leuk.

CABARET



ZO 27 SEPTEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 49,50

DANNY VERA

THE SOUND OF LONG AGO

Na jaren van concerten op de grootste podia van ons land keert Danny Vera terug naar de intimiteit van het theater. Met zijn nieuwe theatertour *The Sound of Long Ago* reist hij langs de theaters waar het allemaal begon.

Sinds zijn definitieve doorbraak met *Roller Coaster*, de hit die zijn leven en carrière voorgoed veranderde, is Danny niet meer weg te denken uit de Nederlandse theaterwereld. Elke keer weer weet hij het publiek te verrassen en ontroeren met prachtige theaterconcerten.

In een bijzondere bandbezetting, zoals hij destijds langs de theaters toerde, brengt Danny zijn kenmerkende mix van americana, rock-'n-roll en hartverscheurende ballads. Een avond vol warme klanken, persoonlijke verhalen en natuurlijk de songs uit zijn unieke repertoire.

MUZIEK



DO 01 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 39,50

ABBA GOLD

THE CONCERT SHOW

Na een succesvolle wereldtournee komt *ABBA GOLD - The Concert Show* terug naar de Benelux! De band voor deze fantastische liveshow werd speciaal samengesteld door de originele ABBA-musici zelf.

Met honderden uitverkochte concerten door heel Europa en Azië, is deze show de meest gevraagde ABBA-tribute wereldwijd. En nu is het tijd voor Nederland om weer te genieten van die onvergetelijke hits! Tijdens dit spectaculaire concert komen alle legendarische ABBA-nummers voorbij, van *Dancing Queen* tot *Mamma Mia* en van *SOS* tot *Thank you for the music*. Maar daar blijft het niet bij! Ook de ABBA-nummers van het album *Voyage* worden gespeeld. En dat is voor het eerst in Nederland!

MUZIEK



VR 02 OKTOBER 2026 (TRY-OUT) | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 9,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS
ZA 03 OKTOBER 2026 (PREMIÈRE) | 15:00 UUR | MIDDENZAAL | € 12,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

SUPERMENS GEZOCHT (6+)

THEATER SONNEVANCK

Chelsey is nerveus. Het is haar eerste schooldag in een nieuwe klas en ze speelt winkeltje met haar klasgenootjes. Om erbij te horen doet ze alles precies zoals de anderen het willen. Ze is lief en behulpzaam en toch gaat het mis. Ze lachen haar uit! Ten einde raad haalt Chelsey haar grote zus Luca erbij om de kinderen een lesje te leren. Dan piepen ze wel anders. Maar willen ze daarna ooit nog met Chelsey spelen?

SUPERMENS gezocht van regisseur Daniel van Klaveren onderzoekt hoe je tegelijkertijd kan zorgen voor anderen én voor jezelf. Hoe ben je lief voor anderen, maar ook voor jezelf?



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

VR 02 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 46,50

BOUKE EN DE ELVISMATTERS BAND

BOUKE ROCKS ELVIS - EEN AVOND VOL ELVIS-MAGIE!

Wie de afgelopen jaren een show van Bouke heeft meegemaakt, weet: dit is topklasse. Met zijn unieke stemgeluid, zijn charisma en een ongeëvenaarde podiumpresentatie brengt Bouke de legendarische songs van The King of Rock 'n Roll tot leven - alsof Elvis zelf weer op het podium staat. Bouke is niet zomaar een zanger. Hij won meerdere tv-shows en wist jury én publiek omver te blazen in *The Tribute: Battle of the Bands*. Tijdens deze tour wordt Bouke begeleid door de ElvisMatters Band, inclusief blazers en backing vocals. Samen zorgen zij voor een indrukwekkend liveconcert met zowel wereldberoemde hits als verrassende pareltjes uit het uitgebreide repertoire van Elvis. En met een nieuwe setlist is het ook weer een nieuwe show. De stem, de muziek, de sfeer - alles klopt.

Extra concert! *Bouke Rocks Elvis* is ook op vrijdag 14 mei 2027 te zien in Schouwburg Hengelo.



UITVERKOCHT

ZA 03 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 19,00 | JEUGD TOT 18 JAAR: € 14,00

HARMONIEORKEST CONCORDIA

ECHO'S VAN 25 JAAR

Harmonieorkest Concordia Hengelo viert een bijzonder jubileum in Schouwburg Hengelo: 25 jaar dirigentschap van Lute Hoekstra. Het 60-koppige orkest brengt een afwisselend programma met zowel groots klinkende orkestmuziek als lichtere, toegankelijke stukken. Als primeur klinkt een speciaal voor dit jubileum gecomponeerd werk van Dennis Hazenoot. Beleef een avond vol muziek in uiteenlopende stijlen, met indrukwekkende gastoptredens van topmuzikanten. Op het podium staan onder anderen trombonist Tim Ouwejan, zanger Maarten Peters en saxofonist Patrick Curfs.



ZO 04 OKTOBER 2026 | 13:30 & 15:30 UUR | RABOZAAL
GRATIS ENTREE (RESERVEREN VERPLICHT)

KINDERBOEKENFESTIVAL 2026

MEEDOECONCERT WIND IN DE WILGEN

Beleef een sprankelend avontuur vol verhalen, muziek en ontdekking tijdens het Kinderboekenfestival 2026! Met het thema *Spot on!* staan boeken en verbeelding volop in de schijnwerpers. In samenwerking met Bibliotheek Hengelo, Oyfo en Schouwburg Hengelo is er een feestelijk programma voor jonge lezers, luisteraars en doeners. Hoogtepunt is het kinder-meedoeconcert *Wind in de Wilgen*, naar het verhaal van Kenneth Grahame. Ga mee op avontuur met Mol, Rat en Pad, uitgevoerd door jeugdorkesten ALLO en TJHO van Muziekvereniging Armonia, samen met actrice Marlies van Brink en een kinderkoor.



WO 07 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 18,50

TIM KROEZEN

550

550 is het debuutprogramma van Tim Kroezen, volgens Theaterkrant een natuurtalent. In 2024 stond Tim in de finale van het Leids Cabaret Festival met een programma over het te hoog leggen van de lat. Geheel in thema greep Tim naast alle prijzen. *550* gaat over ambitie, bewijsdrang en pijn bij seks. Tim neemt je mee in een hoofd dat nooit stil staat. Het leven gaat niet alleen om prestaties: Tim zal deze avond aan je bewijzen, dat hij echt wel meer is dan alleen zijn Cito-score. Daarvoor doet hij, speciaal voor jou, extra zijn best om ook nog een beetje te genieten en lekker in het moment te zijn.



TIP! BESTEL CABARET-SERIE I

DO 08 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 18,50

BERIT COMPANJEN

ZEI IK DAT HARDOP?

Berit (spreek uit: Brit) Companjen is al sinds jaar en dag een absoluut vaste waarde in Comedy Club Haug en gaat nu het land in met haar solovoorstelling. Ze is klein van stuk, heeft veel volume en bijt graag van zich af. Ze praat sneller dan ze denkt en dat is niet altijd even handig. Haar voorstelling *Zei ik dat hardop?* gaat over het gevecht in haar hoofd, waar het altijd chaos is. Kan ze nog vertrouwen op haar interne filter? Kan ze berusten in haar nieuwe rol als moeder? Kan ze ooit ontspannen als ze het beste gedicht op onrust? Ze is scherp, luid, innemend en zet de zaal gegarandeerd op zijn kop met een orkaan aan gedachten en grappen.



TIP! BESTEL CABARET-SERIE III

VR 09 OKTOBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

KALPANARTS

WINGED

Kalpanarts is een hedendaags dansgezelschap onder leiding van Kalpana Raghuraman en Gysèle ter Berg, dat Indiase en westerse dansvormen samenbrengt in een krachtige, ritmische bewegingstaal. *Winged* is een voorstelling over richting kiezen in een tijd van onzekerheid. Over meebewegen en weerstand bieden. Over de vraag hoe een groep sterker kan zijn dan de som der delen, zonder dat het individu verdwijnt.

Winged gaat in première tijdens Julidans en wordt gemaakt in coproductie met percussie-ensemble HIIIT. De samenwerking met HIIIT versterkt de fysieke en ritmische intensiteit van de voorstelling: beweging en percussie reageren direct op elkaar, als vogels die elkaars koers volgen.

Inclusief nagesprek met Kalpana Raghuraman.



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

ZA 10 OKTOBER 2026 | 15:00 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

ALLE KINDEREN STINKEN (6+)

PATRICK DUIJTSHOFF EN JUDITH VAN DEN BERG

Presentatoren Marco en Liesbeth vervelen zich verschrikkelijk tijdens hun talkshow. Ze zien de kijkcijfers dalen en dalen. Ze verzinnen iets sensationeels om hun show te redden, namelijk dat alle kinderen stinken! Gaandeweg raken ze verstrikt in hun eigen leugens en weten ze niet meer wat waar is en wat niet. Komen ze hier nog wel uit?

In *Alle kinderen stinken* stapt het theaterpubliek de wereld van de talkshows binnen: een flashy decor, meerdere tv-schermen, funky jingles en een bonte stoet aan personages. Alles gaat snel en het publiek wordt ongemerkt deelgenoot én medeplichtig.

Alle kinderen stinken is een knallende, lekker anarchistische en interactieve voorstelling over sensatiezucht en zelf nadenken, met een flinke dosis chaos en humor.



ZA 10 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 42,50

MUZIEK

QUEEN MUST GO ON

ALL ABOUT THE HITS

Queen Must Go On groeide uit tot de meest succesvolle Queen-tribute van Nederland. Als winnaar van *The Tribute: Battle of the Bands* wist de band te raken met energieke liveshows en groot respect voor het erfgoed van Freddie Mercury. Na shows in onder andere de Ziggo Dome, het GelreDome en Rotterdam Ahoy kiest de band nu weer voor de intiemere setting van het theater. Queen Must Go On brengt een avond waarin de muziek van Queen centraal staat zoals we die het liefst beleven: intens, herkenbaar en recht uit het hart. Van *Bohemian Rhapsody* tot *Don't Stop Me Now*, van *Somebody To Love* tot het intieme *Love Of My Life*, songs die je herkent vanaf de eerste noot en die je moeiteloos terugbrengen naar toen.

ZA 10 OKTOBER 2026 | 20:30 UUR | KULTURHUS BORNE | € 27,50

CABARET

JÖRGEN RAYMANN

BIGI YARI: WELKOM THUIS, WAAR NIEMAND OP JE ZIT TE WACHTEN

Na groot succes in Suriname brak Jörgen Raymann in 1998 door in Nederland. Jörgen vestigde naam met succesvolle theaterprogramma's. Zijn latenightshow *Raymann is laat* werd het langstlopende personalityprogramma van de NPO. In 2026, het jaar waarin hij 60 wordt, toert Raymann opnieuw door Nederland met *Welkom thuis*, zijn 'Bigi Yari'-show. Hierin vertelt hij het verhaal van Mister Lasmibalsingh, die na 40 jaar wil terugkeren naar Suriname, maar ontdekt dat hij nergens volledig thuis lijkt te horen. Want overal ter wereld is hij een Surinamer, behalve in Suriname. Daar ziet men hem nu toch als een 'tata' dus hoe welkom is hij daar eigenlijk? Hoe thuis, is thuis?



KULTURHUS BORNE

ZO 11 OKTOBER 2026 | 15:00 UUR | WATERSTAATSKERK | € 20,00 | JEUGD/CJP: € 5,00

KLASSIEK

STICHTING KAMERMUZIEK HENGEL EN SCHOUWBURG HENGEL PRESENTEREN:

SCHULHOFF TRIO

Dwarsfluit, altviool en contrabas: een zelden gehoorde combinatie die een verrassend rijk en kleurrijk klankpalet creëert. Het jonge Schulhoff Trio -bestaande uit Stefanie Van Gool, Sunniva Skaug en Judith Capelle- neemt het publiek mee op een reis door de tijd, langs meesterwerken van Bach, Haydn en Bartók en de vaak onbekende muziek van Erwin Schulhoff (1894-1942). Zijn muziek beweegt zich tussen laat romantiek, volksmuziek, dada en jazzinvloeden. Hij behoorde tot de generatie Europese musici wier veelbelovende carrières door de opkomst van het naziregime in Duitsland voortijdig werden afgebroken. Dit concert laat u zowel genieten van vertrouwde klassiekers als van verrassende, energieke klanken, met een feestelijk slot: Schulhoffs virtuoze *Concertino* voor fluit, altviool en contrabas!



WATERSTAATSKERK

DI 13 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 28,50

THEATERCOLLEGE

EUS

DE KLASSENMIгранT

Wie veertig jaar geleden had voorspeld dat kleine Eus uit een achterbuurt carrière zou maken met de Nederlandse taal, werd waarschijnlijk voor gek verklaard. Toch deed Özcan Akyol, schrijver, columnist en presentator, precies dat. Hij ontworstelde zich aan de arbeidersklasse, met name dankzij onderwijs en literatuur. Maar wie zich omhoog werkt, blijft vaak een buitenstaander en het doorgronden van een nieuwe sociale klasse stopt nooit. In *De Klassenmigrant* neemt Eus zijn publiek mee in zijn persoonlijke, soms pijnlijke, maar vooral hoopvolle reis. Met humor en scherpheid vertelt hij over de obstakels, inzichten en kansen die hij tegenkwam op weg naar een nieuw bestaan. Een inspirerend en actueel pleidooi voor het geschreven woord, culturele ontwikkeling en klassengelijkheid.



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

WO 14 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 22,50

TONEEL

MYSTIEK LICHAAM

TONEELSCHUUR PRODUCTIES

Veertig jaar na de verschijning van Frans Kellendonks spraakmakende roman *Mystiek lichaam* brengt regisseur Koen Verheijden het verhaal op de planken in een rauw-komische voorstelling. Kellendonk beschrijft een jaar uit het leven van het gebroken gezin Gijselhart, symbool voor de gepolariseerde Nederlandse samenleving aan het einde van de twintigste eeuw. Vader Gijselhart en zijn twee volwassen kinderen willen niets liever dan bij elkaar blijven, maar hoe harder ze dat proberen, hoe verder ze uit elkaar drijven.

In *Mystiek Lichaam* is gekozen voor een groteske speelstijl waarin humor en ongemak dicht naast elkaar bestaan. Niet om te oordelen, maar om zichtbaar te maken hoe mensen elkaar kunnen verliezen. Juist wanneer ze proberen elkaar vast te houden.



TIP! BESTEL TONEELSERIE II

DO 15 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 35,00

CABARET

ICE PRESENTEERT KHALID ALTERCH

LIVE IN HET THEATER

Na een indrukwekkend eerste seizoen keert rapper en acteur Khalid Alterch, beter bekend onder zijn alias Icemanvieze, oftewel Ice, terug naar het theater. Ice heeft zich de afgelopen jaren ontwikkeld tot een veelzijdig performer. Zijn grote doorbraak als acteur kwam met zijn rol als Tonano in de hitserie *Macro Maffia*. In deze voorstelling neemt Ice het publiek mee in zijn persoonlijke verhaal als mens, artiest en acteur. Met een mix van humor en openheid deelt hij de hoogte- en dieptepunten van zijn leven. Van bizarre ervaringen tot confronterende inzichten: Ice weet te schakelen tussen luchtigheid en kwetsbaarheid, waardoor zijn verhalen zowel raken als vermaken.

DO 15 OKTOBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

MUZIEK

PUUR DE NIJS

ODE AAN ROB DE NIJS

Beleef een warme en oprechte ode aan Rob de Nijs met *Puur de Nijs*. Sinds zijn overlijden in maart 2025 heeft deze voorstelling nog meer betekenis gekregen. Na twee succesvolle tournees keert de show dit theaterseizoen terug met nieuw repertoire. Marcel Mulders en zijn vijfkoppige band brengen de mooiste klassiekers, zoals *Malle Babbe*, *Zondag* en *Het werd zomer*, aangevuld met nieuwere en verrassende nummers. Tussen de liedjes door deelt Marcel persoonlijke en humorvolle verhalen, ondersteund door sfeervolle videobeelden. Verwacht geen look-a-like/sound-a-like van Rob maar een oprechte ode aan Rob de Nijs. Een respectvol en muzikaal eerbetoon vol herkenning, emotie en verbinding.

OKTOBER 2026





VR 16 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 19,00

REGIONAAL

GEWOON AANS!

WAT 'N GEDOO!

Streektaalgezelschap Gewoon aans! presenteert met trots haar vijfde revue, genaamd: *Wat 'n gedoo!*

Ken ie dat? Al die keuzes en vraag'n op ne dag. Wat trek ie an? Wat goaj ett'n? Waar goaj zitt'n? Waar goaj op stemm'n? Hoe hoal ie 't met iederene in de riege? Hoe lang duurt 't nog? Wat geet 't kost'n? En och... waar hej 'n telefoon dan toch loat'n? Allemaal gedoo! Gewoon aans! zorgt ervoor dat je om al dat 'gedoo' gewoon kunt lachen. Want lachen is gezond en gaat zonder moeite. Althans, in ieder geval tijdens deze avondvullende voorstelling. Kom gezellig een avond ontspannen zonder gedoo!

VR 16 OKTOBER 2026 | 20:30 UUR | KULTURHUS BORNE | € 27,50

MUZIEK

DOMINIC SELDIS & JAN WILLEM ROZENBOOM

AN EVENING WITH DOMINIC SELDIS

Meestercontrabassist Dominic Seldis en Jan-Willem Rozenboom op piano brengen een heerlijke avond vol muziek en humor. Seldis combineert prachtige muziek met onderhoudende verhalen over zijn instrument en de componisten. In een klassieke omgeving, maar ook met uitstapjes naar bijvoorbeeld jazz en tango. In *An evening with Dominic Seldis* valt veel te lachen en te genieten. Dominic Seldis is vooral bekend als jurylid in *Maestro* en presentator van diverse tv- programma's. Zijn aanvoerdersrol bij het Koninklijk Concertgebouworkest combineert hij met virtuoze soloconcerten over de hele wereld. En nu dus in Kulturhus Borne!



KULTURHUS BORNE



KULTURHUS BORNE

ZA 17 OKTOBER 2026 | 20:30 UUR | KULTURHUS BORNE | € 22,50

TONEEL

DEBBY PETTER & EMMA FINKERS

AFSLAG GEWIST

Een vrouw vindt vlak voor haar 70e verjaardag in haar brievenbus een brief van iemand die niet meer leeft. Ze neemt de brief mee als ze op een korte vakantie gaat; een vakantie die anders loopt dan gepland. Ze heeft tijd om na te denken over de inhoud van de brief, over de schrijver en over zichzelf. Opeens wordt veel duidelijk. Welke afslagen heeft ze gemist en inmiddels gewist? Wat waren de redenen? In een lichte monoloog ruimt de vrouw haar hoofd op. Ze stelt zichzelf vragen en probeert antwoorden te vinden. Hoe anders had haar leven kunnen lopen?

Debby Petter vertelt in het door haar echtgenoot Youp van 't Hek geschreven *Afslag Gewist* het verhaal van deze vrouw, muzikaal ondersteund door harpiste Emma Finkers.

ZO 18 OKTOBER 2026 | 14:00 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

HET LAMMETJE DAT EEN VARKEN IS (4+)

HET FILIAAL

In zijn verhalen verrast Pim Lammers jong en oud met zijn originele en grappige kijk op hoe we omgaan met elkaar. Liefdevolle verhalen over jezelf zijn en hoe belangrijk vriendschap is. Het Filiaal komt met een vrolijke voorstelling gebaseerd op drie van zijn prentenboeken.

Het lammetje dat een varken is gaat over een lammetje dat heel graag in de modder rolt en een varkentje blijkt te zijn. In *De boer en de dierenarts* doen de dieren net alsof ze allerlei gekke ziektes hebben, zodat die leuke dierenarts wel móet langskomen. En in *Kamiel de kameel* zijn de dieren in rep en roer, omdat er een nieuw dier komt wonen op de boerderij. Deze vrolijke voorstelling is doorspekt met live liedjes, waarbij de twee muzikale spelers zichzelf met verschillende instrumenten begeleiden.



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

ZA 17 OKTOBER 2026 | 19:30 UUR | RABOZAAL | € 29,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

ANDRÉ KUIPERS & SANDER KOENEN

SPACE ACADEMY - MISSIE MAAN (8+)

Space Academy is terug in het theater en een buitenaards avontuur voor het hele gezin! Astronaut André Kuipers en schrijver Sander Koenen nemen je mee op de reis van je leven: een missie... naar de maan! Ruim vijftig jaar geleden stonden mensen voor het laatst op de maan. Maar nieuwe maanmissies komen eraan. Met een spectaculaire show vol spannende verhalen, unieke videobeelden en live experimenten reizen we samen vooruit. Ontdek hoe je eet, slaapt, wast en plast in de ruimte. En hoe hoog je kunt springen op de maan.

Met André Kuipers als jouw gids krijg je antwoord op al je vragen: hoe groot is het heelal? Hoeveel sterren zijn er? Wat is een zwart gat? En bestaan aliens? Boek nu je tickets en start de countdown.

ZA 17 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 22,50

CABARET

BOBAN BRASPENNING

BRUTO

Na het overdonderende succes van Bobans debuut is het tijd voor een vervolg. En dat vervolg heet: *BRUTO*. Een gloednieuw muzikaal cabaretprogramma over extreme rijkdom waar hij waarschijnlijk failliet aan gaat.

In *BRUTO* gaan we de balans opmaken. En de rekening betalen... Koop je een kaartje? Dan is dat een risicovolle investering! Want bij Boban stap je hoog in. Met lovende recensies, nominaties en prijzen op zak is Boban een belofte. En belofte maakt schuld. Die moet hij zien in te lossen. Boban toert langs elke plek waar de middenklasse wordt uitgebuit ten gunste van het grootkapitaal. Precies: door hééél het land! Dus stap NU in en bereid je met *BRUTO* voor op een veel te dure grap tegen een veel te lage prijs.



TIP! BESTEL CABARET-SERIE II

VR 23 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 21,50

CABARET

THIJS KEMPERINK

TOT HET UITERSTE GEDREVEN (PREMIÈRE)

Verhalenverteller en cabaretier Thijs Kemperink onderzoekt in zijn nieuwe voorstelling *Tot het uiterste gedreven* waarom ons gezonde verstand collectief is ingeruild voor een 'ongezond' soort paniekvoetbal. We zijn inmiddels zo doodsbang voor een schrammetje op onze ziel dat we het leven preventief in de vriezer hebben gezet, zodat we later tenminste kerngezond en ongebruikt begraven kunnen worden. Op hilarische en ontroerende wijze deelt hij zijn frustraties over een wereld waarin protocollen belangrijker zijn dan mensen. Met zijn meesterlijke timing en Twentse nuchterheid zorgt hij voor de bevrijdende lach, maar zet hij je ook lachend aan het denken. Wanneer bereik jij het spreekwoordelijke randje?





VR 23 OKTOBER 2026 (TRY-OUT) | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 17,50
ZA 24 OKTOBER 2026 (PREMIÈRE) | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

SILBERSEE

VIA INFERNO

Via Inferno is een theateraal concert waarin Dantes meesterwerk wordt gekoppeld aan levensvragen van nu. Wat is het om mens te zijn vandaag de dag? Is liefde en verbinding mogelijk zonder in donkere dieptes te kijken? Sterre Konijn daalt af naar de krochten van Dantes wereld en van haar eigen ziel. Italiaanse zang en Nederlandse teksten worden gecombineerd met een rijk instrumentarium van slagwerk, altviool, synthesizers, theremin en duduk, uitgevoerd door allround musici. Met invloeden uit de hedendaagse klassieke muziek, gregoriaans, popmuziek, niet-westerse muziek en minimal music maakt Sterre een brug tussen oud en nieuw, tussen Dantes wereld en de onze.

MUZIEKTHEATER

ZA 24 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 19,50 | JEUGD € 15,50

REGIONAAL

140-JARIG JUBILEUM KONINKLIJK HENGLO'S MANNENKOOR

MET FRANCIS VAN BROEKHUIZEN EN VELE ANDEREN

Ter ere van het 140-jarig bestaan organiseert het Koninklijk Hengelo's Mannenkoor een bijzonder jubileumconcert. Aan het concert werken diverse verenigingen mee, zoals Muziekvereniging Armonia, Kinderkoor Zing In en de danssectie van de Hengelose Revue. Met de titel *Geniet van het Leven; Leve de Muziek!* wordt de muzikale geschiedenis van het koor samen met de ontwikkeling van Hengelo door de jaren heen, verweven met historische gebeurtenissen. Met een hoofdrol voor de bekende sopraan Francis van Broekhuizen. Niet alleen zal zij zingen maar óók de avond op een mooie wijze aan elkaar praten.



MA 26 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 69,50

DANS

THE WARDROBE

COMPANY FREEDOM

Ter ere van hun 20-jarig bestaan brengt het legendarische Oekraïense danstheater Freedom met *The Wardrobe* een intense en persoonlijke voorstelling. Veertien dansers openen een 'levend museum' van verhalen, waarin dans, muziek en licht samenkomen in een even spectaculaire als ontroerende reis door de menselijke ziel. Regisseur Olena Kolyadenko transformeert een alledaags object tot een spiegel van emoties: liefde, angst, passie en verlangen. In de intieme sfeer van het theater wordt het publiek onderdeel van het verhaal, met meeslepende scènes en directe interactie. *The Wardrobe* is meer dan een dansvoorstelling; het is een ervaring die je raakt, confronteert en uitnodigt om eerlijk naar jezelf te kijken. Misschien verandert dat wel alles.

THEATERSPECIAL

DI 27 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 32,50

VIVIAN REIJS & TANJA JESS

DE GIERENDE HORMONEN SHOW

Na het succes van hun podcast *De Gierende Hormonen Show* trekken Vivian Reijs en Tanja Jess samen het theater in met een gelijknamige voorstelling. In deze geestige en herkenbare show staat de (peri) menopauze centraal. Wat gebeurt er eigenlijk in je lichaam, waarom lijken hormonen soms compleet de baas en hoe houden we het allemaal een beetje gezellig? Met scherpe observaties, hilarische voorbeelden en veel zelfspot delen Vivian en Tanja hun ervaringen. Een avond vol herkenning, nieuwe inzichten en vooral heel veel lachen. Want met deze hormonen wordt het sowieso een feestje.



ONDERDEEL VAN DE OOSTPOOL-SERIE

VR 30 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL
ZIT € 57,50 / STA € 52,50

MUZIEK

DISCOPHONIC ORCHESTRA

DE GROOTSTE DISCOHITS LIVE

Stap in een muzikale tijdmachine en geniet van een indrukwekkende show met een uniek 30-koppig orkest – het enige in Europa dat de grootste disco-hits van de jaren '70 en '80 live tot leven brengt. Denk aan de klassiekers van Donna Summer, Barry White, Earth, Wind & Fire en Kool & The Gang. 10 strijkers, 6 blazers, gitaristen, een ritmesectie en 7 topvocalisten brengen de iconische sound van het discotijdperk terug op het podium. Dit is meer dan een live concert; bereid je voor op een avond vol glitter, glamour en het discogevoel van toen!

Dit is een zit-/staconcert.



OKTOBER 2026

WO 28 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

TONEEL

THEATER OOSTPOOL

THE DRAMA

Hoe hard je ook werkt, de plek waar je wieg stond bepaalt in hoge mate hoe het je in het leven vergaat. In *The Drama* fileert regisseur Florian Myjer pijnlijk eerlijk en met humor onze klassenmaatschappij. Want het verhaal dat Nederland geen klassen meer kent is allang weer achterhaald.

Onder leiding van een bevlogen en niet geheel onbevooroordeelde docent begint een klas op een prestigieuze universiteit aan een uitdagend lesblok over klasse, privileges en sociale mobiliteit. Wat begint als idealistisch project ontspoord al snel. Zodra de studenten hun eigen en elkaars achtergrond onderzoeken, komen schaamte, blinde vlekken en woede ongenadig aan het licht.

Deze ontregelende tragikomedie wordt gespeeld door acteurs van uiteenlopende afkomst. Hun eigen ervaringen met opklimmen, aanpassen en buitensluiting vormen het kloppend hart van het verhaal. Een persoonlijke en messcherpe voorstelling, in-your-face en hilarisch, die het publiek meesleurt in een confronterende klassenreis vol dromen, afgunst en verlangen naar erkenning.



ZA 31 OKTOBER 2026 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 20,00 | JEUGD/CJP: € 5,00

KLASSIEK

STICHTING KAMERMUZIEK HENGLO EN SCHOUWBURG HENGLO PRESENTEREN:

OTHILIA VERDURMEN

PROJECT MAN

In *Project Man* onderzoekt beeldend kunstenaar Othilia Verdurmen de mannelijke identiteit en het menselijk lichaam als landschap. Dit resulteerde in vijf indrukwekkende sculpturen, elk met een eigen karakter: van de avontuurlijke Odysseus tot de tedere Koperen Man. Zangeres en componiste Ilse van de Kasteelen vertaalde deze figuren naar vijf muzikale portretten, waarvan de tekst tijdens het concert beschikbaar is. De uitvoering wordt verzorgd door topmusici, onder wie celliste Viola de Hoog en fluitiste Janine Abbas. Zo ontstaat een bijzondere dialoog tussen beeld en muziek.

De avond begint met een inleiding met illustraties en foto's, waarin Othilia het creatieve proces achter dit veelzijdige project toelicht.

ZA 31 OKTOBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | ZIT € 60,00 / STA € 55,00

MUZIEK

ROB LAMBERTI

PRESENTS A CELEBRATION OF GEORGE MICHAEL (REPRISE)

George Michael-fans over de hele wereld weten precies wie Rob Lamberti is. Zijn stem en uitstraling zijn zó treffend dat zelfs George Michael er niet omheen kon. Met gevoel voor humor zei hij ooit: 'People are always mistaking me for Rob Lamberti.' Internationale tv-optredens brachten Lamberti al naar vele grote podia en hij keert ook terug naar Nederland, óók naar Schouwborg Hengelo. Met muzikanten die eerder met George Michael en andere grote artiesten speelden, staat er een overtuigend en muzikaal sterk eerbetoon aan een van de grootste singer-songwriters van de jaren '80 en '90.

Dit is een zit-/staconcert.



DO 05 NOVEMBER 2026 | 19:30 UUR | SCHOUWBURGPLEIN | € 14,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

STIK (12+)

EEN TRUCKVOORSTELLING VAN THEATER SONNEVANCK EN THEATER OOSTPOOL

STIK is een rauwe muzikale voorstelling, waarin stevige beats uit drumcomputers en synthesizers je meenemen in het leven van twee tieners. De een heeft het gevoel dat iedereen op school snapt wat de bedoeling is behalve zij. Bij de ander lijkt alles juist altijd makkelijk te gaan op school en iedereen vindt hem grappig en leuk. Maar dan verliest hij plots een van zijn ouders. Van de een op de andere dag is alles anders. Tijdens het nablijven ontmoeten ze elkaar.

STIK is een voorstelling over het gevoel dat je 'er niet in past' -dat je je niet herkent in de anderen- maar ook over de ontdekking dat ook andere mensen niets van het leven snappen.



DO 05 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 29,50

MUZIEK

SUPERTRIBUTE

IN CONCERT

Wie de muziek van Supertramp kent, weet hoe uniek hun geluid is: een verfijnde mix van rock, pop en progressieve invloeden, gedragen door karakteristieke zang, rijke arrangementen en meeslepende melodieën. Supertribute brengt achtkoppig sterk de tijdloze muziek van Supertramp tot leven! Met veel oog voor detail en liefde voor het origineel worden de kenmerkende pianopartijen, saxofoonlijnen en gelaagde samenzang overtuigend neergezet. Hierdoor ontstaat een authentieke sound die heel dicht bij het origineel blijft. Kom en geniet van *Fool's Overture*, *Give a Little Bit*, *School*, *Take the Long Way Home* en al die andere klassiekers!



WO 04 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 35,00

THEATERCOLLEGE

NAPLEITEN LIVE

WOUTER LAUMANS EN CHRISTIAN FLOKSTRA

De populairste misdaadpodcast van Nederland komt terug naar het theater: *Napleiten Live!*

Misdaadjournalist Wouter Laumans en strafrechtadvocaat Christian Flokstra behandelen elke avond samen met een regionale gast een zaak die jouw buurt en misschien wel heel Nederland heeft beziggehouden. Het gaat om een dossier dat nog niet eerder in de podcast aan bod is gekomen: wat speelde er destijds écht achter de schermen en waarom nam de rechtsstaat deze beslissing? Met scherpe analyses, aangrijpende verhalen en volop ruimte voor discussie met het publiek.

Op donderdag 4 maart 2027 komt Naplesiten Live nogmaals naar Hengelo met een nieuwe zaak!



VR 06 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 44,50

MUZIEK

DONNA'S HOT STUFF

A TRIBUTE TO THE QUEEN OF DISCO

Maak je klaar voor een zinderende avond waarin je de magie van disco opnieuw kunt beleven! Donna's Hot Stuff (*winnaar The Tribute: Battle of the Bands 2025*) neemt je mee naar de gouden jaren van de dansvloer, waar glamour, vrijheid en onweerstaanbare grooves samenkwamen. Deze 13-koppige powerhouse-formatie brengt een groots, energiek en liefdevol eerbetoon aan Donna Summer, een van de allergrootsten uit het disco-tijdperk.

Tijdens deze theatertour staat het indrukwekkende oeuvre van de Queen of Disco centraal. Van de opzweepende energie van *Hot Stuff* en *Bad Girls* tot *I Feel Love*, het iconische clubanthem, dat de dansvloer voorgoed transformeerde en de tijdloze emotie van *Last Dance*.



VR 06 NOVEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 19,50

TONEEL

MOTHERLAND III: THE RETURN OF KATINKA

JIP SMIT & MARISA VAN EYLE

Na het succes van de komische voorstellingen *Motherland* en *Motherland II Katinka Strikes Back* neemt theatermaker Jip Smit je, in dit laatste en hilarische deel van de trilogie, nog een keer mee naar een magische wereld waarin we de queeste volgen van heldin Katinka. In de wereld van *Motherland* heerst een vloek. Mannen leven tachtig jaar, vrouwen drie dagen: zij zijn er enkel om te baren. Maar bij de geboorte van Katinka loopt het anders: zij groeit niet op in een dag en is niet op dag drie een oud vrouwtje. Nee, Katinka heeft de levensloop van een man en is voorbestemd de eeuwenoude vloek te verbreken. Gaat dit lukken?

Voorafgaand aan de voorstelling word je op een komische wijze bijgepraat over alles wat er tot nu toe is gebeurd. Het is dus niet nodig om deel één en twee gezien te hebben.



TIP! BESTEL TONEELSERIE III

NOVEMBER 2026

WO 04 NOVEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 22,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

ARK / CONNOR SCHUMACHER

ASSETS LIABILITY & EQUITY

In *Assets Liability & Equity* onderzoekt choreograaf Connor Schumacher hoe waarden, macht en zorg met elkaar botsen. Competitie vermomt zich als liefde, empathie wordt verward met zwakte en autoriteit verschijnt als bescherming. Maar waar ligt de grens? *Assets Liability & Equity* beweegt tussen concertdans en een arena die de sfeer oproept van de dystopische roman en film *The Hunger Games*: intens, energiek en confronterend.

What do you resist and when do you surrender?

You'll love it, you'll hate it, but the question is: how much can you take?



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS



ZA 07 NOVEMBER 2026 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

PAN (8+)

MAXTAK MUZIEKTHEATER

Het leven van Peet is veilig, maar ook een beetje saai. Tot hij door de mysterieuze Pan wordt meegesleurd naar Neverland, een plek vol vrijheid en avontuur. Maar al snel blijkt dat alles daar gaat zoals Pan het wil. Peet voelt zich steeds meer gevangen. Wanneer de stoere Jacky Haak arriveert met haar imposante schip, lijkt de redding nabij. Maar zij heeft haar eigen agenda...

Een muzikale voorstelling losjes gebaseerd op het beroemde verhaal van Peter Pan, over het recht om kind te zijn en het creëren van je eigen plek in de wereld. Ook al is die soms minder ideaal dan je zou willen.

ZA 07 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50

MUZIEK

TRIBUTE TO THE CATS BAND

THEATERCONCERT

In 2002 werd in Volendam een muzikaal eerbetoon gebracht aan The Cats, in de jaren '60 de grondleggers van wat later de 'palingsound' werd genoemd. Het concert was een groot succes en daarom bleef het niet bij dit eenmalige optreden: sindsdien blaast de Volendamse Tribute To The Cats Band 8 man sterk de hits van hun legendarische dorpsgenoten keer op keer nieuw leven in! De ijzersterke meerstemmige samenzang kenmerkt de Tribute To The Cats Band. Hierdoor is de band in staat de karakteristieke Cats sound perfect te laten klinken. *Lea, Why, Marian, Times were when* en niet te vergeten de wereldhit *One way wind* zorgen voor een feest der herkenning.



KULTURHUS BORNE

ZA 07 NOVEMBER 2026 | 20:30 UUR | KULTURHUS BORNE | € 21,50

MUZIEK

ERWIN NYHOFF

SINGERS & SONGWRITERS

In *Singers & Songwriters* neemt Erwin Nyhoff je mee langs de mooiste songs en verhalen uit de muziekgeschiedenis. Achter elke iconische stem schuilt een schrijver, een verhaal en een moment waarop alles samenkomt.

Met zijn krachtige stem en kenmerkende gitaarspel brengt Erwin tijdloze klassiekers en verrassende parels. Hij wisselt dat af met persoonlijke anekdotes en verhalen over de magie van samenwerking tussen songwriters. Hoe ontstaat een lied? Wat maakt een song onvergetelijk? En hoe is het om zelf singer-songwriter te zijn in de keiharde muziekwereld?

ZO 08 NOVEMBER 2026 | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

BEUK! (4+) (REPRISE)

KIM VAN ZEBEN EN ROGIER IN 'T HOUT

Als Sjef de Muis zijn huis verliest, vindt hij een schuilplaats in een blokhut in het bos. Beuk de Houthakker is er niet blij mee: het is haar hut en Sjef moet weg! Als ook Uil zich ermee bemoeit, komt er steeds meer strijd om het bos.

Beuk! is een fysieke rollercoaster waarin het publiek wordt meegesleept in een cartoonachtige wereld, vol spectaculaire achtervolgingen, gevechten en komische valpartijen. Slapstick op hoog niveau, veel gooi- en smijtwerk en de dingen mógen kapot. Maar bovenal is *Beuk!* een ontroerend verhaal over echte vriendschap tussen mens en dier én hun gezamenlijke liefde voor de natuur.

Een van de leukste jeugdvoorstellingen van de laatste jaren en daarom nog een keer te zien in Schouwburg Hengelo!



ZO 08 NOVEMBER 2026 | 15:00 UUR | WATERSTAATSKERK | € 20,00
JEUGD/CJP: € 5,00

KLASSIEK

STICHTING KAMERMUZIEK HENGEL EN SCHOUWBURG HENGEL PRESENTEREN:

ELLA VAN POUCKE EN NATHALIA MILSTEIN

Ella van Poucke is een van de meest vooraanstaande cellisten van haar generatie. Geprezen om haar muzikale integriteit, onberispelijke instrumentale vaardigheden en haar uitvoerende aanwezigheid en intensiteit, behoort de Nederlandse celliste tot de top van de huidige generatie cellisten. Pianiste Nathalia Milstein komt uit een zeer muzikale Russische familie en kreeg o.a. pianoles van haar vader Serguei Milstein. Deze middag spelen ze als duo werken van Bach en Mendelssohn. De grote invloed van Bach op Mendelssohn komt in deze werken goed tot z'n recht.



WATERSTAATSKERK

ZO 08 NOVEMBER 2026 | 16:00 UUR | RABOZAAL **SHOW**
€ 39,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: € 27,50

TAP FACTORY

TAP FACTORY is een energiek en explosief showspektakel waarin hiphop, acrobatiek, muziek, percussie, urban tapdancs & comedy samen komen! Deze internationale show tourt al 15 jaar succesvol over de hele wereld en wordt overal enthousiast ontvangen.

TAP FACTORY speelt zich af in een fabriekshal waarin een nieuwe medewerker zijn plek moet vinden. Het hilarische contact tussen de daar werkende, dansende en musicerende fabrieksarbeiders, die op ritmische klanken met elkaar communiceren vormt de rode draad.

A breath taking, showstopping, sensation of a show.
★★★★★ UK Theater Network



DI 10 & WO 11 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 29,50

CABARET

ESTHER VAN DER VOORT

MAMA IS BOOS (REPRISE)

Comédienne Esther van der Voort, alleenstaande moeder en ex-ambtenaar, ontdekt op pijnlijk humoristische wijze wat écht belangrijk is in het leven. Als alleenstaande moeder is het dagelijks leven een rollercoaster aan emoties. Met vier kinderen gaat het namelijk de hele dag door, die stortvloed aan vragen. Hoe is zij toch in vredesnaam in deze situatie terechtgekomen? Het leven lijkt soms wel een aaneenschakeling van niet gemaakte keuzes. Waarom is ze getrouwd? Hoe komt ze aan die hond? Wat moet ze nou met deze baan? Af en toe wordt het Esther te veel en berg je dan maar, want mama is boos. Boos op d'r kinderen, boos op d'r ex, boos op het meisje achter de kassa, boos op d'r navigatiesysteem, boos op d'r baas - maar vooral: boos op zichzelf.

NOVEMBER 2026

DO 12 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 24,50

CABARET

ROB SCHEEPERS
SCHEEPERS OP Z'N SCHERPST

Rob Scheepers weet in *Scheepers op z'n scherpst* het publiek wederom te verrassen met scherpe humor en een frisse en soms pittige blik op het dagelijks leven. Waarom kan de ene persoon een Madame Jeanette pepertje eten, terwijl de ander zelfs ketchup al heet vindt? Is het gewenning of overgevoeligheid? Pittig is een pijnprikkel voor je smaakpapillen en het is belangrijk om ze te trainen en scherp te houden. Rob Scheepers doet dit in zijn nieuwe programma: hij prikkelt je humor, zet je op scherp en daagt je uit om de grens van je smaak te verkennen. Bepaal zelf of je het echt pittig vindt, of dat je verwaarloosde smaakpapillen gewoon wat overgevoelig reageren.



ZA 14 NOVEMBER 2026 | 19:30 UUR | STADHUISHAL | € 30,00

REGIONAAL

TCOV CONCERTKOOR TWENTE
JUBILEUMCONCERT

Ter gelegenheid van het 90-jarig jubileum van TCOV Concertkoor Twente klinkt het indrukwekkende oratorium *Elias* van Felix Mendelssohn Bartholdy in de Stadhuisshal Hengelo. Deze bijzondere uitvoering wordt mede gedragen door Orkest Phion, met solisten Claudia Patacca, Carina Vinke, Eric Reddet en Martijn Sanders, evenals jonge talenten van ArtEZ: Emma Ebbers, Ivette Minten, Yuto Tanikawa en Steffen Axmann, onder leiding van Eric Kotterink. *Elias* is een groots negentiende-eeuws meesterwerk, geïnspireerd door Johann Sebastian Bach en Georg Friedrich Händel, en vertelt het Bijbelse verhaal van de profeet Elias. Met dramatische koren, ontroerende aria's en rijke orkestratie verkent het thema's als geloof, twijfel en hoop.



STADHUISHAL



DO 12, VR 13 & ZA 14 NOVEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL
€ 18,50 (EXCL. CONSUMPTIE)

REGIONAAL

MUZIEKTHEATERGROEP A MUSE
CRUISE CONTROL

De *Stella Nautica* van rederij Murphy Line vaart weer uit. De brochure belooft een onvergetelijke cruise van Rotterdam naar de Straat van Gibraltar op een fantastisch cruiseschip. Strak in het pak staat de crew klaar om de passagiers te verwelkomen. Een bont gezelschap gaat aan boord. Komen die stellen voor romantische zonsondergangen? En dat drietal voor een galadiner met de kapitein? Die dames voor het entertainment? Is de crew te vertrouwen? En weet kapitein Van Haren het schip veilig de haven binnen te loodsen? Muziektheatergroep A Muse treedt op sinds 1994. *Cruise Control* werd speciaal voor de groep geschreven en bevat 12 prachtige songs, live begeleid door een band.



ZO 15 NOVEMBER 2026 | 10:30 & 13:15 & 16:00 UUR | RABOZAAL | € 37,00

JEUGD

DE MEGA SINT SHOW: CHAOS IN DE CADEAUFABRIEK
SINTERKLAAS, PARTY PIET PABLO, LOVE PIET E.A.

O jee! In de cadeaufabriek van Sinterklaas is het één grote chaos! De lopende band doet raar, de pakjes stapelen zich op en niemand weet waar de verlanglijstjes gebleven zijn. Gelukkig zijn Party Piet Pablo en Love Piet er om te helpen! Zing en dans mee met *De Pieten Sinterklaas Move*, *Pietenliefde* en nog veel meer hits in deze gloednieuwe, interactieve familieshow. *De Mega Sint Show: Chaos in de Cadeaufabriek* is hét Sinterklaasfeest van 2026 vol humor, spektakel en gezelligheid voor jong en oud. Mis het niet - want zonder jouw hulp komt het misschien nooit meer goed met de cadeautjes!

Kaartverkoop niet via Schouwburg Hengelo maar via [ticketshop.nl](https://www.ticketshop.nl)

VR 13 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 49,50

MUZIEK

KREZIP
THEATERTOUR

Sinds hun doorbraak in 2000 heeft Krezip een blijvend stempel gedrukt op de Nederlandse muziekscène. Na hun legendarische optreden op Pinkpop werd heel Nederland gegrepen door de megahit *I Would Stay*. In de jaren die volgden groeide de band uit tot een vaste waarde met succesvolle albums en grote hits als *Out of My Bed*, *Sweet Goodbyes*, *Lost Without You* en *Make It a Memory* (met Danny Vera). Met twee uitverkochte theatertournees, is Krezip inmiddels ook niet meer weg te denken uit het theater. U mag zich opmaken voor een meeslepende muzikale reis door het volledige oeuvre van de band, waarin iconische nummers worden afgewisseld met persoonlijke verhalen en misschien zelfs een paar verzoekjes uit de zaal.



WO 18 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 39,50

MUZIEK

COMING ON STRONG
ONZE EARRING

Coming On Strong brengt met *Onze Earring* een persoonlijke en oprechte ode aan de grootste rockband van ons land. Als trotse 3e-geëindigde van *The Tribute: Battle of the Bands* weten zij wat het betekent om een eerbetoon te brengen dat écht raakt. Geen imitatie. Geen kopie. Maar een Haagse band die de muziek speelt zoals die bedoeld is: live, vol overgave en met respect voor het origineel. Van vroege klassiekers als *Just A Little Bit Of Peace In My Heart* en *She Flies On Strange Wings* tot de grote live-eposson als *Vanilla Queen*. Natuurlijk ontbreken ook de hits niet, zoals onder andere *Another 45 Miles*, *When The Lady Smiles* en *Radar Love*.



ZA 14 NOVEMBER 2026 | 19:30 UUR | RABOZAAL | € 42,00 | JEUGD T/M 16 JAAR: € 29,50

DANS

HET ZWANENMEER
CLASSIC STAGE

Het Zwanenmeer is een tijdloos verhaal over liefde, verraad en uiteindelijk de overwinning van het goede op het kwade. Prins Siegfried wordt verliefd op Odette, een prinses die door een vloek is veranderd in een zwaan. Alleen ware liefde kan haar bevrijden. Wanneer Siegfried wordt misleid door de duistere tovenaars Von Rothbart en zijn dochter Odile, lijkt hun liefde verloren... Dit meesterwerk behoort tot de hoogtepunten van het klassieke balletrepertoire en betovert met de muziek van Tsjajkovski en de choreografie van Petipa. Een klassieke productie met een fantastische cast van solisten en corps de ballet.



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS

NOVEMBER 2026

DO 19 NOVEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

CHERONEY PELUPESSY
DRAAGKRACHT

Draagkracht gaat over vrouwen uit Indonesië, de Molukken en voormalig Nederlands-Indië die de geschiedenis droegen zonder dat de geschiedenis hen bij naam noemt. Vrouwen die geen standbeelden of eretiteln kregen. Vrouwen van wie de verhalen generaties lang buiten de geschiedschrijving zijn gehouden, maar die onmisbaar waren in tijden van oorlog, kolonisatie en verzet. Die zorgden, streden, bouwden en volhielden. Choreograaf Cheronéy Pelupessy brengt een welverdiend eerbetoon met een intieme dansvoorstelling die deze vrouwen die ruimte geeft, zonder omwegen. In lichamen die vertellen wat woorden niet kunnen zeggen.



VR 20 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 35,50

THE YOUNG ANALOGUES

IN CONCERT

Eind 2024 namen The Analogues afscheid, na tien jaar waarin ze de studiojaren van The Beatles op ongeëvenaarde wijze tot leven brachten. In het voorprogramma dat jaar: The Young Analogues. Jonge muzikanten die het vroege Beatles-repertoire speelden. Zó goed dat veel mensen vroegen: 'Gaan zij verder als The Analogues?' Dat was aanvankelijk niet het plan, maar The Analogues presenteren nu met trots een nieuwe generatie Beatles-vertolkers: The Young Analogues. Volgens de Analogues methode: geen verkleedpartijen, maar wél volledige toewijding aan de authentieke sound én met het uitgebreide vintage instrumentarium.

MUZIEK

VR 20 NOVEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

ANDRIES TUNRU & STEFAN HENDRIKX

DE NOGAL HYPERBIJZONDERE HENGELSE
OUDEJAARS-IMPROVISATIE-EXTRAVAGANZA 2026

Wel oudjaar, geen conference. Wel een terugblik, geen moraal. Wel humor. Geen duiding. Geen levenslessen. Ook geen script, trouwens. In *De nogal hyperbijzondere Hengelse Oudejaars-improvisatie-extravaganza 2026* nemen cabaretiers Andries Tunru en Stefan Hendrixx het jaar onder de loep. Aan de hand van Hengelo's nieuws, bekende gasten én verhalen uit de zaal improviseren zij een volledige Oudejaars-show bij elkaar. Ze worden daarbij muzikaal begeleid door wondertoetsenist Joep Hullelegie. Geen zorgen: je hoeft zelf het podium niet op, laat dat maar aan Stefan en Andries over. Ze wonnen namelijk niet voor niks -drie keer op rij!- het NK Improvisatietheater.

CABARET



ZA 21 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 49,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

HET NATIONALE BALLET, MET ORKEST

REFLECTIONS

Voor het eerste in vele jaren treedt het Nationale Ballet weer op in Schouwburg Hengelo. Mét orkest, waar we ontzettend blij mee zijn.

Kunst biedt ruimte voor reflectie. Op onszelf en de wereld om ons heen. Met drie topwerken en een nieuwe creatie laat het tourneeprogramma *Reflections* zien hoe persoonlijk en daardoor krachtig en rijkgevarieerd ballet kan zijn. Kom genieten van het nieuwe werk van Kirsten Wicklund, van het aangrijpende stuk *Solitude* van de choreograaf Alexei Ratmansky op muziek van Mahler en van klassiekers van George Balanchine en Hans van Manen.

DANS

ZA 21 NOVEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 28,50

LEONARD COHEN TRIBUTE BAND

TONIGHT WILL BE FINE

De nieuwe theatervoorstelling van de Leonard Cohen Tribute Band draait om het thema 'Tonight will be fine'. De band, die al tien jaar succesvol door Nederland toert, neemt het publiek mee op een muzikale reis vol emotie en rust. Met zowel bekende als minder bekende nummers brengt de voorstelling een mix van liefde, melancholie, passie en bezinning. Klassiekers als *Suzanne*, *So Long*, *Marianne* en *Bird on a Wire* komen voorbij, evenals krachtige nummers als *The Partisan* en *Lover, Lover, Lover*. De muziek vormt een aaneenschakeling van verhalen en herinneringen die het leven weerspiegelen. Het is een avond om te luisteren, te voelen en even stil te staan bij Cohens bijzondere nalatenschap.

MUZIEK



WO 25 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50

DE WARME WINKEL

BRITT FOR PRESIDENT

Hey hallo, heb jij ook genoeg van het gemodder? Van halve compromissen, achterhoedegevechten en dat eeuwige gedraai? Vraag jij je ook af: kan het niet gewoon beter? Is het niet tijd dat iemand de problemen echt aanpakt en zegt waar het op staat? Dan is er goed nieuws voor jou: Britt gaat zich ermee bemoeien. Ongehinderd door enige bestuurlijke kennis of kunde, niet geketend door verstikkende partijdiscipline en volledig vrij van ouderwetse morele principes, vliegt deze frisse wind met gestrekt been de lokale politiek in. Met deze discursieve dijenkletser onderzoekt De Warme Winkel of, en hoe te spreken met onze fact free medemens. Hoe kunnen we de ander nog bereiken als argumenten er niet meer toe doen en wetenschap ook maar een mening is?

De titelrol wordt vertolkt door Britt Hartog, een selfmade woman en een absolute baas, die eerder bij De Warme Winkel schitterde in *Een oprechte ode aan de Ironie*.

TONEEL



TIP! BESTEL TONEELSERIE I

MET AUDIODESCRIPTIE VAN 'KOMT HET ZIEN!'



NOVEMBER 2026

ZO 22 NOVEMBER 2026 | 14:30 UUR | RABOZAAL | € 22,50
JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

QUINN & AARON

SHORTS (DE THEATERSHOW)

Het immens populaire YouTube-duo Quinn en Aaron maakt de stap van het scherm naar het podium met hun eerste theatershow: *SHORTS (DE THEATERSHOW)*. Het duo is bekend van hun virale typetjes zoals Max, Marvin en Sjaak. Met meer dan 45 miljoen weergaven per maand en ruim 1 miljoen volgers behoort het kanaal van Quinn & Aaron tot de grootste van Nederland. Samen met hun vaste videovriendin Jade Konal brengen ze hun online succes live tot leven in een interactieve voorstelling vol humor, herkenning en energie. *SHORTS (DE THEATERSHOW)* is speciaal gemaakt voor families en jonge fans. Het publiek bepaalt mee wat er gebeurt! Een show waarin YouTube tot leven komt; snel, grappig, herkenbaar en verrassend dichtbij.

JEUGD



DO 26 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 39,50

WE ZIJN TOCH FAMILIE

PAUL DE LEEUW, ANNICK BOER E.A.

MUSICAL

We zijn toch familie is een scherpe en herkenbare musical-comedy vol Hollands ongemak. De familie Polman gaat voor het eerst sinds jaren samen op familieweekend naar de Veluwe. Dochter Hannah (Renée de Gruijl) heeft groot nieuws te delen, terwijl vader Evert (Paul de Leeuw) hoopt de banden met zijn ex Marjan (Annick Boer) en hun kinderen -Hannah en Pieter (Martijn Kardol)- te herstellen. Maar Marjan arriveert niet alleen: haar nieuwe partner Jan Dirk (Bart van Veldhoven) sluit aan. Tussen sjoelen, huisregels en sauna-opgietsessies lopen de spanningen snel op en komen pijnlijke waarheden boven tafel. In een wereld vol chaos blijft één vraag centraal: wat betekent familie eigenlijk? Een geestige, actuele mix van cabaret en musical over relaties, botsende generaties en de zoektocht naar verbinding. *We zijn toch familie* is een actuele, humorvolle en herkenbare musical-comedy van schrijftalent Maarten Hopman, bekend van *De Speld* en *Even tot hier*. In regie van Owen Schumacher, bekend van o.a. *Koefnoen*.



DO 26 NOVEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

CABARET

JAN BEUVING

DEKPUNT

Op 2 december 1966 steekt wiskundige Bertus Brouwer in Blaricum de straat over. Hij wordt doodgereden door een auto. Op 26 november 2026 speelt Jan Beuving in Hengelo een cabaretprogramma dat *Dekpunt* heet. Hopelijk overleeft hij het. Wat deze twee feiten met elkaar te maken hebben én wat een dekpunt is, komt Jan uitleggen. Als altijd met een vracht nieuwe liedjes, een stapel slimme conferences en Tom Dicke aan de vleugel. 'Steekt als een wiskundig wonder in elkaar', schreef de Volkskrant over zijn vorige programma *2025-1*. Nonsens natuurlijk: wiskunde is logisch, wonderen zijn dat niet. Maar het leverde wel een Poelifinario op voor het beste cabaretprogramma van het seizoen.

VR 27 NOVEMBER 2026 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

SAMAR EN DE BANGE KONING (8+)

GEORGE TOBAL PRODUCTIES & DE KRAKELING

Samar en de bange koning is een komische, ontroerende voorstelling over een koning die doodsbang is voor alles. Maar vooral voor olifanten!

Ze komen eraan. Dat weet iedereen. En precies dát is het probleem. De koning sluit zich op in zijn kasteel en laat zich influisteren door Angst, die overal gevaar ziet. Om de olifanten buiten te houden, bouwt hij muren en verzint regels. Iedereen moet hetzelfde zijn, hetzelfde spreken, hetzelfde denken. Afwijken is gevaarlijk. Iedereen doet mee. Behalve Samar. *Samar en de bange koning* is een humoristisch en ontroerend sprookje over angst en macht, over controle en verbeelding, en over wat er gebeurt wanneer één iemand besluit niet mee te doen.



ZA 28 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

CABARET

JOCHEN OTTEN

DE KWAADSTE NIET

Jochen Ottens populariteit blijft maar groeien: hij is o.a. bekend van *Expeditie Robinson* en het succesvolle sketchprogramma *Sluipschutters* en al meer dan 10 jaar een van de vaste comedians van *Comedytrain*.

De kwaadste niet is een voorstelling in Jochen Ottens kenmerkende, ijzersterke stand-up stijl. Soms gortdroog, dan weer keihard en niets en niemand ontziend, hemzelf inclusief. In deze voorstelling schetst Otten een tableau van verwoede pogingen om iets te maken van het stuk leven dat nog voor hem ligt. Tijdsdruk is hierbij zijn grootste opponent. Hij probeert grip te krijgen op zijn gezondheid, het ouder worden, het vaderschap en de liefde. Een voorstelling over het wegtikken van de tijd.

ZO 29 NOVEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 37,50

CABARET

GUIDO WEIJERS

OUDEJAARSCONFERENCE 2026

Guido Weijers is terug.

Dit keer met *De Oudejaarsconference 2026*.

Wat er ook gebeurt, humor is het medicijn. Dus lachen zullen we! In vreemde tijden moet de hofnar nou eenmaal stevig van zich laten horen. Zonder oordeel, maar met vlijmscherpe tong fileert Weijers 2026 tot op het bot en komt hij met oplossingen... en vragen.

Guido heeft het antwoord, jij ook?

WO 02 DECEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 22,50

CABARET

MARLON KICKEN

MAESTRO

Na een intense corona-strijd en een kantje-boord ervaring in coma, keert Marlon Kicken sterker en scherper dan ooit terug op het podium. In *Maestro* deelt hij zijn bijzondere kijk op het leven, met zijn kenmerkende humor, hilarische verhalen, scherpe oneliners en muzikale intermezzo's. Zijn ontspannen en sympathieke stijl zorgt voor een intieme sfeer, waarin hij moeiteloos contact maakt met het publiek.

De intense ervaring heeft Marlon aan het denken gezet en hem nóg meer doen beseffen hoe belangrijk humor is. Zijn missie? Mensen laten lachen!

Laat je meenemen door deze 'maestro' die je naar een lachend hoogtepunt weet te brengen!



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS

DO 03 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 27,50

DANS

JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

ZERO DANCE THEATRE EN HET AMSTERDAMS ANDALUSISCH ORKEST

GHOSTS

In deze nieuwe coproductie van Zero Dance Theatre en het Nederlands Andalusisch Orkest worden klank en beweging ontrafeld en opnieuw geladen met betekenis. *Ghosts* verweeft lichaam, muziek en geheugen tot een levend ritueel. Het publiek wordt getuige van een zoektocht naar bezieling.

Zes dansers en zes musici vormen één ademend lichaam. Dans en muziek cirkelen rond wat ooit beziel was, maar nu leeg aanvoelt. De muziek beweegt tussen nieuwe composities en invloeden uit het muzikale erfgoed van Granada tot Bagdad, met onder meer percussie, ud en viool als dragende stemmen. In de intuïtieve bewegingstaal van choreograaf Denden Karadeniz vloeien hiphop en contemporary dance samen tot één herkenbare, hybride vorm. Zo ontstaat één gezamenlijke taal waarin klank beweging wordt en beweging ritme.

DO 03 DECEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 29,50

MUZIEK

THE KILKENNYS

TUNES FROM THE TEMPLE BAR

De muzikale vrienden uit de Ierse stad Kilkenny vierden het afgelopen jaar een spetterend jubileum. Het waren vijftientig jaar waarin ze traditionele folksongs en ballads in een nieuw, dynamisch jasje staken. En daar gaan ze lekker mee door in *Tunes from The Temple Bar*: de beroemdste Ierse pub The Temple Bar, gelegen in het hart van Dublin, het bruisende hart van de Ierse cultuur.

The Kilkennys brengen een prachtige mix van loepzuivere, traditionele folk voor de fijnproever en opzweepende meezingers. Of je nu komt voor de prachtige ballads of de onvervalste energie van een echte pub-night: de passie spat van het podium, tijdens een avond vol Ierse vriendschap en gezelligheid.





WO 09 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 25,00 **CABARET**

LISA OSTERMANN

DE BAAS

Lisa Ostermann heeft voor het eerst in haar leven geld. En een cabaretprijs op zak. En een privéleven zonder recente rampen. Lisa is haar leven de baas. Dus nu wordt het misschien tijd om de baas over iets of iemand anders te worden. Verwacht nieuwe scherpe grappen, bitterzoete liedjes en onverwachte wendingen. Maar dan dunder.

De pers over *De Baas*:
Wat valt alles weer prachtig samen in de nieuwe voorstelling van Lisa Ostermann. Ontzettend grappig. | Trouw ★★★★★

Met De Baas bevestigt Ostermann haar status als een van de spannendste en getalenteerde cabaretiers van het land. | de Volkskrant ★★★★★

ZA 12 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 27,50 **MUZIEK**

SJORS VAN DER PANNE

VAN BOEIJEN TOT BREL

Na meer dan 90 voorstellingen waarin hij in de huid kroop van Jacques Brel, keert Sjors van der Panne met de tournee *Van Boeijen tot Brel* terug naar het theater. In zijn kenmerkende stijl -intens en oprecht- brengt hij samen met zijn muzikanten een ode aan de grote chansonniers van de Lage Landen en daarbuiten. Vanaf de start van zijn doorbraak in 2014 waarin hij heel Nederland omverblies met zijn vertolking van de Frank Boeijen-klassieker *Zeg me dat het niet zo is* tot de prachtige chansons van Jacques Brel, Ramses Shaffy, Liesbeth List, Wim Sonneveld en Stef Bos.



DO 10 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50 **TONEEL**

THEATER OOSTPOOL

ROMEO EN JULIA

In een wereld vol conflicten laat Char Li Chung zien hoe actueel *Romeo en Julia* nog steeds is. Shakespeare schreef dit verhaal niet om ons gerust te stellen, maar om ons wakker te schudden. Want hoe kun je liefhebben in een wereld die je heeft geleerd om te haten?

Ondanks dat hun families al eeuwenlang een conflict met elkaar hebben, kiezen Romeo en Julia voor de liefde. Daarmee houdt het stel ons een spiegel voor: niet door te vragen aan welke kant je staat, maar of je bereid bent de ander niet langer als vijand te zien.

Afgelopen seizoen nam regisseur Char Li Chung -bekend van onder andere *De Bananengeneratie*- met succes de klassieker *Madame Butterfly* van Puccini onder handen. Voor *Romeo en Julia* werkt hij opnieuw samen met Vera Morina, met een hedendaagse bewerking die dicht bij de taal van Shakespeares origineel blijft.



ONDERDEEL VAN DE OOSTPOOL-SERIE



WO 16 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 33,50 **MUZIEK**

THE MUSIC OF LIVE AID

MET SPECIAL GUEST BERT HEERINK

Live Aid was een historisch, 16 uur durend internationaal benefietconcert op 13 juli 1985, georganiseerd door Bob Geldof en Midge Ure om geld in te zamelen voor de hongersnood in Ethiopië. Het vond tegelijkertijd plaats in Londen (Wembley) en Philadelphia (JFK Stadium) en trok 1,5 miljard kijkers. Veertig jaar later is het tijd voor een muzikale ode aan dit concert. De band -met special guest Bert Heerink (bekend van Vandenberg, Kayak en Picture)- speelt vol passie en enthousiasme de grootste hits van artiesten en bands die op Live Aid hebben gespeeld. Een programma vol boeiende verhalen, anekdotes en songs: de tijdloze klassieker, legendarische meezinger en guilty pleasure met de grootste hits van Queen, David Bowie, Sting, U2, Simple Minds, Elton John, Led Zeppelin, Phil Collins en vele anderen.



VR 11 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 23,00 **CABARET**

LEBBIS

SATAN IS MOE

'Time, time, time, is on my side, yes it is.' De Stones zongen het. Het was ooit zo. De tijd was de vriend van Lebbis. Maar de tijd is een jager geworden. In *Satan Is Moe* wordt Lebbis opgejaagd door de tijd. Er is nog zoveel te zeggen. Er moeten zaken rechtgezet worden. De neuzen moeten weer de goede kant op. Met ontoombare energie gaat Lebbis het leven te lijf zoals nooit eerder. En dit keer wordt hij nog verder muzikaal opgezweept en uitgedaagd door duvelstoejager Mattijs Verhallen. De ware aard van de duivel zal onthuld worden. De sluier wordt opgelicht. U zult gereinigd worden. Met heel veel humor, dat dan weer wel.

WO 16 DECEMBER 2026 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 27,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS **DANS**

DUNJA JOCIĆ EN SPELLBOUND CONTEMPORARY

BALLET ROME

FOLK

In *Folk* verandert een uitbundige clubnacht langzaam in een bedwelmend ritueel. De dansvloer transformeert tot altaar, en de nacht tot een aaneenschakeling van rituelen waarin uniformiteit de overhand krijgt. Terwijl de sfeer kantelt, verandert ook de dynamiek: de groep vormt een gezamenlijke identiteit die voortdurend verschuift, zonder houvast, waarin individuen worden opgeslokt of afgestoten. De voorstelling laat voelen hoe confronterend, verleidelijk en beangstigend collectieve krachten kunnen zijn. In *Folk* verbindt Zwaan-winnaar Dunja Jocić klassiek ballet met de rauwe energie van Balkanmuziek en -dans om nieuwe rituelen te laten ontstaan: op het snijvlak van traditie, trance en transformatie, met echo's van maatschappelijke omwentelingen.



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS

DO 17 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 31,50

MARÍA DE BUENOS AIRES

NEDERLANDS SAXOFOON OCTET E.V.A.

Op de melancholische klanken van *Adiós Nonino* van Astor Piazzolla raakte Nederland ooit in de ban van de tango. Nu keert zijn legendarische tango-opera *María de Buenos Aires* terug in een gloednieuwe uitvoering. Het Nederlands Saxofoon Octet kreeg toestemming om dit iconische werk opnieuw te arrangeren. Het resultaat: een rauw en meeslepend verhaal over verleiding, macht en bezieling in een zinderende bezetting van zangers, acteurs, tangodansers, acht saxofoons, bandoneon, piano en percussie. We volgen María: haar stem draagt de hoop van de armen, maar wekt ook de begeerte van de rijken die haar talent willen bezitten. Alleen de Duende, de geest van bezieling, verzet zich tegen een wereld waarin alles te koop lijkt.



MUZIEKTHEATER

ZA 19 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 22,50

ROEL EN JOS MAALDERINK

VERBROEDERING

Roel en Jos Maalderink, bekend van het satirische VPRO tv-programma *Plakshot*, maken indruk met hun theaterdebuut. *Verbroedering* (★★★★ in de Volkskrant) is een actuele cabaretvoorstelling over de democratie die onder vuur ligt, het klimaat dat naar de klote gaat en AI die ons straks compleet overbodig maakt. Hoe lossen we die problemen van vandaag op? Met hoop of met pessimisme? Met aanpassen of met jezelf blijven? Met een knipoog of met een kwinkslag? Kortom: met Roel of met Jos?!

Jos is Germanist, spreekt vloeiend Duits, reisde jarenlang op en neer naar Duitsland met de trein. Omdat het Duitse spoor niet bepaald eh ... betrouwbaar is, heeft Jos noodgedwongen heel wat avonden doelloos in Hengelo doorgebracht. Ook wel eens fijn om nu met een goede reden in Hengelo te zijn...!



TIP! BESTEL CABARET-SERIE III

VR 18 DECEMBER 2026 | 19:30 UUR | RABOZAAL | € 69,50 | JEUGD/CJP: € 29,50

DE NOTENKRAKER, MET ORKEST

NATIONALE BALLET VAN NOORD-MACEDONIË

Beleef de magie van kerstmis met *De Notenkraker*, het wereldberoemde ballet. Met de schitterende muziek van Tsjaikovski wordt het klassieke sprookje tot leven gebracht door het voltallige Nationale Ballet van Noord-Macedonië, live begeleid door het Nationale Symfonieorkest van Moldavië. Op kerstavond krijgt de jonge Clara een bijzondere notenkrakerpop cadeau. Wanneer de klok middernacht slaat, begint een betoverende droom met speelgoed dat tot leven komt, én met een dappere prins. Met virtuoze dans, schitterende kostuums, sfeervolle decors en de warme klank van het symfonieorkest wordt *De Notenkraker* een onvergetelijke belevenis voor jong en oud.



VR 18 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 35,00

GIRLS ON FIRE 3

HILKE BIERMAN, JEANNINE LA ROSE, NICOLE BERENDSEN

De Girls on Fire zijn terug met een spetterende nieuwe show! Hilke Bierman, Jeannine La Rose en Nicole Berendsen brengen een swingend vriendinnenconcert vol herkenning, humor en heerlijke meezingers. Met hits als *I'm Every Woman*, *I Will Survive* en *Girls Just Want to Have Fun* nemen ze je mee op een avond vol muziek en persoonlijke verhalen. Een avond die voelt als een goed glas wijn met je beste vriendinnen: eerlijk, hilarisch en soms nét over de grens. Over ouderschap, carrière en vriendschap. Over kracht, twijfel en opnieuw beginnen. Over vijftig worden met een volle agenda en een hart dat blijft dromen. *Girls on Fire 3*: een ode aan vrouwen die vol in het leven staan!



SHOW



ZO 20 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 45,00

NEXT TO NORMAL

STICHTING NANOEK

Internationaal geroemd musicalactrice Willemijn Verkaik (o.a. *Wicked*, *Frozen*) is terug in Nederland - dit keer als Diana in de meervoudig bekroonde Broadwayhit *Next to Normal*. Diana leeft met een bipolaire stoornis, waardoor de grens tussen verbeelding en realiteit steeds meer vervaagt. Echtgenoot Dan (Edwin Jonker) probeert te redden wat er te redden valt; zoon Gabe vliegt alle kanten op; dochter Natalie vlucht in pillen en perfectionisme. De kijker wordt meegesleurd in het leven van een gezin dat op papier 'gewoon' lijkt, maar achter de voordeur vecht voor houvast. Regisseur Anouk Beugels, bekend van *MELK, een motherfokking musical* (overladen met vijf Musical Awards in 2024), kiest bewust voor een directe, ongepolijste aanpak. In een nieuwe vertaling van Judith Boesen, wordt *Next to Normal* voortgestuwd door de dampende pop-rockscore, live gebracht door een vierkoppige band. Het brengt het verhaal ver voorbij de woorden: je voelt de highs en lows in elke vezel van je lijf.

DI 22 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 27,50

FAMILIEGEHEIMEN

JENNIFER EVENHUIS EN RENATE REIJNDERS

Na uitverkochte zalen en lovende reacties komen de makers van *De Moedermonologen* nu met *Familiegeheimen*. Bizarre, prikkelende en vooral sappige verhalen over de meest uiteenlopende geheimen, onder regie van Malou Gorter (Merel in *Oogappels*).

Jennifer Evenhuis en Renate Reijnders laten je samen met gastactrices als Monic Hendrickx, Tatum Dagelet, Margôt Ros en Malou Gorter zelf met veel humor alle kanten van familiegeheimen zien. Van leugentjes om bestwil naar hardnekkige geruchten over buitenechtelijke affaires en je lieve oma die fout bleek in de oorlog. Geheimen zijn overal. Een voorstelling voor iedereen die weet dat onder de façade van je familie meer schuilgaat dan je je ooit kon voorstellen...

Geweldige actrices en topschrijvers als Claudia de Breij en Stella Bergsma maken van *Familiegeheimen* een dynamische en hilarische voorstelling die je niet mag missen!



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

ZA 19 DECEMBER 2026 | 19:30 UUR | RABOZAAL | € 22,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

ALICE IN WONDERLAND (8+)

DE TONEELMAKERIJ & DOX

In een energieke nieuwe voorstelling nemen de Toneelmakerij en DOX je mee op een duizelingwekkend avontuur vol dans, muziek en magie. Bam - pats - boem! Alice belandt na een eindeloze val door een konijnenhol in Wonderland, een wereld die in niets lijkt op wat ze gewend is. De normaal zo zelfverzekerde Alice verdwaalt tussen tranenmeren en rozentuinen. Het ene moment is ze minuscule, dan weer metershoog. Ze kan het paniekerige konijn, de afkeurende rups en de kat zonder kop niet bijbenen. Tot overmaat van ramp is er een opdringerig alter ego dat haar uitdaagt en tegenspreekt. *Alice in Wonderland* is een droomachtige coming-of-age over het loslaten van wat je al kent, het vinden van je stem en de kracht van het niet-weten.



ZA 26 DECEMBER 2026 | 13:30 & 16:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

ALADDIN DE MUSICAL (4+)

VAN HOORNE STUDIOS

Traditiegetrouw is het op tweede kerstdag in ons theater weer tijd voor een familiemusical van Van Hoorne Studios!

Aladdin is een dappere jongen met een groot hart die samen met zijn onhandige olifantenvriendje Boeboe op zoek gaat naar de magische Grot der Wonderen. Een plek vol schatten... en verrassingen! Wanneer hij op een wonderlijke lamp stuit, komen daar plotseling twee geesten uit. Zij vertellen Aladdin dat hij vier wensen mag doen. Als hij wenst dat de prachtige prinses Layla verliefd op hem wordt, blijkt dat je echte liefde niet zomaar kunt wensen. Ze bedenken een plan: Aladdin moet een prins worden! Lukt het Boeboe en het geestige duo om van het straatschoffie een echte prins te maken?

Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

ZO 27 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 69,50

MUZIEK

ROCK SYMPHO SHOW - TIME MACHINE 2027

PRIME ORCHESTRA

Beleef de muziek die generaties heeft gevormd in een nieuwe symfonische uitvoering! Met *ROCK SYMPHO SHOW - TIME MACHINE 2027* neemt PRIME Orchestra je mee langs bekende rockklassiekers. Nummers die je kent van vroeger, uitgevoerd door een live rockband, solisten en orkest. Dit vijfjarig jubileumprogramma brengt publieksfavorieten uit eerdere shows samen met nieuwe bewerkingen, in de kenmerkende stijl van PRIME Orchestra. Met muziek van Van Halen, U2, Metallica, Eurhythmics, Sting, Roxette, Guns N' Roses, The Beatles, Led Zeppelin, Deep Purple, Bon Jovi en Scorpions. Een avond vol herinneringen, energie en muzikale klasse.



MA 28 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 44,50

SHOW/DANS

RHYTHM OF THE DANCE

THE CHRISTMAS SHOW

Een opzwepend ritme, de energieke passen van jonge, getalenteerde Ierse dansers die het publiek betoveren, en muzikanten die een traditionele Ierse sfeer creëren. Dat is *Rhythm of the Dance*, het dansspektakel dat al meer dan 15 miljoen mensen wereldwijd overtuigde. Geniet van de perfecte combinatie van moderne en traditionele Ierse dans en ervaar de opwindende show in kerst-sfeer: een heerlijk avondje uit tijdens de donkere dagen.

Al bijna 25 jaar staat deze authentieke Ierse dansvoorstelling jaar na jaar tijdens de kerstperiode in de Nederlandse theaters. En met veel succes. Nu opnieuw te zien in Hengelo!

DI 29 DECEMBER 2026 | 13:30 & 15:30 UUR | RABOZAAL | € 14,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

ROBIN HOOD (4+)

HET KLEINE THEATER & GARAGE TDI

Robin Hood steelt van de rijken en geeft aan de armen. Het klassieke verhaal over deze maatschappelijk betrokken held, die met pijl en boog hebzucht en ongelijkheid te lijf gaat, blijkt ook vandaag de dag best heel actueel te zijn. Ook nu is het tijd voor actie om armoede te bestrijden. Robin en haar vrienden gaan de strijd aan, in het bos. Ze worden geholpen door de stoere Marian, de dochter van de koning. Wat kunnen ze doen? Pakken ze weer hun pijlen en bogen op, of verzinnen ze een slimme list? *Robin Hood* is een herkenbaar verhaal maar desalniettemin een verrassend theaterstuk. Een aansprekende voorstelling vol acrobatische toeren, heroïsche muziek en uiteraard veel humor.



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis



WO 30 DECEMBER 2026 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 29,50

MUZIEK

TOP 2000 LIVE!

LISTEN TO THE MUSIC

Tussen kerst en oud & nieuw is het tijd voor de Top 2000. Niet alleen op Radio 2, maar ook in Schouwburg Hengelo! Een jaar lang is er gewerkt aan een gloednieuwe setlist uit de rijke geschiedenis van de Top 2000: dampende rock, sfeervolle ballads, funky dance, tranentrekkers en nationale én internationale meezingers. Van rock&roll, tot disco, tot new wave tot de hits uit de jaren tachtig en negentig. Alles met één doel: samen met het publiek een avond neerzetten waarin in een razend tempo al die fantastische klassiekers langskomen! Meer dan 60 legendarische songs: grote hits, muzikale parels en herinneringen aan momenten die iedereen herkent. Dat is waar Top 2000 Live al jaren voor staat. Met de bekende energie en het strakke tempo dat je van deze band gewend bent. Wederom met de veelzijdige William Kersten en Talita Angwarmasse als leadzangers.

ZA 02 JANUARI 2027 | 19:30 UUR | RABOZAAL | € 14,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

NU IS HET NOG RUSTIG (8+)

THEATER ARTEMIS, HET ZUIDELIJK TONEEL EN HET PALEIS

Nu is het nog rustig van Theater Artemis, hetpaleis en Het Zuidelijk Toneel is een speelse en prikkelende voorstelling die balanceert tussen stilte en chaos. Met humor, vervreemding en een scherp oog voor het alledaagse onderzoeken de spelers hoe rust langzaam kan kantelen in onrust.

Hoe overleeft de mens en het theater in een wereld die om ons heen raast? Steeds als er iets van belang lijkt te zijn, is er tegelijkertijd ook iets anders aan de hand. Hoe zien we nog het verschil tussen een groot menselijk probleem en een kleinigheidje, als beide met even grote urgentie op ons afstormen?

Jeugd
t/m 16 jaar
gratis



WO 06 JANUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 25,00

CABARET

DOLF JANSEN

SCHAAMTELOOS

De eerste dagen van januari. Zoals elk jaar de kater verwerken en goede voornemens niet alleen maken maar ook gaan volhouden. Nee, echt...!

Zoals elk jaar nog één keer terugblikken, en met optimisme tegen de klippen op vooruitkijken. Zoals elk jaar tevergeefs proberen de winterkou van je afschudden, maar ook -meestal tegen beter weten in- voelen dat de lente al in februari kan beginnen.

De eerste dagen van januari 2027: al het bovenstaande, plus een unieke voorstelling. Terugblik, vooruitblik, frisse ideeën, hoopvolle ontwikkelingen, activisme, poëzie, improvisatie en een onwaarschijnlijke stapel comedy. Anderhalf uur *SCHAAMTELOOS*, zodat je de rest van het jaar aankan.



WO 06 JANUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

THEATER ROTTERDAM | DALTON JANSEN

FEAR ME

Fear Me is een fysieke voorstelling over angst als overweldigende kracht die zich vastzet in lichaam en gedachten. Vanuit persoonlijke urgentie toont het wat er gebeurt wanneer spanning blijft hangen: de drang naar controle, uitputting en het niet-weten. Angst wordt niet geromantiseerd, maar zichtbaar gemaakt in zijn rauwheid én in de kracht om toch te blijven bewegen.

Op de vloer verkennen één acteur en twee dansers de grens tussen paniek en hoop, verstillings- en explosie, grip en loslaten. In een krachtige urban contemporary danstaal ontstaat een fysieke dialoog, waarin lichamen spreken waar taal tekortschiet.

Dalton Jansen maakte eerder onder andere het veelgeprezen en bekroonde *Birds*.

JANUARI 2027



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS

DO 07 JANUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 27,50

TIS HIER GEEN HOTEL 3

HANNEKE DRENTH EN DIANNE LIESKER

Ze zijn weer terug! Na het succes van *Tis Hier Geen Hotel 1* en *2* is het nu tijd voor deel 3.

De keuken is een slagveld, *Tikkies* vliegen ons om de oren, de badkamer is ontploft en we worden zowel *demure* als *delulu* genoemd. Het is nooit saai met pubers. Ze worden groot (vinden ze zelf). Ze kunnen heel goed zelfstandig een bijbaantje regelen, maar hun was gooien ze nog steeds náást de wasmand. Nu ze ouder worden, komen er ook nieuwe issues bij, zoals het ritmisch kraken van het bed in de kamer naast je...

Tis Hier Geen Hotel 3 is een herkenbare en humoristische voorstelling over leven én overleven met pubers. Een voorstelling voor iedereen die een puber in huis heeft of zelf ooit puber is geweest.



WO 13 JANUARI 2027 | 20:00 UUR

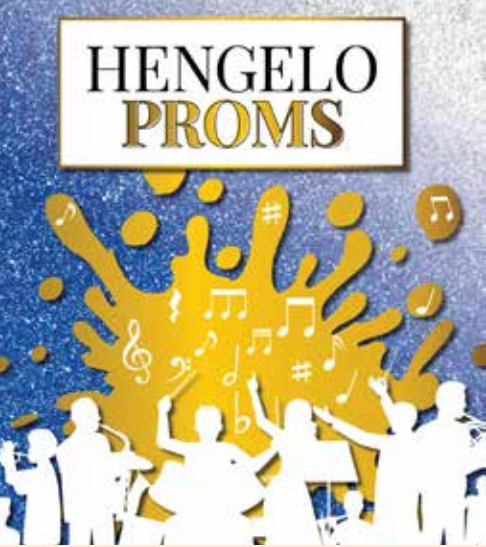
RABOZAAL | € 32,50

VAN DER LAAN EN WOE

DINSDAGMIDDAG

Van der Laan en Woe zijn weer terug in het theater! *Dinsdagmiddag* is een absurd spannende theaterervaring over het nadeel van de twijfel.

De mannen van *Even Tot Hier* brengen een theatershow van jewelste, krioelend van de grappen, de scènes en de muzikale acts. Kom een avond naar *Dinsdagmiddag*, je krijgt er geen spijt van. Of wel...?



ZA 09 JANUARI 2027 | 20:00 UUR | ZO 10 JANUARI 2027 | 14:30 UUR | RABOZAAL

€ 20,00 | JEUGD/CJP: € 10,00

HENGELO PROMS27

FEDERATIE AMATEURKUNST HENGELO

Start 2027 swingend en kom naar het muzikale spektakel *Hengelo Proms27*. Onder leiding van dirigent Lute Hoekstra brengt Muziekvereniging Concordia een programma dat varieert van licht klassiek tot pop. Zij worden ondersteund door de krachtige stemmen van het projectkoor PROMS27 o.l.v. Jacco Camphens. Laat u meeslepen door de vocale kwaliteiten van zangsolisten Sarina Kay en Herman Beumers. Voor de instrumentale virtuositeit zorgt saxofonist Patrick Curfs en dansers van X-Dance omlijsten de muziek met dynamische choreografieën. Hierdoor wordt *Hengelo Proms27* een totaalbeleving. De presentatie is in handen van de Hengelose Emma Finkers.

ZA 09 JANUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 22,50

CELLO OCTET & SOPHIE VAN WINDEN

CODA

CODA is een muzikale voorstelling over de vraag: wat laten we na? De muziek van de Japanse componist, pianist en klimaatactivist Ryuichi Sakamoto werd gearrangeerd voor Cello Octet Amsterdam, actrice Sophie van Winden schreef én speelt de tekst. De honderdjarige Magda viert haar laatste uren. Ze heeft nog een fles leeg te drinken en wil, omringd door haar lievelingsmuziek, nog iets zeggen. Als verhalen er zijn om de lessen van het leven door te geven, welk verhaal is er nu dan nodig? Met haar achterkleinzoon en de schoonheid die Sakamoto naliet in gedachten, zoekt Magda met het publiek naar wat ze achterlaat.



DO 14 JANUARI 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 19,50

JANNEKE DE BIJL

PLUK EVENTUEEL DE DAG

Janneke de Bijl is cabaretier, schrijver en filosoof. Ze vindt het leven objectief gezien een slecht concept. In feite zit je toch opgesloten in een lichaam dat op weg is naar de afgrond. Ze heeft dan ook een hoop suggesties ter verbetering. En omdat ze atheïst is, richt ze zich daarmee het liefst tot jullie.

In *Pluk eventueel de dag* (★★★★ in de Volkskrant) is De Bijl weer flink op dreef met scherpe stand-up, persoonlijke ontboezemingen en herkenbare observaties. Ze benoemt datgene waarvan je niet eens wist dat je het dácht. Daarbij is ze nooit grof, maar wel nietsontziend.



ZO 10 JANUARI 2027 | 15:00 UUR | WATERSTAATSKERK | € 20,00 | JEUGD/CJP € 5,00

STICHTING KAMERMUZIEK HENGELO EN SCHOUWBURG HENGELO PRESENTEREN:

JAN WESSELS, RUUD OUWEHAND E.A.

Trompettist Jan Wessels, geboren en opgegroeid in Hengelo, en contrabassist Ruud Ouwehand behoren tot de meest ervaren en veelzijdige jazzmusici van Nederland. Wessels, opgeleid aan het Hilversums Conservatorium, speelde met toonaangevende ensembles als het Metropole Orkest en Glenn Miller Orchestra. Naast zijn uitvoerende werk is hij een bevoegde docent. Ruud Ouwehand studeerde eveneens in Hilversum en bouwde een internationale carrière op met optredens op gerenommeerde festivals zoals North Sea Jazz. Als programmeur van jazzpodium De Tor in Enschede is hij een belangrijke kracht binnen de Nederlandse jazzscene. Samen brengen zij een rijk, swingend en verfijnd programma vol muzikale interactie en vakmanschap.

VR 15 JANUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 33,00

THE COSMIC CARNIVAL,

A TRIBUTE TO FLEETWOOD MAC

50 YEARS OF RUMOURS

The Cosmic Carnival staat al vele jaren bekend als dé Fleetwood Mac tribute. Als finalist van seizoen 5 in het SBS6 programma *The Tribute: Battle of the Bands* overtuigde de band zowel vakjury als publiek met hun authentieke en gepassioneerde vertolking van het Fleetwood Mac repertoire. The Cosmic Carnival brengt deze iconische muziek opnieuw tot leven in een indrukwekkende voorstelling met de voor Fleetwood Mac zo kenmerkende passie en toewijding. *50 Years of Rumours* is een must-see voor iedere Fleetwood Mac-fan en was je dat nog niet? Dan ben je het ongetwijfeld na het zien van deze gloednieuwe show. Beleef het verhaal, voel de muziek en laat je meeslepen door een unieke ode aan Fleetwood Mac!





VR 15 JANUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 19,50

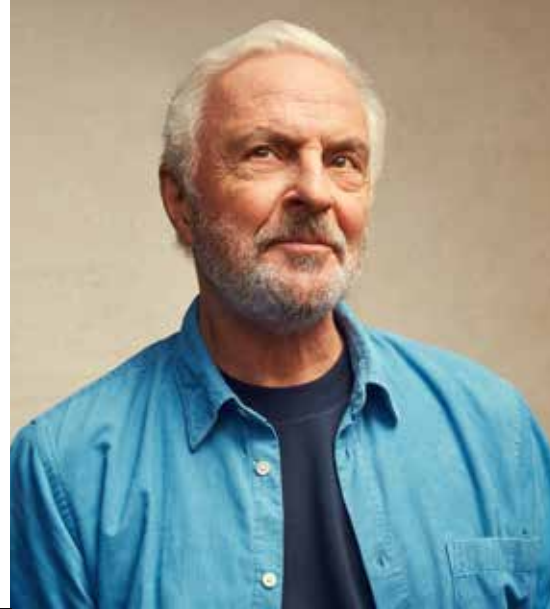
TONEEL

COLLECTIEF T & T

DE BELANGELOZEN

In *De Belangelozen*, gemaakt in samenwerking met Humanitas, volgen we Sam, een vrijwilliger met bakken energie, een groot hart voor mensen in armoede en een niet te stuiten geloof dat hij het verschil kan maken. Hij helpt mensen door stapels brieven heen, belt schuldeisers en doet dat met een onwrikbaar geloof in de participatiesamenleving. In snelle, herkenbare scènes schetst deze urgente en humoristische voorstelling een eerlijk portret van de miljoenen vrijwilligers die doen wat de overheid nalaat.

De Belangelozen is een urgente, humoristische voorstelling over hoe we omgaan met mensen in armoede. Over de schoonheid, maar ook de houdbaarheid van het hele ecosysteem van vrijwilligers en organisaties die in het gat zijn gesprongen dat door de overheid is geslagen.



DO 21 JANUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 34,50

TONEEL

HUUB STAPEL

MANNEN KOMEN VAN MARS, VROUWEN VAN VENUS

Huub Stapel, de meester van de relationship comedy, keert terug met de mega theaterhit *Mannen komen van Mars, vrouwen van Venus* (naar de wereldwijde bestseller van relatietherapeut John Gray). Hij biedt met deze one-man-show een verfrissende en hilarische kijk op onze eeuwige pogingen elkaar te begrijpen en ontdekt, met openhartige zelfspot, dat er misschien wel 50 tinten Gray (punt intended) bestaan tussen Mars en Venus. *Mannen komen van Mars, vrouwen van Venus - het onvermijdelijke vervolg* is een warm pleidooi voor échte verbinding. Een avond vol herkenbare lachsalvo's voor iedereen die gelooft dat we ondanks onze verschillen, dichter bij elkaar kunnen komen dan we ooit dachten. Al geeft Huub geen garanties, dat heeft hij inmiddels wel geleerd.

MA 18 & DI 19 JANUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 37,50

SHOW

FRED VAN LEER

IK WEET HET EIGENLIJK NIET (REPRISE)

In theaterseizoen 2025/2026 waren alle voorstellingen van *Ik weet het eigenlijk niet* volledig uitverkocht. Mede daarom en voornamelijk omdat hij er zin in heeft, komt Fred terug met deze theatershow. Fred begint zijn theatershow met dat hij het niet weet. Maar eigenlijk weet hij het wel, sterker nog hij weet het allemaal precies. Zo weet hij exact waar zijn ideale man aan moet voldoen. Zoals hij zelf zegt: je moet de lat hoog leggen en jezelf niet in de uitverkoop gooien. Met zijn zoektocht naar deze ideale man neemt hij het publiek mee in zijn beleving, gedachtes en anekdotes. Na deze avond bestel je nooit meer normaal een pizza, kijk je anders naar je doucheputje en geef je je op voor een cursus mondharmonica.



DO 21 JANUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 27,50

SHOW

SEDERGINNE'S FEESTELIJKE CABARET

B.I.N.G.O. SHOW (18+)

Sederginne, bekend van *Good Luck Guys*, *RuPaul's Drag Race Holland* en *De Alleskunner VIPS*, serveert je een avond vol comedy op een bedje van drama, overgoten met een sausje interactie en afgewerkt met een spelletje bingo - maar dan zoals je het nog nooit hebt gespeeld.

Verwacht ondeugende verhalen, onverwachte wendingen en een publiek dat niet alleen kijkt, maar ook meespeelt. Roep je te vroeg BINGO? Dan roep je misschien ook net iets te vroeg in bed... en daar wordt niemand blij van! Dus stift je kaart, houd je ballen goed vast en onthoud: alles kan en alles mag - maar vals spelen? Dat komt je duur te staan!



WO 20 JANUARI 2027 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 14,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

MATA HARI RETURNS (14+)

TAFEL VAN VIJF MUZIEKTHEATER

Al ruim honderd jaar roept de naam Mata Hari beelden op van mysterie, vrijheid en verzet. Ze was een wereldberoemde danseres, werd tijdens de Eerste Wereldoorlog beschuldigd van spionage en stierf voor het vuurpeloton. Wie was zij en wat betekent haar verhaal vandaag de dag? Schrijfster Melissa Knollenburg en regisseur Nita Kersten plaatsen haar geschiedenis in het hier en nu en vertellen het vanuit een vrouwelijk perspectief.

Tafel van Vijf Muziektheater brengt het verhaal rauw, eerlijk, poëtisch en vol vuur tot leven, gedragen door de opzwepende en ontroerende muziek van een vierkoppige liveband. *Mata Hari Returns* is een reis door de tijd en door de ziel van een vrouw die altijd werd gezien, maar zelden écht gehoord.



WO 20 JANUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50

MUZIEK

ROXEANNE HAZES

...MET HEIMWEE

Roxeanne Hazes heeft heimwee... naar het theater. Na een eerste reeks theatershows in 2025, komt ze terug met een nieuw album en een nieuwe show *...met heimwee*. Heimwee is het overkoepelende thema van haar derde studioalbum. Heimwee naar een thuis, of juist allesbehalve. Heimwee naar mensen, naar plekken, smaken, geuren... en zoveel meer. Het is een warm en hoopvol album geworden, maar met haar typische weemoedigheid en beeldende teksten. Tijdens de intieme, warme en verhalende theatertour neemt Hazes natuurlijk haar vaste band mee, de mannen met wie ze ook dit album produceerde. Maar ook de liedjes van haar Edison-genomineerde eerste twee albums komen aan bod, evenals losse tracks en covers waarmee ze de afgelopen jaren indruk maakte.



VR 22 JANUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 29,50

MUZIEK

THE CHICAGO FUNK

A TRIBUTE TO THE LEGENDARY EARTH, WIND & FIRE

The Chicago Funk brengt een eerbetoon aan de muziek van Earth, Wind & Fire, officieel erkend door het legendarische Earth, Wind & Fire zelf. Simpelweg omdat The Chicago Funk de muziek en geest van een van de meest invloedrijke band in de wereld van funk, soul en R&B met veel respect eert.

Als finalisten van het tweede seizoen van het tv-programma *The Tribute: Battle of the Bands* blezen zij publiek en jury omver! Alle hits zoals *Boogie Wonderland*, *Let's Groove*, *After the Love has Gone* en natuurlijk de wereldhit *September* komen voorbij. Deze 11-koppige tributeband -met frontzangers David Gonçalves, Clayton Peroti en Clifton End- bewijst dat de magie van oude soul, funk & disco nog springlevend is!

VR 22 JANUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 25,00

CABARET

DE CABARET CLUB

VIJF KORTE CABARETVOORSTELLINGEN

Kom naar de club, *De Cabaret Club*! En geniet van een superleuke show en te gekke line-up. Op deze avond zie jij vier verschillende mini cabaretvoorstellingen voor de prijs van één. De uitgelezen kans om kennis te maken met nieuw talent en ervaren cabaretiers. Geen avond is hetzelfde én de line-up blijft altijd tot aanvang geheim!

JANUARI 2027





ZA 23 JANUARI 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

MUZIEK

AAN DE SLAG MET BANNINK

LINDA VINK, BERT VAN DEN BRINK E.A.

Zangeres Linda Vink en pianovirtuoos Bert van den Brink brengen een sprinkelende voorstelling waarin de tijdloze muziek van Harry Bannink herleeft. Ze duiken in het immense oeuvre van de componist die met meer dan 3.000 stukken een van de meest toonaangevende componisten is uit de Nederlandse muziekgeschiedenis!

Samen met een swingend jazz-combo -Franc auf dem Brinke (drums) en Marcel Booi (contrabas)- laten ze niet alleen de geliefde klassiekers uit *Ja zuster, nee zuster*, *Heerlijk duurt 't langst* en *Foxtrot* klinken, maar brengen ze ook verborgen parels die zelden of soms zelfs maar één keer zijn uitgevoerd.

ZO 24 JANUARI 2027 | 10:30 & 13:15 UUR | RABOZAAL | € 32,00

JEUGD/MUSICAL

DE KLEINE ZEEMEERMIN DE MUSICAL

MEDIADOME

De Kleine Zeemeermin de Musical komt terug naar het theater! Beleef de onderwaterwereld in deze vernieuwde musical voor het hele gezin, eerder genomineerd voor een Musical Award Beste Familiemusical.

De kleine zeemeermin mag op haar 18e verjaardag naar de oppervlakte zwemmen om de wereld van daarboven te bekijken. Ze wordt verliefd op de prachtige prins. Wil ze met hem trouwen, dan stelt de zeeheks haar voor een onmogelijke keuze. Ze kan de zeemeermin benen geven, maar dan is ze voor altijd haar stem kwijt.

Kaartverkoop niet via Schouwburg Hengelo maar via ticketshop.nl



DO 28 JANUARI 2027 (TRY-OUT) | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 17,50

VR 29 JANUARI 2027 (PREMIÈRE) | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

MUZIEKTHEATER

SILBERSEE

AMOR MATADOR

De arena is het laatste mannelijke bastion: waar agressie nog als deugd geldt, kracht en moed levensvoorwaarden zijn en woede de enige emotie die telt. Wie tegenover een razende stier staat en danst met de dood, kan zichzelf alleen redden met geweld. Of krijgt de liefde toch een kans? Terwijl matador José zich vastbijt in wraak, weigeren zijn moeder Maria en zijn geliefde Carmen de herhaling van het noodlot te accepteren.

Silbersee en Het Muziek (voorheen AskolSchönberg) presenteren een vernieuwende flamenco-opera: rauw, poëtisch en ontregelend. Actrice Ariane Schluter speelt Maria, de Burkinese multi-instrumentalist Kaito Winse geeft stem aan Carmen, terwijl matador José vertolkt wordt door de Argentijnse tenor Jonatan Alvarado.

VR 29 & ZA 30 JANUARI 2027 EN WO 3 T/M VR 5 FEBRUARI 2027 | 20:00 UUR

REGIONAAL

ZO 31 JANUARI 2027 | 14:00 UUR | RABOZAAL | € 21,50 (EXCL. CONSUMPTIE)

HENGELOSE REVUE

WAT 'N SPUL

Evenals voorgaande jaren komt de Hengelose Revue ook dit jaar weer met een wervelende show in Schouwburg Hengelo. U kunt genieten van een komisch toneelstuk, prachtige dansen en zang, begeleid door een fantastisch live orkest, en dit alles wordt omlijst door mooie decors en kostuums. Aarzel niet en bestel snel kaarten. U bent dan verzekerd van een avond onvervalste Twentse humor; een geweldig avondje uit!



Word Vriend van

SCHOUWBURG HENGEL

Vrienden van Schouwburg Hengelo maken het mede mogelijk dat jeugd t/m 16 jaar gratis van theater kan genieten!

Wilt u dit initiatief ook ondersteunen? Word dan Vriend van Schouwburg Hengelo voor slechts € 29,50 per jaar, per huis-houden. Als dank voor uw Vrienden-lidmaatschap geniet u van de volgende voordelen:

- ☒ **De theaterbrochure bij u op de deurmat**
Elk jaar brengen wij een theaterbrochure uit. Die van dit jaar heeft u nu in handen. Als Vriend krijgt u deze thuis gestuurd.
- ☒ **Als eerste bestellen**
Als Vriend krijgt u aan het begin van het theaterseizoen voorrang met bestellen. Dat betekent dat u al kaarten kunt kopen, voordat de reguliere verkoop van start gaat.
- ☒ **Exclusieve kortingen**
Als Vriend krijgt u tijdens het theaterseizoen speciale aanbiedingen. Daarnaast kunt u voor slechts € 4,00 naar de Preview van het nieuwe theaterseizoen. Een avond vol optredens, trailers en informatie over het nieuwe theaterseizoen.
- ☒ **Altijd op de hoogte**
Als er voorstellingen of concerten in verkoop gaan, ontvangt u als Vriend bericht.
- ☒ **Gratis toegang bij inleidingen**
Als er een inleiding wordt aangeboden bij een voorstelling, kunt u als Vriend deze kosteloos bijwonen.

Wilt u Vriend worden? U kunt een lidmaatschap voor één seizoen afsluiten via www.schouwburghengelo.nl of de theaterkassa (074 255 67 89 of info@schouwburghengelo.nl). U profiteert dan direct van de voordelen!

ZA 30 JANUARI 2027 | 19:30 UUR | ZO 31 JANUARI 2027 | 14:30 & 19:30 UUR **CIRCUSTHEATER/JEUGD**
MIDDENZAAL | € 14,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

BE FLAT

DOUBLE YOU

Be Flat is een Vlaams circusgezelschap met een achtergrond in urban sports en met een passie voor livemuziek. *Double You*, dat zijn twee voorstellingen die gelijktijdig plaatsvinden en die in dialoog gaan met elkaar. De artiesten delen twee podia, gescheiden door één muur. Iedere toeschouwer beleeft deze letterlijk grensoverschrijdende circusvoorstelling op een andere manier. Iedereen drummer, iedereen acrobaat. Ben je klaar om jouw 'FOMO' te overwinnen?

Tip van de schouwburg: deze voorstelling is door ons gezien tijdens het Edinburgh International Children's Festival: het is een uniek circusspektakel, genieten voor jong en oud!



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS

DO 04 FEBRUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 29,50

FREEK DE JONGE

WISTEN WIJ VEEL

Met *Wisten Wij Veel* brengt Freek de Jonge het vierde deel van zijn memoires tot leven op het toneel. In deze bijzondere theatervoorstelling kijkt hij terug op de jaren 1969-1980: een periode waarin voor hem het leven een beslissende wending nam. Het is de tijd van de ontmoeting met Hella, de opkomst en het uiteenvallen van Neerlands Hoop, en het spannende begin van een solocarrière met *De Komiek*. Jaren van experiment, engagement en twijfel - maar ook van succes en podiumdrift. Een unieke kans om een beslissende periode uit het leven van De Jonge nog eens van dichtbij mee te maken - op het podium, waar het allemaal begon. Hij verbindt op zijn eigen unieke manier persoonlijke herinneringen met de tijdgeest van toen en nu.



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

WO 03 FEBRUARI 2027 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 14,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

CONTRA

WABI SABI I.S.M. HIIT EN HET HOUTEN HUIS

'En opnieuw is het helemaal raak,' schreef theatermagazine Scènes. *CONTRA* is documentair theater dat moeiteloos muziek, dans, tekst en visuele vondsten combineert tot spektakel dat ook nog eens tot nadenken stemt. Dat is zeldzaam.

Maarten Smit en zijn gezelschap werpen met humor en compassie een eigenzinnige en scherpe blik op de dagelijkse realiteit van politieagenten. In een prikkelende mix van dans, tekst en livemuziek werpen vijf dansers, twee muzikanten en een ME-bus een blik in de hoofden en harten van een aantal van hen. Wat betekent het om de wet te handhaven in een wereld vol chaos? De voorstelling laat zien hoe mensen vechten voor een rechtvaardiger samenleving en hoe ingewikkeld dat is. *CONTRA* legt de spanningen bloot tussen macht en dienstbaarheid, idealen en realiteit.



DANS

WO 10 FEBRUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 29,50

SLAGERIJ VAN KAMPEN

RHYTHM OF FREEDOM

Slagerij van Kampen is een band die andere culturen omarmt, deze als inspiratie gebruikt en volledig vrij is in haar muzikale denken. Slagerij van Kampen ontwikkelde daarbij een unieke, geheel eigen stijl.

Rhythm of Freedom is een indrukwekkende, muzikale ode aan alles wat onze planeet zo rijk maakt. De samensmelting van invloeden uit verschillende windstreken zorgt voor de prachtigste ritmes en combinaties. Beleef daarbij niet alleen de kracht van het grote geheel, maar ervaar soms ook het intieme, individuele karakter van de instrumenten. Kracht, ritme, authenticiteit en intimiteit in perfect samenspel.



MUZIEK



DO 11 FEBRUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 79,50

GEORGIAN NATIONAL BALLET SUKHISHVILI

80 JAAR OP HET WERELDTONEEL

Al acht decennia lang weet het wereldberoemde Nationale Ballet van Georgië Sukhishvili het publiek wereldwijd te betoveren met optredens op de meest prestigieuze podia. Ter ere van dit bijzondere jubileum lanceert Sukhishvili een spectaculaire jubileumtour, waarin het beste uit hun rijke choreografische geschiedenis wordt gepresenteerd in een krachtige en moderne productie. Een zinderend eerbetoon aan het culturele erfgoed van Georgië, dat live wordt begeleid door het Sukhishvili-orkest. Ze bespelen zeldzame Georgische instrumenten en hanteren unieke technieken die van generatie op generatie worden doorgegeven. Een levendige viering van traditie, kunst en 80 jaar meesterschap.

SHOW/DANS

VR 12 FEBRUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 27,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

IID COMPANY

FLAMINGO

Geïnspireerd door sprookjes, stripverhalen en zijn Surinaamse achtergrond creëert choreograaf Remy Tilburg een krachtige en beeldende voorstelling waarin dansers transformeren tot mythische flamingofiguren. Daarmee raakt de voorstelling aan thema's als evolutie, vrijheid en identiteit, maar ook onze relatie met de kwetsbare natuur schemert door. Tilburg was lange tijd een van de gezichtsbepalende dansers bij Conny Janssen Danst. In 2024 startte hij zijn eigen gezelschap: IID Company. *Flamingo* is het vervolg op de korte, gelijknamige voorstelling die Tilburg in 2024 maakte voor het Duitse Ballett Theater Trier. 'Meeslepende beelden van bijna oud-meesterlijke schoonheid en soms symfonische kwaliteit.' (Trierischer Volksfreund)

Voor doven en slechthorenden zijn er SoundShirts beschikbaar die muziek en dansbewegingen voelbaar maken.



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS

DANS

ZA 06 FEBRUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 30,00

RAYEN PANDAY

GRIP

Hoe krijg je grip op je verleden, hoe krijg je grip op de liefde. Hoe krijg je grip op een wereld die troebel is en waar grenzen vaag zijn? Het nemen van de juiste beslissing, het beheersen van de situatie, jezelf in bedwang houden; het lijkt lastiger dan ooit. Het is beter misschien om zoveel mogelijk los te laten. Te veel grip is immers ook niet goed. Wat laat je los en wat is belangrijk genoeg om wel vast te houden? Het antwoord op al deze vragen en meer: dat krijg je niet van Rayen Panday. Of nou ja, misschien een beetje. Wat je in ieder geval krijgt, is *Grip*: een voorstelling vol scherpe observaties en nog scherpere grappen. Zoals we van Rayen gewend zijn.

CABARET



VR 12 FEBRUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 28,50

BAS ERLINGS

GEEF MIJ NU JE ANGST

Wat is de aantrekkingskracht van populistische leiders? Waarom werkt hun boodschap zo goed? In dit theatercollege laat voormalig campagnestrateg Bas Erlings zien hoe populistische gevoelens van onrust, boosheid en onzekerheid aanwakkeren. Angst is hun brandstof. Erlings laat zien hoe leiders als Trump en Orbán inspelen op onze diepste menselijke drijfveren. Stap voor stap ontleedt hij het mechanisme achter populisme, hoe emoties worden gemobiliseerd, tegenstellingen worden vergroot en waarom deze strategie zo effectief is. Niet omdat mensen dom zijn, maar omdat we mens zijn. *Geef mij nu je angst* helpt je om te begrijpen wat er om ons heen gebeurt. Wie het spel begrijpt, is niet langer speelbal.

THEATERCOLLEGE



ZA 13 FEBRUARI 2027 | 20:30 UUR | KULTURHUS BORNE | € 22,50

CABARET

ANDRÉ MANUEL

DE EENZAME ZIEL

In *De Eenzame Ziel* probeert de allerlaatste komiek op aarde een zaal vol bloedchagrijnige Kunstmatige Intelligentie aan het lachen te maken. De Dood of de Gladiolen. Lukt het deze komiek om de machine te amuseren? Of gooit de machine de kont tegen de krib en komen ze heel snel met een vleesetende robot op de markt? Dat ze ons reduceren tot vee. Dat de mensen gekweekt worden. Dat de mensen gemolken worden. Dat de mensen geslacht worden. Het lot van de gehele mensheid staat op het spel! En dan begint die komiek zijn optreden met een volstrekt ongepaste, buitengewoon vijandige, onnodig kwetsende openingsgrap...

ZO 14 FEBRUARI 2027 | 14:00 & 16:00 UUR | RABOZAAL | € 21,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

ERNST EN BOBBIE HEBBEN GEEN IDEE (3+)

Wanneer Ernst en Bobbie besluiten hun zolder op te ruimen om een eigen winkeltje te beginnen, gaat het meteen mis. Zonder het te weten verkopen ze een kistje met een bijzondere en kostbare inhoud. Wat volgt is een doldwaas en hilarisch avontuur dat hen uiteindelijk naar een pretpark in Barcelona brengt. En wie is toch die man die achter Ernst en Bobbie aanzit? Onderweg gebeurt er van alles, wordt er volop gelachen en zingen kinderen uit volle borst mee met de bekendste Ernst en Bobbie-hits. Een interactieve voorstelling vol verrassingen, herkenning en plezier voor het hele gezin.

Generaties kinderen groei(d)en op met Ernst en Bobbie!
Ga je mee op een gloednieuw theateravontuur vol humor, muziek en vrolijke chaos?



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

ZO 14 FEBRUARI 2027 | 15:00 UUR | WATERSTAATSKERK | € 20,00
JEUGD/CJP: € 5,00

KLASSIEK

STICHTING KAMERMUIZIEK HENGLO EN SCHOUWBURG HENGLO PRESENTEREN:

IDUN QUARTETT MET O.A. ANDRÉ KERVER

De vier musici van het Idun Quartett verenigen muzikale rijpheid en stijlvolle veelzijdigheid met een grote klankgevoeligheid.

Met hun enthousiasme voor het strijkkwartet-repertoire -van de klassieke periode tot de moderne tijd- staat het Idun Quartett voor levendige interpretaties, een verfijnde klankcultuur en een intens samenspel op het hoogste niveau.

Naast hen staat André Kerver; topklarinettist die met zijn warme toon en expressieve spel een extra dimensie toevoegt aan het ensemble.



WO 17 FEBRUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 26,00

CABARET

WIM HELSEN

WELKOM ONGEMAK

Een voorstelling met een boodschap. Die luidt zo:

Pijn is uw vriend.
Verveling is uw vriend.
Ongemak is uw vriend.
Wim Helsen is uw vriend.
Dat wordt lachen!
Dag hoor!



DO 18 FEBRUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 33,50

MUZIEK

CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL BY THE FORTUNATE SONS

CREEDENCE GOLD

Na hun enorme succes in *The Tribute: Battle of the Bands* begin 2024 werden The Fortunate Sons massaal door het theaterpubliek in de harten gesloten. Met hun vorige show *The Best Of CCR* veroverden ze het land en nu zijn ze terug met een gloednieuw theaterconcert: *Creedence Gold*. De titel verwijst naar het legendarische verzamelalbum *Creedence Gold*, dat het slotakkoord vormde van een korte maar ongekend succesvolle periode. Geniet van een avond vol tijdloze klassiekers zoals *Proud Mary*, *Bad Moon Rising*, *Suzie Q* en *Have You Ever Seen the Rain*. Tussen de hits door hoor je bijzondere verhalen en ontdek je verborgen parels uit het rijke repertoire van CCR. *Creedence Gold* is een avond nostalgie, energie en rock-'n-roll.



DO 18 FEBRUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 28,50

CABARET

IRIS RULKENS

VAN HARTE!

Na een succesvolle eerste theatertour gaat Iris Rulkens opnieuw het land in met haar gloednieuwe show *Van Harte!* In deze voorstelling zie je Iris zoals je haar kent: herkenbare typetjes, muziek, bizarre situaties en hilarische anekdotes. Alles staat in het teken van feest, en niet voor niets, want als iemand het publiek een avond vol energie, humor en plezier bezorgt, dan is het Iris wel. Verwacht een warm, vrolijk en vooral ontzettend grappige avond waarbij je lachspieren overuren maken. Een avond Iris is simpelweg: van harte genieten!



VR 19 FEBRUARI 2027 | 19:30 UUR | RABOZAAL
€ 28,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

DE PROEFKEUKEN EN DE WC VAN TIJD (8+)

PIETER HULST EN WILLEM VOOGD

Na het overweldigende succes van *De Proefkeuken Theatershow* zijn Pieter Hulst en Willem Voogd terug met een gloednieuw, nóg gekker en spectaculairder avontuur!

In *De Proefkeuken en de WC van tijd* dreigt De Proefkeuken voorgoed te verdwijnen. Maar Pieter en Willem geven zich niet zomaar gewonnen. Op zoek naar die ene briljante uitvinding gaan ze op reis door de tijd en komen terecht bij de Romeinen. Daar beleven ze een drolkomisch avontuur vol schijntollige humor en retegoeie grappen. Maar lukt het ze om op tijd De Proefkeuken te redden?

Jeugd
t/m 16 jaar
gratis



FEBRUARI 2027

VR 19 FEBRUARI 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 34,50

NOVASTAR
THEATERTOUR

Met zijn authentieke stemgeluid, gelaagde songs en bezielende performance weet Joost Zweegers, beter bekend als Novastar, zijn publiek keer op keer te raken. Zijn shows zijn intiem en muzikaal ijzersterk, waardoor ze perfect passen binnen de sfeer van het theater. Grote hits zoals *Wrong* en *The Best Is Yet To Come* illustreren de enorme impact die Joost heeft op de Nederlandse en Belgische muzikscene. In zijn nieuwe theatertour keert Joost terug naar de essentie: alleen op het podium, met zijn piano, gitaar en zijn kenmerkende stem. In deze pure setting krijgen de songs van Novastar een nog intiemere lading en komt de emotionele kracht van zijn repertoire volledig tot zijn recht.



ZA 20 FEBRUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 19,50

SELMA VISSCHER
TREKVOGEL

Op het cabaretspectrum zit ze volgens het NRC ergens tussen Jan Beuving (de taalgevoeligheid) en Nathalie Baartman (het ongrijpbare). Haar debuut werd lovend ontvangen, met vier sterren in zowel het NRC als op Theaterparadijs.nl. Ze werd getipt als een van de nieuwe cabaretiers die we in de gaten moeten houden. En ze werd geroemd om haar satijnen stem en haar slimme, spitse grappen. Nu staat Selma Visscher met haar nieuwe voorstelling *Trekvogel* in de theaters. Verwacht een flinke bak verse grappen, grootse liedjes over kleinigheden, een formidabele stem en scherpe observaties.



TIP! BESTEL CABARET-SERIE I

ZO 21 FEBRUARI 2027 | 13:30 & 14:40 & 15:50 UUR
MIDDENZAAL | € 12,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

FAMILIECAROUSSEL (4+ / 6+ / 8+)
THEATER SONNEVANCK

Tijdens dit minifestival spelen vier circuskinderen in drie muzikale parels over hun leven. Bekka, Riet, Sjaal en Loon zijn nieuw in de klas. Ze moeten naar school, tussen de 'gewone kinderen' en dat zijn ze niet gewend. Met hun ouders reizen ze van stad naar stad en beleven de wonderlijkste avonturen. Maar vanaf nu niet meer. De tent lekt, de instrumenten zijn vals, het kassahokje is in brand gevlogen en de olifant is ontsnapt. Niemand weet waarom. Durven Bekka, Riet, Sjaal en Loon te vertellen wat er in het circus is gebeurd? Kunnen ze zich aanpassen aan een nieuwe omgeving? En maken ze nieuwe vrienden?

De kinderen vertellen elk vanuit hun eigen beleving verschillende versies van hetzelfde verhaal:
Het verhaal van Bekka: waar is de olifant? (4+)
Het verhaal van Riet: wat hoorde ik vannacht? (6+)
Het verhaal van Sjaal en Loon: wie heeft het gedaan? (8+)

De delen zijn los van elkaar te zien, maar wie wil ontdekken wat er écht in het circus is gebeurd, kan ze achter elkaar bezoeken voor de prijs van één!



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

DI 23 FEBRUARI 2027 | 15:00 & 19:30 UUR | RABOZAAL | € 49,50
JEUGD T/M 16 JAAR: € 22,50

CHINEES NATIONAAL CIRCUS
ZENSATION

Met *ZENSation* keert het Chinees Nationaal Circus terug naar zijn essentie: poëtisch, filosofisch en fysiek verbluffend. Deze best-of-show bundelt bekroonde acrobatische acts uit meer dan 2.000 jaar Záji-traditie, uitgevoerd door toptalenten van China's meest prestigieuze circusacademies. Op het podium ontstaat een wereld waarin balans, concentratie en overgave samenkomen. Wat je ziet is meer dan techniek: het is lichaamskunst die de zwaartekracht lijkt te tarten en een diepere harmonie tussen lichaam en geest onthult. Meer dan circus alleen: een unieke ontmoeting tussen culturen, gedragen door 35 jaar vakmanschap en visie. Meer dan 15 miljoen bezoekers hebben het wereldwijd al ervaren: acrobatiek waarbij de eeuwenoude diepgang van China samensmelt met een open, westerse blik!



WO 24 FEBRUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 69,50

LA TRAVIATA
NATIONALE OPERA VAN NOORD-MACEDONIË

Laat u meeslepen door *La Traviata*, een van de meest geliefde opera's van Giuseppe Verdi. In deze indrukwekkende uitvoering brengt de Nationale Opera van Noord-Macedonië -met een groot ensemble van internationale solisten, koor en orkest- het ontroerende verhaal van liefde, opoffering en sociale druk tot leven. Centraal staat Violetta Valéry, een Parijse courtisane die de liefde vindt bij Alfredo Germont, maar geconfronteerd wordt met de harde normen van de maatschappij en zijn familie. Hun relatie komt onder zware druk te staan, met tragische gevolgen. Met beroemde aria's als *Sempre libera* en *Addio del passato* weet Verdi het publiek diep te raken. *La Traviata* is een tijdloos meesterwerk dat blijft ontroeren.

DO 25 FEBRUARI 2027 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 27,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: € 14,50

CIRCUMSTANCES
BEYOND

Circumstances is het Belgische circus- en dansgezelschap onder artistieke leiding van Piet Van Dycke. *BEYOND* is een dynamische, opzwepende en tegelijk ook poëtische voorstelling die uitzoekt wat onze limiet is en er uiteindelijk overheen gaat. Op het podium ontpoppen zes artiesten -met elk een ander specialisme (ladderlopen, acrodans, acrobike, partneracrobatie en paaldans)- zich tot grenzeloze bruggenbouwers. Met ladders, variërend in grootte en hoogte, bouwen de spelers indrukwekkende constructies. Ze balanceren de ladders tot een spannend, wankelend speelveld. Fysieke afhankelijkheid was nog nooit zo spannend!



DO 25 FEBRUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 48,50

THE CINEMUSIC EXPERIENCE
THE CINEMUSIC TOUR 2

Spanning, romantiek en ontroering komen samen in *CineMusic*. In één avond reis je langs meer dan twintig wereldberoemde films, met iconische filmmuziek die live wordt uitgevoerd door een orkest. Herkenbare melodieën brengen je direct terug naar onvergetelijke scènes, terwijl op het grote doek de bijbehorende filmbeelden verschijnen. Met muziek van grootheden als Ennio Morricone, John Williams en Hans Zimmer, en films als *Dances with Wolves*, *La La Land* en *Gladiator*. Filmjournalist René Mioch presenteert de avond en vertelt over zijn ontmoetingen met componisten en deelt leuke en verrassende weetjes over de films en de muziek.



VR 26 FEBRUARI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 34,50

MUZIEK

TAKE IT TO THE LIMIT

A CELEBRATION OF THE EAGLES

Take It To The Limit laat de wonderschone muziek van de Eagles weerklinken in een spectaculair eerbetoon aan deze legendarische countryrockband. De Ierse tributeband weet elk publiek te overtuigen met fraaie meerstemmige zang en prachtige muzikale arrangementen in hun trip down memory lane naar de tijd van de Eagles.

Johnny Brady, Simon Casey, Nigel Connell en The Sheerin Family Band zijn stuk voor stuk gevestigde artiesten in Ierland. Het is niet verrassend dat hun Eagles-tribute in Ierland en Duitsland uitverkoopt. En ook Nederland wordt veroverd, want *Hotel California*, *Take It Easy* en *Desperado* worden allemaal to the limit gespeeld.

VR 26 FEBRUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 31,50

MUZIEK

MILLENNIUM JAZZ ORCHESTRA

DE DRINKBARE RIVIER

Geïnspireerd door het avontuurlijke boek *Drinkbare Rivieren* van Li An Phoa componeerde orkestleider Joan Reinders songs en spoken word over de turbulente reis van De Rivier in ontmoeting met De Mens. We zien en horen het water, terwijl het land en steden doorkruist in de woorden van Manu van Kersbergen en Marieke Meischke en in de orkestrale muziek van het Millennium Jazz Orchestra. De betoverende visuals van prijswinnende natuurfilmers Arthur de Bruin & Dick Harrewijn completeren het geheel. Dompel je onder in deze muzikale vertelling waarin klassiek, jazz en hiphop samenkomen.



ZA 27 FEBRUARI 2027 | 19:30 UUR | RABOZAAL | € 22,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

HET NATIONALE BALLET | JUNIOR COMPANY

BALLET VIBES

De Junior Company van Het Nationale Ballet vertegenwoordigt de toekomst. Niet alleen vanwege de jonge dansers in de groep -de sterren van morgen- maar ook door de spotlight te richten op nieuw choreografisch talent.

Naast bestaande topwerken van Hans van Manen en de Britse meesterchoreograaf Sir Kenneth MacMillan bevat *Ballet Vibes* meerdere wereldpremières en een Nederlandse première. Drie van deze nieuwe werken worden gemaakt door veelbelovende jonge choreografen: Zoë Greten, Luca Abdel-Nour en Rutkay Özpınar. Ze hebben ieder een andere culturele achtergrond, creëren heel eigen, fascinerende werelden én weten perfect in te spelen op de belevingswereld van de jonge Junior Company-dansers.

ZA 27 FEBRUARI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50

CABARET

BOB KOOMEN

PEER

Bob Koomen -finalist van het Leids Cabaret Festival 2025- is geniaal. Alleen heeft de wereld dat nog niet door. Hij heeft goeie intenties, en nog betere ideeën. Ideeën om de wereld te helpen, alleen doet de wereld vaak alsof hijzelf degene is die hulp nodig heeft. Deze voorstelling is een poging om hierover tot een compromis te komen. In deze quasi-absurdistische voorstelling wordt verkend hoe raar het is om te leven, en wordt er gezocht naar iets van houvast in dit vreemde bestaan. Je zult hier -bij wijze van spreken- de rest van je leven profijt van hebben.



TIP! BESTEL CABARET-SERIE II



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

ZO 28 FEBRUARI 2027 | 13:30 & 16:00 UUR | RABOZAAL | € 24,50

JEUGD

JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

PIPPI EN DE PIRATEN (6+)

THEATER TERRA

Theater Terra presenteert de nieuwe familievoorstelling *Pippi en de Piraten*. Een avontuurlijke musical vol humor, fantasie en spectaculaire momenten!

Wanneer Pippi Langkous flessenpost ontvangt van haar vader ontdekt ze dat hij gevangen wordt gehouden door de beruchte piraten Bloed Barend en Messen Jochem. Zij hopen dat hij hen naar een verborgen schat zal leiden. Voor Pippi is er maar één oplossing: haar vader redden. Samen met haar beste vrienden Tommie en Annika vertrekt Pippi op een reis vol onverwachte wendingen.

Pippi en de Piraten is een fantasierijke familievoorstelling voor iedereen vanaf 6 jaar vol muziek, humor en avontuur, gebaseerd op de geliefde verhalen van Astrid Lindgren. In de kenmerkende stijl van Theater Terra komen poppenspel, muziek en spectaculair decor samen in een vrolijk theateravontuur voor de hele familie.



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

MA 01 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50

TONEEL

ITA ENSEMBLE

WUTHERING HEIGHTS

Wuthering Heights is de wereldberoemde roman van Emily Brontë. Het is het verhaal van Heathcliff en Catherine Earnshaw. Heathcliff, een vondeling die wordt opgenomen in de familie Earnshaw, groeit op in een wereld van hartstocht, jaloezie en sociale spanning. Tussen hem en Catherine ontstaat een diepe en instinctieve band, maar hun liefde wordt ondermijnd door trots, klasse en maatschappelijke verwachtingen. Bij Internationaal Theater Amsterdam (ITA, voorheen Toneelgroep Amsterdam) wordt *Wuthering Heights* geen romantisch liefdesverhaal, maar een blik op wat macht met mensen doet. In handen van de Noorse regisseur Kjersti Horn wordt het een rauwe, fysieke voorstelling over hoe pijn leidt tot meer pijn, hoe iemand die vertrapt wordt leert vertrappen en hoe de cyclus van geweld van generatie op generatie wordt doorgegeven.

Voor het eerst in de geschiedenis zal ITA spelen in Schouwburg Hengelo. Daar zijn wij ontzettend blij mee! Een buitenkans voor elke toneelliefhebber.

MAART 2027



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS

DI 02 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 27,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS **DANS**

SAMIR CALIXTO, OF CURIOUS NATURE & CELLO OCTET AMSTERDAM

DESCENT ASCENT

Wat kan kunst betekenen in een tijd van verwarring en oriëntatieverlies? In *DESCENT ASCENT* werkt choreograaf Samir Calixto wederom samen met het Cello Octet Amsterdam. Zij delen het podium met dansers van het prestigieuze Duitse dansgezelschap Of Curious Nature.

Op muziek van Pēteris Vasks ontvouwt zich een gelaagd spel van tegenstellingen en balans. Het is een werk waarin de versmelting van de disciplines het publiek de ervaring van een ritueel biedt, een collectieve ontmoeting waarin publiek en artiesten één zijn en proberen hun eigen menselijke paradoxen met elkaar te verzoenen.

WO 03 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50

CABARET

RUNDFUNK

WAGYU

Er was roezemoes en chitchat op de tamtam. Rundfunk zou te veel lanterfant en rollebollen op hun flipflops in de Biesbosch. Ze zouden hutjemutje flierefluiten tussen de stinkstank van tjiptjafs en picknicks met liflafs, vlaflips en een KitKat. Er was sprake van harrewarren, kinnesinne en ludduvuddu. Allemaal prietpraat! Want dingdong, bimbam, koekoek!

Die blonde wipwap en die andere zwikzwak gaan zigzag, kriskras het land door met de hele mikmak. Een wirwar aan hapsnap-tiktak, hier en daar een flikflak, spannende piefpaf, tiptophiphop, met poespas, hocus pocus en misschien wat tralala.

Gekissebis, geginnegap, geblabla, de ganse rambam.

Patsboem!
Wagyu!



VR 05 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 34,50

MUZIEK

SIMPLY TINA

THE BEST OF TINA TURNER

The Best of Tina Turner is een spectaculair eerbetoon aan de Queen of Rock. Het bestrijkt haar vroege, rauwe jaren met Ike tot en met haar ongekende comeback met wereldhits als *What's Love Got to Do with It*, *Private Dancer* en natuurlijk *Simply the Best*.

Zangeres Bonita Niessen stapt in de voetsporen van deze legende. Zij is een absolute vakvrouw die de essentie van Tina tot in de perfectie vangt. Als Bonita het podium betreedt, voel je de kracht, de soul en de energie die de optredens van Tina ook zo kenmerkten. Samen met vijf topmuzikanten en twee backing vocals voert Bonita je door vijf decennia muziekgeschiedenis.

ZA 06 MAART 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 27,50

THEATERCOLLEGE

OPVOEDEN, HOE DAN...!?

MARIEKE VAN GINNEKEN EN ILSE VAN DEN HEUVEL

Heb jij ooit met de handen in het haar gezeten omdat je kind niet naar je luistert? Vraag jij je af hoe je rustig kunt blijven als je tiener ontploft? Dan is deze avond iets voor jou!

In deze humoristische en inspirerende theatershow nemen Marieke van Ginneken en Ilse van den Heuvel -bekend van de populaire *Geweldloze Podcast*- je mee in de wereld van Verbindend Gezag en Geweldloos Verzet. Dat doen ze niet met droge theorie, maar met herkenbare situaties, rake inzichten en een flinke dosis zelfspot. Verwacht een avond vol eyeopeners, praktische tips en vooral: herkenning. Of je nu ouder, verzorger of leerkracht bent: je verlaat het theater met nieuwe energie én een frisse blik op opvoeden.



ONDERDEEL VAN DE OOSTPOOL-SERIE

WO 03 MAART 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

TONEEL

THEATER OOSTPOOL

MILLENNIAL II BROWSER HISTORY X

Browser History X is een nieuwe zwarte comedy van Hulst & Tarenskeen, 'hofleveranciers van snedige theatersatires' (de Volkskrant) en bekend van de theaterhits *Showmeister* en *Millennial I VREDE*.

De familie Smit heeft het goed voor elkaar. Twee veertigers met een fijne baan, een leuke relatie en een dochter van 15 die ze opvoeden volgens het links progressieve handboek. Consent, transparantie, open gesprekken aan de keukentafel. Alles is bespreekbaar. Ze hebben niets te verbergen.

Maar dan, een website. Met een timer. 24 uur. Als de klok op nul staat, kan iedereen elkaars volledige browsergeschiedenis zien. Elke zoekopdracht. Elke DM. Elke pornonacht. Elke vraag die je ooit aan Google of ChatGPT stelde. Buiten breekt totale anarchie uit. Mensen verbranden laptops en datacentra worden bestormd. Binnen wordt het akelig stil. De ouders besluiten elkaar preventief alles te vertellen. Kleine bekentenissen worden grotere. Fantasieën worden uitgesproken, zogenaamd zonder oordeel. En terwijl hun huwelijk langzaam afbrokkelt, heeft hun puberdochter een ander probleem...

Browser History X is een zwarte comedy over schaamte, verlangen en het recht op een duistere kant. Want willen we echt alles van elkaar weten? Of zijn het juist de geheimen die ons bij elkaar houden?



ZA 06 MAART 2027 | 20:30 UUR | KULTURHUS BORNE | € 20,50

CABARET

CAMERETTEN FESTIVAL

FINALISTENTOURNEE

Cameretten ontdekt al 60 jaar de grootste cabarettalenten uit Nederland en Vlaanderen en helpt hen op weg naar een succesvolle podiumcarrière. In dit jubileumjaar trekken de drie finalisten door het land om zich te presenteren aan een nieuwsgierig publiek. Ontdek drie unieke cabaretaacts: van herkenbare, hilarische anekdotes tot absurdistische verhalen en ontroerende nummers. Je weet niet wat je krijgt, maar wel dat het goed is. Eerdere ontdekkingen zijn onder anderen Brigitte Kaandorp, Theo Maassen, Richard Groenendijk, Jandino Asporaat, Plien & Bianca, Daniël Arends, René van Meurs, Ronald Goedemondt, Kiki Schippers, Janneke de Bijl en Remy Evers.



MA 08 MAART 2027 | MIDDENZAAL | GRATIS ENTREE

THEATER VAN DE STAD

INTERNATIONALE VROUWENDAG

EÉN HENGEL, DUIZEND VROUWEN

Op 8 maart vieren we Internationale Vrouwendag in Schouwburg Hengelo met een inspirerend en verbindend programma voor alle vrouwen. Onder het thema *Eén Hengelo, duizend vrouwen* staan we stil bij de kracht van diversiteit: we verkennen verschillen én ontdekken wat ons verbindt, juist tussen vrouwen met uiteenlopende culturele achtergronden.

Het wordt een dag vol ontmoeting, inspiratie en reflectie. Geniet van de verwenfeyer, een interessante spreker, heerlijke hapjes en bijzondere optredens en activiteiten. Samen vieren we dat iedere vrouw uniek is, maar we elkaar juist daarin kunnen vinden.

WO 10 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 35,00

CABARET

VAN VLEUTEN EN VAN MUISWINKEL

ALLES ONDER CONTROLE

In de jaren die sinds hun laatste optreden verstreken namen Van Muiswinkel en Van Vleuten hun verantwoordelijkheid. Zij zorgden ervoor dat zichzelf, hun gezin én hun land eindelijk stabiel kunnen functioneren. Van Vleuten en Van Muiswinkel een tijdperk van rust en rede. In hun onverwachte comeback-show leggen ze ontspannen uit hoe ze dat gegaan is, hoe ze *Alles Onder Controle* hebben gekregen.



DO 11 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 30,50

CABARET

NIENKE PLAS

APPELTJE EITJE

Wanneer het lastig wordt kun je in principe drie dingen doen: bevriezen, vechten of vluchten. Wat je beslist **niet** moet doen: eerst nadenken over je opties. Om de moeilijke zaken in het leven te begrijpen moet je de dingen simpel bekijken. Want hard nadenken bestaat niet. Je snapt het of je snapt het niet (meteen). Nienke Plas denkt niet, Nienke doet. En hoe ze het doet, daar moet je maar niet te veel over nadenken!

VR 12 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 31,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

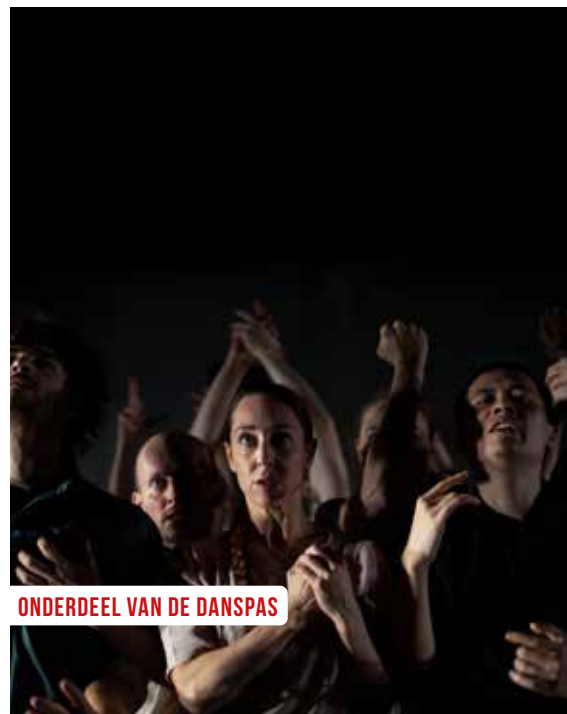
CONNY JANSSEN DANST

BEHIND THE WALL

Deze nieuwe voorstelling bouwt voort op het universum van Conny Janssens eerdere voorstelling *HOME* (2017/2021), waarin de vraag centraal stond waar en bij wie we ons thuis voelen. *HOME* eindigde met een raadselachtig beeld: één danseres bleef achter. Ze dwarrelde verloren door de ruimte en verdween uiteindelijk door een hoge opening in het decor.

In *BEHIND THE WALL* zien we dansers hun weg zoeken in een wereld waar herinneringen, verlies en hoop voortdurend door elkaar bewegen. Wat neem je mee uit het verleden wanneer je opnieuw moet beginnen? Waar mag je je thuis voelen? En hoe blijf je verbonden met waar je vandaan komt?

Met haar kenmerkende choreografische signatuur -een krachtige mix van rauwe energie en verstilde poëzie- creëert Conny Janssen een universum waarin persoonlijke verhalen en universele vragen elkaar raken. De livemuziek van de Nederlands-Marokkaanse artiest Roufaida verdiept de thematiek en versterkt de emotionele kracht van de dans. In haar gelaagde sound, met Noord-Afrikaanse invloeden, komen alternatieve pop en poëtische teksten samen.



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS



TIP! BESTEL CABARET-SERIE I

VR 12 MAART 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 19,50

CABARET

DAVID VAN ROSMALEN

ALS IK JOU WAS

David werd ruim 16 miljoen minuten geleden geboren. Sindsdien heeft hij vragen en zoekt hij overal naar antwoorden. Hij studeert psychologie om antwoord te vinden op de vraag: 'Wat is er mis met mij?' Daarnaast verdiept hij zich in filosofie, waar hij zich bezighoudt met grotere levensvragen, zoals: 'Wat is geld? En hoe verdien je dat na een studie filosofie?'

In zijn voorstelling *Als ik jou was* neemt David het publiek mee op een filosofische ontdekkingsreis door zijn eigen leven. Vragen vragen om antwoorden en antwoorden vragen om woorden. David zoekt naar de zin van het leven met volzinnen vol zinvolle onzin. Hij gelooft dat je geen antwoorden vindt zonder woorden. Zonder woorden vind je enkel 'ant' en daar heb je niets aan.

ZO 14 MAART 2027 | 14:00 UUR | RABOZAAL | € 28,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

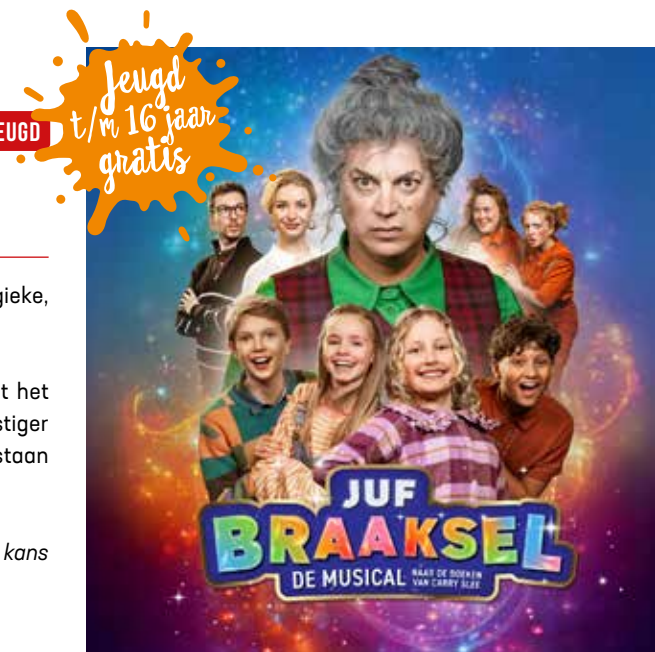
JUF BRAAKSEL DE MUSICAL (6+)

REP ENTERTAINMENT

Gebaseerd op de populaire boeken van Carry Slee is *Juf Braaksel De musical* een energieke, grappige en muzikale voorstelling vol avontuur, spanning en humor.

Wanneer Lotte, Thijs, Lukas en Milou uit groep 7 ontdekken dat er iets niet klopt met het strenge schoolhoofd Juf Braaksel, besluiten ze het mysterie te ontrafelen. Dat blijkt lastiger dan gedacht. Gelukkig hoeven ze het niet alleen te doen, want met hulp van het publiek staan ze sterker dan ooit!

Na de voorstelling kun je de cast persoonlijk ontmoeten tijdens een meet & greet. Grijp je kans om samen met Juf Braaksel en haar leerlingen op de foto te gaan!



ZO 14 MAART 2027 | 15:00 UUR | WATERSTAATSKERK | € 20,00 | JEUGD/CJP: € 5,00

KLASSIEK

STICHTING KAMERMUZIEK HENGEL EN SCHOUWBURG HENGEL PRESENTEREN:

BRIOSO TRIO

Het Brioso Trio -Jurn Tjoa (piano), Marine Velthuis (viool) en Matthias Pearson (cello)- maakt zijn naam waar: levendig en vol vuur. Sinds hun ontstaan in 2023, na ontmoeting op het Haags Conservatorium, bouwde het trio snel een sterke reputatie op met optredens in binnen- en buitenland. Ze wonnen prijzen op nationale en internationale podia. Het trio volgde masterclasses bij vooraanstaande musici als Alfred Brendel, Michel Strauss, Hatto Beyerle en leden van het Cuarteto Casals.



WATERSTAATSKERK

DI 16 MAART & WO 17 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 39,50

TOONEEL

BERT VISSCHER EN MARTIN VAN WAARDENBERG

THE SUNSHINE BOYS

Ze zijn allebei al decennialang in de theaters te zien, maar nog nooit stonden Bert Visscher en Martin van Waardenberg samen op het podium. *The Sunshine Boys*, de wereldberoemde toneelklassieker van Neil Simon uit 1972, brengt daar nu verandering in.

Twee variété-artiesten vormden ooit een succesvol duo. Na meer dan tien jaar radiostilte worden de mopperende rasartiesten bijeengebracht om nog één keer hun beroemdste sketch te spelen. Maar onderlinge verwijten en opgekropte frustraties bepalen de sfeer. Pas wanneer een van hen een hartaanval krijgt, verdwijnen de scherpe randen. *The Sunshine Boys* is een komische en ontroerende voorstelling over twee mensen die ondanks alles een leven lang onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn.



WO 17 MAART 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 22,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

IVGIGREBEN

WHAT WE LEAVE BEHIND

In *What we leave behind* bewegen zeven dansers tussen vooruitkijken en terugblikken, in een voortdurende dialoog tussen heden en verleden. Centraal staat een kleurrijk bouwsel van verf, opgebouwd met het nagelaten werk van de kunstschilder Ruven Levav, dat transformeert tot een schuilplaats en een bron van nieuwe verbeelding. Vanuit deze plek ontvouwen zich persoonlijke acties en schilderachtige tableaus vol grote gevoelens en subtiele verbindingen. *What we leave behind* is een indringende dansvoorstelling over nalatenschap, verbondenheid en het vermogen om te veranderen.



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS

DO 18 MAART 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 32,50

OPERA

BAROKOPERA AMSTERDAM

THE INDIAN QUEEN

The Indian Queen is een intrigerende opera van Henry Purcell en bevat een aantal van zijn mooiste aria's zoals *I Attempt from Love's Sickness to Fly* en de majestueuze hymne *You Twice Ten Hundred Deities*, muziek die het hart van barokliefhebbers sneller doet kloppen. Het oorspronkelijke liefdesverhaal speelt zich af tijdens een fictieve oorlog tussen de Inca's en de Azteken. BarokOpera Amsterdam plaatst het in een hedendaagse context. In regie van de Braziliaanse Ligiana Costa worden de leemtes in deze onvoltooide opera gevuld met verhalen van Zuid-Amerikanen die zich in Nederland hebben gevestigd, en hun voorouders. Purcells barokmuziek wordt verrijkt met muziek en inheemse klanken uit Abya Yala, de inheemse naam voor het Amerikaanse continent.

DO 18 MAART 2027 | 20:30 UUR | KULTURHUS BORNE | € 22,50

MUZIEK

LEO EN MARIUS BLOKHUIS

FATHER & SON

Popprofessor Leo Blokhuis verdiept zich voor deze voorstelling in het fenomeen vader en zoon in de popmuziek. En gaat -hoe toepasselijk- met zijn eigen zoon Marius op tournee. In Leo's verhaal passeren bekende en minder bekende muzikale vaders en zonen, zoals Tim en Jeff Buckley, Jim en AJ Croce, Johnny en Shuggie Otis, Alfred, John, Julian en Sean Lennon en George (Tornados) en Matt (Muse) Bellamy. Lijken ze op elkaar, hebben ze iets aan elkaar, is de relatie een zegen of een vloek? Leo's enthousiasmerende verhalen worden geïllustreerd met Marius' prachtig live gespeelde liedjes en aangevuld met muziekfragmenten uit Leo's vertrouwde laptop.



KULTURHUS BORNE

VR 19 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 42,50

MUZIEK

BEE GEES BY MAINCOURSE

FAME, FAMILY & TRAGEDY!

Na meer dan 400 shows sinds het winnen van *The Tribute: Battle of the Bands* in 2024 steken de mannen van MainCourse opnieuw de koppen bij elkaar. Met één doel: de legendarische Bee Gees nog dichterbij het publiek brengen. In *Fame, Family & Tragedy!* staat niet alleen de muziek centraal, maar ook het verhaal erachter. De kracht van drie broers die ondanks tegenslagen, verlies en veranderende tijden ruim vier decennia lang de wereld wisten te veroveren. Geen imitatie, maar een muzikaal eerbetoon dat raakt, verrast en verbindt.

VR 19 MAART 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50

CABARET

STEFAN HENDRIKX

IN PERSPECTIEF

Woorden zijn maar woorden, maar zijn daden liegen er niet om: In 2022 won Stefan Hendrikx het Leids Cabaret Festival. Voor zijn debuutvoorstelling *Who's the man* kreeg hij ★★★★★ van de Volkskrant en van de NRC. En was hij genomineerd voor de Neerlands Hoop, de prijs voor de meest veelbelovende cabaretier. Maar laten we dat eens in perspectief zetten. Want misschien lijkt hij wel hét nieuwe cabarettalent dat je gezien moet hebben, maar ja, is hij leuker dan jouw favoriete cabaretier op dit moment? Hij gaat in ieder geval alles uit de kast halen. Met een mix van herkenbare personages, een mimiek van heb-ik-jou-daar, livemuziek en een spervuur aan goeie grappen. De lat ligt hoog, maar hij houdt hem ook zelf vast...



TIPI! BESTEL CABARET-SERIE II



ZA 20 MAART 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 27,00

THEATERSPECIAL / CABARET

JOEP VAN DEUDEKOM EN ROB URGERT

DE VERBINDERS

Joep van Deudekom (bekend van NUHR) en Rob Urgert (bekend van Joep van Deudekom) hebben besloten om na hun succesvolle omzwervingen op televisie (*De Kwis*, *Het Instituut*, *Wie Denk Je Wel Dat Je Bent?*) terug te keren in het theater! Ze maken zich namelijk zorgen, want de wereld wordt er immers bepaald niet gezelliger op. Joep en Rob hebben zich voorgenomen om de mensheid weer dichterbij elkaar te brengen met hun hartverwarmende programma: *De Verbinders!* Een unieke ervaring waarin je niet alleen toeschouwer bent, maar zelf ook een rol speelt in het creëren van de magie. Met hun hilarische, maar wetenschappelijk onderbouwde stappenplan, kneden Joep en Rob elke zaal vol individuen samen tot één hecht geheel.

ZO 21 MAART 2027 | 14:00 UUR | RABOZAAL | € 40,45

MUZIEKTHEATER

SPITTERS | EMMA VAN HET VERZET

VERHALENKRACHT

Spitters is een aangrijpend muziektheaterstuk over moed, verlies en morele keuzes tijdens de Tweede Wereldoorlog. Vanuit het perspectief van Emma, een jonge vrouw op de vlucht, ontvouwt zich een verhaal over verborgen helden, verraad en de zoektocht naar gerechtigheid. In een decor van oorlog en wantrouwen graaft zij -samen met haar man Karel- naar de waarheid achter verdwenen levens en gestolen bezittingen. Wat begint als een vlucht, groeit uit tot een strijd voor erkenning en herinnering.

Spitters brengt een pijnlijk actuele ode aan mensen die bleven zoeken, ook toen de wereld zweeg. Een meeslepende voorstelling gebaseerd op het boek *Spitters* van John van Ierland.



DI 23 MAART 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 27,50

THEATERSPECIAL

SORAYA DE BAKKER

HELP, IK GA TROUWEN...

In het interactieve theatercollege *Help, ik ga trouwen...* neemt Soraya de Bakker, één van Nederlands bekendste trouwambtenaren, je mee in de wonder wereld van het huwelijk. Na honderden huwelijken en een TV-hit met wekelijks 2 miljoen kijkers weet deze theatermaker en actrice als geen ander: trouwen is een vak en dat geldt óók voor de liefde. Van sprookjeshuwelijk tot horrorbruiloft. Niets blijft onbesproken. Of je nu al jaren samen bent, midden in een vrijgezellenfeest zit of wacht op die ene swipe naar rechts, deze voorstelling is voor iedereen die gelooft in de liefde. Of eraan twijfelt. Een hilarische, leerzame avond waarna je of je JA extra bezegeld of je trouwjurk voorlopig in de kast hangt.



WO 24 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50

MUZIEK

EVERGREEN TOP 1000 LIVE!

GOLDEN SONGS

Na het grote succes van eerdere theatertours komt de Evergreen Top 1000 Live Band terug met een gloednieuw theaterconcert: *Golden Songs*. Een muzikaal eerbetoon aan de mooiste evergreens uit de popgeschiedenis.

Golden Songs is een ode aan de kracht van muziek en aan de liedjes die ons leven kleur geven. Met songs van onder meer Tom Jones, The Everly Brothers, Creedence Clearwater Revival, The Beach Boys, Rob de Nijs, Wim Sonneveld en The Cats. Herbeleef de soundtrack van je jeugd, van die ene dans op een schoolfeest tot heerlijke, lange zomeravonden. Uitgevoerd door een ijzersterke live band, met zijn roots in Volendam, met de twee topzangers Simon Stein en Kelly Veerman.



DO 25 MAART 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

THEATERSPECIAL

MEESTER MARK

LATER WORD IK ZEVEN

Meester Mark leert je in zijn splinternieuwe, supergrappige tweede theatervoorstelling weer doen en denken als een kind! Leef in het moment, ga lekker de mist in en bekijk de zaken eens van een andere kant. Mark deelt dagelijks de leukste taalfoutjes op social media. Maar voor de klas bakte hij er weinig van; hij kon totaal geen orde houden en hield het lesgeven snel voor gezien. Omdat het bloed kruipt waar het niet gaan kan, keek hij afgelopen jaar toch weer mee in de onderbouw van een heleboel basisscholen. Creatieve taal- en rekenstuipen, bijdehante briefjes en ontwapenende kleuterwijsheid. Het komt allemaal voorbij in deze voorstelling die bruist van de briljante kinderlogica!

VR 26 MAART 2027 | 20:30 UUR | KULTURHUS BORNE | € 23,00

MUZIEK

NATHALIE BAARTMAN

DE BÖSSELS VAN BAARTMAN II

Wegens groot plezier en lovend applaus gaan Nathalie Baartman en de muzikale Bössels Marcel van der Schot (accordeon/piano), Erik van Loo (contrabas) en Kees van den Hoogen (gitaar) nog een keer samen de theaters in. Met gloepens verse Twentse liedjes over alles tussen de leefde en verdreet in disse doare tied. Klamp u vast aan Baartmans chantante gekte, intieme noten en waargebeurde verhalen. Dit alles muzikaal lyrisch aangezwengeld door haar bruisende Bössels, die het feestje nooit schuwen. Hoe klinkt een Twents protestlied? Of Twents jodelen voor beginners? Een ding staat vast: *Alles komt recht oet 't hart!*



WO 24 MAART 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 35,00

TONEEL

HUISGENOTEN

FREDERIK BROM, RICKY KOOLE E.A.

Een scheiding. Een huis dat niet verkocht kan worden. En gevoelens die zich niet laten verhuizen.

Wat gebeurt er als twee exen, met hun pubers, hun frustraties en hun onafgewerkte emoties, door woningnood en pech weer onder één dak belanden? Hoe lang kan dat goed gaan?

In *Huisgenoten* volgen we Claudia, Kai en hun puberdochters tijdens een jaar vol misverstanden, nieuwe liefdes, oude gevoelens en veel te weinig privacy.

Huisgenoten is een scherpe, herkenbare en heerlijk eerlijke romantische comedy over het leven zoals het is: rommelig, ontroerend en vaak ontzettend grappig. Voor iedereen die samenleeft, samen heeft geleefd, of dat dapper blijft proberen.



ZA 27 MAART 2027 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

PRINS PANTER (8+)

THEATER SONNEVANCK | DIEHELEDING

De negenjarige Mia komt na het verdwijnen van haar kat nauwelijks haar kamer uit. Dan verschijnt een rappende panter die zegt dat hij de prins van Pantherland is, waar alle dieren dj's zijn. Samen toveren ze haar kamer om tot een discotheek, vol bonkende beats en hoekige dansjes. Mia geniet van alle muziek en vergeet haar verdriet, maar is alles wat Panther doet wel zo leuk? *Prins Panther* is een opzweepende muziektheatervoorstelling over grenzen aanvoelen, 'nee' durven zeggen en ontdekken dat zelfs de liefste panter te ver kunnen gaan. De voorstelling is geïnspireerd door de beeldtaal van strips en brengt live-action en animatie samen in een inventief decor. Zo reizen spelers en publiek door het magische en kleurrijke Pantherland.

DO 25 & VR 26 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 72,50

SHOW

MAGIC SEATS MET MEET & GREET VOORAFGAAND € 110,00

HANS KLOK E.A.

THE ILLUSIONISTS

Na uitverkochte zalen in onder meer New York, Las Vegas en Londen komt *The Illusionists* eindelijk naar Nederland! Een internationale productie van Cirque du Soleil Entertainment Group. Hans Klok staat samen met vijf internationale topillusionisten op één podium. Ieder van hen behoort tot de absolute wereldtop binnen zijn discipline - van escapologie en mind magic tot manipulatie en visuele illusie. Samen tonen zij wat live magic op het hoogste niveau betekent. Geen losse acts, maar een ontmoeting tussen meesters. Tempo, spanning en vakmanschap komen samen in een show die continu in beweging is. Alles gebeurt live. Zonder montage. Zonder tweede kans.



ZA 27 MAART 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 31,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

INTRODANS

KYLIAN

In dit bijzondere programma eert Introdans het kunstenaarschap van meesterchoreograaf Jiří Kylián in stijl. Kylián's tachtigste verjaardag in 2027 is een prachtige gelegenheid om hem in de schijnwerpers te zetten. Met een reis langs de iconische stukken *Kinderspeken*, *Petite Mort* en *Chapeau* toont het gezelschap de kracht, schoonheid en emotie van Kylián's invloedrijke dansaal. Zijn signatuur zie je niet alleen terug in beweging, maar ook in de encensering - van licht tot kostuums. Tijdens dit programma is er ook een film van Kylián te zien, waarin zijn visie op tijd, beweging en kunst vanuit verschillende perspectieven wordt belicht. Dat maakt KYLIAN tot een rijke en indrukwekkende dansavond, die de blijvende betekenis toont van zijn werk.





TIP! BESTEL TONEELSERIE III

WO 31 MAART 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50

RAYMI SAMBO MAAKT DRUGSMONOLOGEN

Eén op de tien volwassenen in Nederland gebruikt drugs. Misschien je buurman. Je collega. Je vriendin. Of jijzelf. Het aantal mensen dat houvast zoekt in geestverruimende middelen groeit. De een gebruikt het als escape, de ander om te overleven in deze tijd met haar eindeloze stroom van prikkels, verwachtingen en ruis. Raymi Sambo geeft in *Drugsmonologen* de drugsgebruiker een stem. Herkenbare mensen. Echte verhalen. Geen oordeel. Ze zijn niet wie je zou verwachten en toch ken je ze. De buurvrouw die elke maandag weer fris op het werk verschijnt. De vriend die altijd voor iedereen klaarstaat. De collega die nooit klaagt. *Drugsmonologen* raakt aan wat velen voelen maar weinigen uitspreken. De vermoeidheid uitstellen. De verleiding opzoeken. De tijdelijk roes. Of een zoektocht naar iets dat even het lawaai doet verstommen.

TONEEL

ZO 04 APRIL 2027 | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | € 9,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JANSEN & DE BOER DE VOORLEESKAMPIOEN (4+)

De Boer komt voorlezen op locatie. Dat is maar goed ook, want zij is voorleeskampioen! Voorlezen kan zij als de beste, het verschil tussen een kampioen en een 'gewoon iemand' is goed te horen. Haar collega Jansen kan niet voorlezen, dus die moet thuisblijven. Jansen kan wel poppenspelen, maar daar heb je niks aan als je moet voorlezen. Of toch wel? De Boer én Jansen brengen samen het boek *Een ober van niks* tot leven. Ondanks dat Jansen niet kan voorlezen, want iedereen is wel ergens goed in, net als de ober in het verhaal. Met tal van poppen en liedjes is het een voorleesvoorstelling om nooit te vergeten, die aanmoedigt tot lezen en voorlezen. Het is nooit te laat om iets nieuws te leren!



JEUGD



DO 01, VR 02 EN ZA 03 APRIL 2027 | 20:00 UUR
ZO 04 APRIL 2027 | 14:00 UUR | RABOZAAL | € 21,50 (EXCL. CONSUMPTIE)

TWENTS THEATER GOUDEN JAREN

Welkom in 'Noaberhof Gouden Jaren', een oud klooster in Twente dat is omgetoverd tot een moderne leefgemeenschap voor vitale vijftig- en zestigplussers. Samenleven is mooi, maar niet altijd makkelijk. *Gouden Jaren* is een warme, geestige en herkenbare voorstelling over ouder worden, samenleven en mens blijven. Zijn deze jaren écht zo goud als beloofd? Een actuele, humorvolle en ontroerende productie vol levenswijsheid, botsende karakters en hoopvolle harmonie. Want één ding blijkt: ook op leeftijd is het leven allesbehalve saai. Een nieuwe komedie van Twents Theater -by Stork Nus-, die natuurlijk weer wordt omlijst met zang en dans.

REGIONAAL



DI 06 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 40,00

BEACH BOYS' BEST GREATEST HITS FROM THE KINGS OF HARMONY

Vijf jonge gasten bijten zich vast in het meest verfijnde poprepertoire uit de jaren zestig en met succes! Als winnaar van de *The Tribute: Battle of the Bands 2025* is er geen twijfel mogelijk: zij verdienen een vaste plek in het theater. Deze jongens nemen het bloedserieus: de harmonieën, de sounds en stap voor stap richting dat ongrijpbare geluid. En precies daardoor gebeurt het tegenovergestelde van braaf. Je vergeet dat je naar een tribute kijkt - je staat midden in het moment. Generaties zitten naast elkaar in de zaal. Wie ermee opgroeide hoort waarom deze songs de tand des tijds hebben doorstaan. Wie ze voor het eerst ontdekt, vraagt zich vooral af waarom dit niet allang weer overal klinkt. Deze muziek is niet alleen van toen, maar ook van nu.

MUZIEK



TIP! BESTEL CABARET-SERIE I

DO 01 APRIL 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 24,00

LUUK WEGGEMANS LACH MAAR OM MIJ

Het kan snel gaan. Een paar jaar geleden wist Luuk Weggemans nog niet dat hij comedian wilde worden; inmiddels heeft hij een goed gevulde prijzenkast, is hij een vast gezicht van het satirische NTR-programma *De Fikkers* én gaat hij het theater in met zijn allereerste avondvullende pop-comedyshow: *LACH MAAR OM MIJ*. Gewapend met scherpe grappen en rake liedjes komt Luuk, winnaar van de publieks- en persoonlijkheidsprijs van Cameretten, de ballen uit z'n broek spelen. In zijn debuutprogramma stelt Luuk zich niet alleen voor aan het publiek, hij probeert meteen zo eerlijk en kwetsbaar mogelijk te zijn. Wat dat ook moge betekenen. En hij gaat vooral z'n uiterste best doen om jou zó hard te laten lachen dat al jouw zorgen voor één moment even niet bestaan. Klinkt goed, toch?

CABARET

WO 07 APRIL 2027 | 19:30 UUR | SCHOUWBURGPLEIN | € 14,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

FLAMING HOT MATCHA (14+) EEN TRUCKVOORSTELLING VAN THEATER SONNEVANCK EN THEATER OOSTPOOL

Drie vrienden komen avonden samen in een muziekstudio. De een maakte al beats in zijn kamer, de ander is een keer viral gegaan met een gevoelig nummer dat ze à capella zong en de derde, tja, die is gewoon vet chill om erbij te hebben. Maar hoe creëer je samen een imago en stijl als een online callout altijd op de loer ligt? *Flaming Hot Matcha* gaat over het navigeren tussen de offline binnenwereld en de online buitenwereld waarin jongeren elkaar constant langs een meetlat leggen. In een truckvoorstelling vol verschillende muziekstijlen, komt er een koor van online comments langs, balanceren de vrienden tussen 'te politiek' of 'niet politiek genoeg' en ontdekken ze een manier om elkaar uit te nodigen in hun privéwereld en dat te kunnen vieren zonder dat het kwetst of cringe is.

JEUGD



VR 02 APRIL 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 32,50

THE AMSTERDAM BURLESQUE REVUE GODDESS GRACIOUS

Goddess Gracious is een burlesque show vol mystiek en spannende symboliek. Sluiers worden opgelicht, schaamte overwonnen en het publiek zal recht in het hart worden geraakt. Schoonheid, sensualiteit en kracht worden gevierd, waarbij met humor, en met een scherp oog voor de tijdsgeest, de vastgeroeste overtuigingen in de maatschappij op de hak worden genomen. De performers brengen zinderende klassieke burlesque tot acts die raken aan variété, circus en dans. Elk optreden onthult nieuwe lagen waarin de verlangens van de ziel worden blootgelegd.

SHOW

De voorstelling is Engels gesproken.



APRIL 2027

DO 08 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 31,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

BADKE(REMIX) AMIR SABRA & ATA KHATAB, LAGESTE | STEREO48

Badke(remix) is een krachtige herwerking van de internationaal geprezen dansvoorstelling met Palestijnse dansers. De titel is een bewuste omkering van dabke, de naam van de Palestijnse volksdans en vertrekpunt van de voorstelling. Met achtergronden in de traditionele dabke, hedendaagse dans, hiphop, capoeira of circus brengen de Palestijnse performers een eigentijdse versie van deze dans, die traditioneel voorbehouden is voor (huwelijks)feesten. Oorspronkelijk gecreëerd door Koen Augustijnen, Rosalba Torres Guerrero en Hildegard De Vuyst, ligt de artistieke leiding nu in handen van Amir Sabra en Ata Khatab. *Badke(remix)* is een waanzinnig energieke, eigentijdse voorstelling die bruist van collectiviteit en expressie en toont dans als verbindende kracht en als vorm van verzet.

DANS



VR 09 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 52,00

PHIL IT!

A TRIBUTE TO PHIL COLLINS & GENESIS

De succesvolle formatie Phil it! brengt al vele jaren, maar voor het eerst in Nederland, een eerbetoon aan een van de meest invloedrijke artiesten uit de popgeschiedenis: Phil Collins. Van *In the Air Tonight* tot *Against All Odds*, van Genesis tot zijn solowerk: de muziek van Phil Collins herken je onmiddellijk! Zijn kenmerkende sound, zijn gevoel voor melodie en zijn vermogen om persoonlijke verhalen universeel te maken, hebben een blijvende stempel gedrukt op de popmuziek. Dat hoor je terug in elk nummer, van klein en breekbaar tot groots en meeslepend. Maar liefst 14 muzikanten, inclusief blazers en backing vocals, blazen de muziek van Phil letterlijk nieuw leven in: *Another Day in Paradise*, *Easy Lover*, *You Can't Hurry Love*, *Sussudio*, *One More Night*, *Land of Confusion* etc. etc.!

MUZIEK

VR 09 APRIL 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 30,50

NORA OF EEN POPPENHUIS

JUDITH NOYONS, WALDEMAR TORENSTRA E.A.

Nora of een poppenhuis is een van de invloedrijkste toneelstukken ooit geschreven en nog altijd razend actueel. De Noorse schrijver Henrik Ibsen schreef het stuk in 1879. Een vrouw probeert zich los te maken van de verwachtingen van anderen, vooral die van haar man. Haar zoektocht naar vrijheid en zelfrespect is nog steeds pijnlijk herkenbaar, want hoe gelijk zijn mannen en vrouwen in onze hedendaagse samenleving? Sarah Sluimer, onder meer columnist voor NRC, bewerkte het stuk met een scherp oog voor huidige spanningen in de vrouwenemancipatie. In regie van Nina Spijkers, kruipen topacteurs Waldemar Torenstra en Judith Noyons in de huid van het echtpaar en laten zien hoe rolpatronen mensen kunnen verstikken.

TONEEL



KULTURHUS BORNE

VR 09 APRIL 2027 | 20:30 UUR | KULTURHUS BORNE | € 22,50

TESS MERLOT & KWARTET

CHANTE LA VIE

Dat het Franse chanson als geen ander genre een stem weet te geven aan gevoelens van verdriet, geluk en nostalgie, realiseerde ook zangeres Tess Merlot zich toen zij voor het eerst haar eigen liedjes schreef. Na het uitkomen van haar debuutalbum *Laissez-moi*, zocht ze opnieuw naar woorden en melodieën om nieuwe veranderingen in haar leven uit te drukken. Haar tweede album *Chante la vie* is -kortom- een ode aan het leven als dertiger. Samen met Guillaume Marcenac, Jaïr Stunt en Lars Visscher laat ze het publiek kennismaken met haar nieuwe liedjes en weet deze naadloos aan te sluiten op onbetwiste chansonklassiekers van onder andere Jacques Brel, Charles Aznavour en Edith Piaf.

MUZIEK

ZA 10 APRIL 2027 | 19:30 UUR | RABOZAAL | € 11,50
JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

MEIDEN & PRINSEN (8+)

HET FILIAAL

In *Meiden & Prinsen* zijn verhalen uit het boek *De Meisjes* van schrijver Annet Schaap (bekend van *Lampje*, *Krekel*) samengebracht in een gloednieuwe bewerking van Don Duyns. Een groots opgezette voorstelling met acteurs, musici en zangers. *Meiden & Prinsen* is een verrassende hervertelling over meiden met hun eigen dromen, onvervulde verlangens, irritante prinsjes en gemene praktijken. Het leven is geen sprookje, daar komen de vrouwen in deze voorstelling achter. Of ze nou worden gekoppeld aan een geldwolf van een koning, een kikker die niet van gedaante kan veranderen of een verwend prinsje.



JEUGD



TIP! BESTEL CABARET-SERIE II

ZA 10 APRIL 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 21,00

WINA RICARDO

WINA'S WERELD

Wina Ricardo bestormt de theaters met haar allereerste avondvullende cabaretvoorstelling *Wina's Wereld*. In 2025 won ze de juryprijs van het Amsterdams Kleinkunst Festival, ze werd door de Volkskrant én het AD uitgeroepen tot hét comedytalent van 2026 en nu is ze klaar voor het echte werk.

In een wereld die soms op losse schroeven lijkt te staan, is Wina de gids die je nodig hebt. Met de scherpste die je kent van *Spijkers met Koppen* en de rauwheid van *Comedy Club Haug*, fileert ze de actualiteit en reflecteert ze op haar roots. Ze vlecht wereldse chaos moeiteloos door haar eigen persoonlijke, herkenbare verhalen. Het resultaat? Een avond die schuurt, raakt, maar waar je bovenal keihard om moet lachen. Wees welkom in *Wina's Wereld*.

CABARET

ZO 11 APRIL 2027 | 13:30 UUR | HELE THEATER

PRENTENBOEKJESFESTIVAL

MET:

ZO 11 APRIL 2027 | 14:00 & 15:30 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

NIJNTJE OP DE FIETS (2+)

KLEIN AMSTERDAM PRODUCTIES

ZO 11 APRIL 2027 | 15:00 UUR | RABOZAAL | € 11,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

ANANSI DE SPIN EN DE GULZIGE TIJGER (3+)

VANAF2 PRODUCTIES

Stel je voor: je stapt voor het eerst een theater binnen en je ziet geen foyer, maar een speelomgeving die helemaal in het teken staat van prentenboekjes! Dat is wat peuters en kleuters overkomt wanneer ze dit festival bezoeken. Hun eerste theaterervaring wordt een feest van herkenning, ontdekking en plezier.

Boeken komen tot leven!

In de middenzaal is de muzikale voorstelling *nijntje op de fiets (2+)* te zien. Actrice en zangeres Marianne van Houten neemt de kinderen mee in het verhaal van nijntje die een dagje gaat fietsen. Zij fietst langs het bos, de boerderij, de speeltuin en naar opa en oma pluis. De voorstelling wordt gespeeld in een herkenbaar decor waarin de wereld van nijntje en de iconische tekeningen van Dick Bruna op een verrassende manier een rol spelen.

In de grote zaal speelt *Anansi de Spin en de Gulzige Tijger (3+)*. Een eigenzinnige en levendige voorstelling vol muziek, humor en fantasie. In deze voorstelling wordt Anansi geconfronteerd met de gulzige Tijger die zijn koelkast leeggeplunderd heeft. Alle woudieren bibberen van angst voor Tijger, maar Anansi niet. Die heeft een plannetje om Tijger te slim af te zijn.



JEUGD



ZO 11 APRIL 2027 | 15:00 UUR | WATERSTAATSKERK | € 20,00 | JEUGD/CJP € 5,00
STICHTING KAMERMUZIEK HENGLO EN SCHOUWBURG HENGLO PRESENTEREN:

REBAYDUO

Peter Hutten en Leo van Rutte vormen samen het RebayDuo, een duo met klarinet en gitaar. Behalve de moderne klarinet en gitaar, bespelen ze ook historische instrumenten. Deze onderscheiden zich door een andere bouw en klank. Op het repertoire staan werken van hun naamgever Ferdinand Rebay en latere componisten, zoals Astor Piazzolla, Máximo Diego Pujol, Hansjoachim Kaps, Celso Machado en Laurant Boutros. Door telkens andere instrumenten te gebruiken, ontstaat een klankrijk programma vol afwisseling. Van de Italiaanse en Duitse barokmuziek, via de romantische salonmuziek naar de Argentijnse tango's van Piazzolla.

KLASSIEK



WATERSTAATSKERK



DI 13 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 29,00

CABARET

KASPER VAN DER LAAN

RUIM

Als je hem nu ziet, zou je het niet zeggen: Kasper bleef vroeger graag op de achtergrond. Die tijd is voorbij. Hij heeft namelijk een andere Kasper in zichzelf ontdekt. Een Kasper die steeds meer ruimte durft in te nemen. Contact maken met andere mensen gaat ook steeds beter, al blijft het lastige van een gesprek dat je geen invloed hebt op wat de ander terug gaat zeggen. Vanaf nu mag Kasper er zijn. Niet langer gaan mensen over zijn grenzen. Althans, dat is de bedoeling. In zijn nieuwe voorstelling wil Kasper graag vertellen hoe hij dat doet. Én laten zien. We zijn benieuwd wat we deze keer weer van hem kunnen leren. Fascinerend, onvoorspelbaar en absurd grappig.

WO 14 APRIL 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 29,50

MUZIEK

MEMPHIS ROSE

JOHNNY CASH TRIBUTE

Welkom bij Memphis Rose, dé bestemming voor een authentieke Johnny Cash-tribute-ervaring. Als toegewijde bewonderaars van Cash' legendarische nalatenschap brengt Memphis Rose zijn iconische geluid en spirit tot leven op het podium.

De avond begint in Memphis, in de Sun Studios. Je wordt meegenomen door de jaren, gevangenissen en avonturen tot er in een intieme setting wordt afgesloten met The American Recordings. Luister naar anekdotes, muzikale verhalen en de vele ballads en hits van Johnny Cash en leer The Man in Black nog beter kennen!



DO 15 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 34,50

MUZIEK

BETTINA HOLWERDA

LAAT MAAR - IK DOE HET ZELF WEL

Na volle zalen met haar hitshows *#Perfect* met Renée van Wegberg en *SAMEN* met Jim Bakum, zet Bettina Holwerda een nieuwe stap: voor het eerst solo in het theater. In de show *Laat Maar - Ik doe het zelf wel*, losjes gebaseerd op haar gelijknamige bestseller, neemt ze je mee in een avond die voelt als een gesprek met je beste vriendin, maar dan nóg grappiger en eerlijker. En dan zit er ook nog eens een strakke live band naast, die het net dat extra's geeft. Met haar herkenbare humor, zelfspot en ontwapenende eerlijkheid, waarmee ze online al duizenden vrouwen raakt, legt Bettina precies bloot wat we allemaal denken, maar niet altijd hardop zeggen.

DO 15 APRIL 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 22,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

PANAMA PICTURES

DON'T DESPAIR

In het poëtische en spectaculaire *Don't despair* onderzoekt Panama Pictures onze verhouding tot macht. In een adembenemend avontuur -hoog in de lucht- kantelt voortdurend het perspectief. Een ingenieus hangend decor, een doolhof van planken, plateaus en touwen, dwingt de performers om continu op scherp te staan; één verkeerde stap en alles stort in. In deze verraderlijke omgeving worden ze gedwongen te kiezen: gaan zij alleen voor zichzelf of smeden ze allianties en werken ze samen? Een bijzondere rol in de voorstelling is weggelegd voor zangeres en multi-instrumentalist iET (Lisa van Viegen-Mokoginta), die met haar warme stem, trompet en gitaar de voorstelling muzikaal omlijst, soms kwetsbaar en melancholiek, dan weer doortastend en opzweepend.



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS

VR 16 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50

TONEEL

THEATER OOSTPOOL

THE NETHER

Jeroen Spitzenberger en Gaite Jansen spelen de hoofdrollen in dit bloedstollende verhaal over menselijk contact in het digitale tijdperk, in regie van Daria Bukvić (bekend van o.a. *The Almighty Sometimes* en *ALETTA de musical*).

In de nabije toekomst bestaat The Nether: een virtuele wereld zonder grenzen. Mensen nemen hier alternatieve identiteiten aan en leven fantasieën uit die in het echte leven ondenkbaar zijn. Zonder oordeel. Zonder consequenties. Maar als niets écht is, geldt er dan ook geen moraal? Terwijl de grens tussen fantasie en werkelijkheid steeds verder vervaagt, dreigen de personages te ontsporen.

THE NETHER is een beklemmende voorstelling die ons niet vertelt wat we moeten denken, maar ons laat voelen waar onze grenzen liggen.



ONDERDEEL VAN DE OOSTPOOL-SERIE

VR 16 APRIL 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50

CABARET

DAAN VAN DER HOEVEN

MENSENMENS

Daan van der Hoeven heeft zijn leven op orde. Voor zijn doen. Hij is niet meer zo depressief, komt 's ochtends zowaar zijn bed uit en schijnt zo nu en dan best gelukkig te zijn. Maar hij blijft zich afvragen hoe je dat doet, gewoon een beetje gelukkig zijn als je jezelf steeds opnieuw moet uitvinden?

In *Mensenmens* neemt Daan van der Hoeven je mee op een humoristische zoektocht naar zelfkennis. Met herkenbare en persoonlijke verhalen laat hij zien hoe we denken onszelf eindelijk te doorgronden, om er daarna achter te komen dat we weer terug bij af zijn. Of zoals ChatGPT zegt: 'Het leven is geen puzzel die je oplost, maar een spel dat je speelt.' Is dat dan de kern van het leven?

ZA 17 APRIL 2027 | 19:30 UUR | RABOZAAL

€ 9,50 (EXCL. CONSUMPTIE)

REGIONAAL

FINALE OPEN PODIUM OVERIJSSSEL 2027

Open Podium Overijssel is dé talentenjacht voor creatief talent in de provincie. Van muziek en dans tot spoken word en theater: iedereen kan meedoen. Schrijf je in en grijp je kans om op het podium te schitteren voor publiek en een professionele jury.

Tijdens voorrondes en halve finales in de Deventer Schouwburg, Zwolse Theaters en Schouwburg Hengelo krijgen deelnemers de kans zich te bewijzen, waarna de beste acts doorgaan naar de grote finale, dit jaar weer terug in Hengelo. Of je nu meedoet of komt kijken: de Finale van Open Podium Overijssel is al ruim 20 jaar een avond vol talent én spanning!

Meer informatie of inschrijven? Ga naar openpodiumoverijssel.nl

APRIL 2027

open
podium
overijssel



ZA 17 APRIL 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 18,50 (EXCL. CONSUMPTIE)

REGIONAAL

MULTIPLE NOISE

MULTI VISION

Ieder jaar tijdens het Songfestival ontploft de groepsapp van Theaterkoor Multiple Noise. Zang, choreografieën en outfits; alles wordt door de koorleden genadeloos en met zelfspot van commentaar voorzien. Na de roerige editie van 2026 besloot het koor dat het tijd was voor een nieuwe stap. Multiple Noise neemt tijdens de muziektheaterproductie *Multi Vision* zelf de regie. Een eigenzinnige vertaling van het grootste muziekfeest ter wereld, maar is het allemaal wel zo glamour als de glitter doet lijken? Ontdek tijdens deze muzikale voorstelling wat er gebeurt op het podium én achter de schermen. Wordt het een hommage, een parodie of de ultieme poging om het zelf beter te doen?

ZO 18 APRIL 2027 | 14:30 UUR | RABOZAAL | € 22,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

DE WAANZINNIGE BOOMHUT VAN 78 VERDIEPINGEN (6+)

MENEER MONSTER

Andy en Terry zijn terug in hun compleet uit de hand gelopen boomhut. Met nóg eens 13 nieuwe verdiepingen is de boomhut nu maar liefst 78 verdiepingen hoog! Na het razend succesvolle *De Waanzinnige Boomhut van 13 Verdiepingen* (winnaar van de Zapp Theaterprijs en een Zilveren Krekel) en *De Waanzinnige Boomhut van 52 Verdiepingen* bouwen Andy en Terry vrolijk verder. Verwacht een beeldende, razendsnelle theaterkomedie vol houtje-touwtje filmtrucs, strak georganiseerde chaos en tomeloze fantasie.



Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

MA 19 APRIL, DI 20 APRIL & WO 21 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 31,00

CABARET

CHRISTEL DE LAAT

KENDE DA!?

Ook in haar vijfde voorstelling *Kende da!?* legt de Brabantse Christel de Laat weer haarscherp de vinger op alle pijnplekken van de moderne samenleving. Van de tandarts tot hoogst irritante telefoongesprekken met een veel te nieuwsgierige Al. De ergernissen en bizarre verhalen stapelen zich in rap tempo op. Zonder taboes en boordevol zelfspot. En natuurlijk ook aandacht voor de positieve zaken des levens, haar nieuwe Japanse toilet bijvoorbeeld! Kortom, *Kende da!?* is weer vintage De Laat!

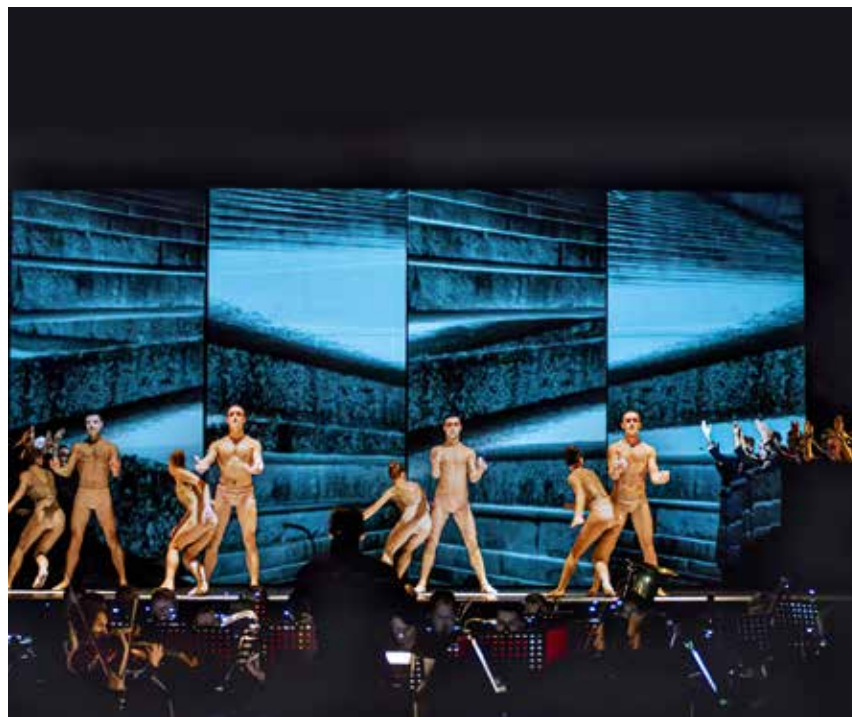
DO 22 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 69,50

KLASSIEK

CARMINA BURANA

NATIONALE OPERA EN BALLET VAN ODESSA, OEKRAÏNE

In deze bijzondere, grootschalige uitvoering brengt het Nationale Opera & Ballet Theater van Oekraïne uit Odesa een van de meest indrukwekkende muziekwerken van de twintigste eeuw tot leven. Met solisten, koor, orkest en dansers (120 personen) ontstaat een monumentaal muzikaal en visueel spektakel waarin de energie van de muziek, de kracht van de stemmen en de expressie van de dans elkaar versterken. *Carmina Burana* van Carl Off is heel veel meer dan een concert: het is een meeslepende theatrale ervaring, gebracht door kunstenaars uit een oorlogsgebied die met hun kunst de kracht van cultuur, hoop en menselijke veerkracht voelbaar maken en laten zien.



TIP! BESTEL TONEELSERIE I

DO 22 APRIL 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50

TONEEL

CLUB LAM

DOLLE MINA

Struikelend over pantertapijten en conversation pits belanden we midden in een 70's band die op het punt staat het podium op te springen. Vurige idealen, vrije liefde en weinig verhullende kostuums maskeren wat er onderhuids broeit: onenigheid. Want hoe maak je een betere wereld als je het onderling niet eens wordt? Wie krijgt een stem? En is een actieplan mogelijk als je iedereen wilt vertegenwoordigen? *Dolle Mina* is een schaamteloos humoristische en muzikaal brutale voorstelling in de kenmerkende stijl van Club Lam, met Ayla Çekin Satijn, Ella Kamerbeek, Keanu Visscher en Jaralsey Andrews. Een dolle, vurige performance over emancipatie, gelijkheid en liefde met een flinke dosis rock-'n-roll.

VR 23 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 27,50

CABARET

RICHARD GROENENDIJK

GELUKKIG HEB JE MIJ NOG

Richard Groenendijk is inmiddels niet meer weg te denken uit de Nederlandse theaters! Zijn vorige voorstelling *Voor iedereen beter* werd door zowel pers als publiek lovend ontvangen en hij ontving voor deze voorstelling dan ook de prestigieuze Poelifinario, de prijs voor het beste cabaretprogramma van dat seizoen. Groenendijk is volgens de pers van alle markten thuis. Hij wordt in de recensies grof, subtiel, innemend, gevoelig, ernstig maar bovenal oergeestig genoemd. Een man die een emmer aan olijke beledigingen leegstort, maar daarnaast altijd ruimte maakt voor zachtheid en waardevolle overpeinzingen. Ook in *Gelukkig heb je mij nog* neemt Groenendijk het publiek weer aan zijn hand mee door zijn leven. Een kleurrijk leven waarin altijd wel een brandje te blussen valt.



VR 23 APRIL 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 26,50

MUZIEK

BACK TO THE COUNTRY

PART SIXTEEN

De liefhebbers van Back to the Country weten inmiddels hoe laat het is bij het horen van de eerste klanken van Neil Youngs gelijknamige nummer: tijd voor een heerlijk avondje nostalgie. De ingrediënten daarvan zijn bekend: countrymuziek uit de glorie-dagen van Johnny Cash, John Denver en alles daartussenin, aangelengd met een vleugje rock. Savannah en Dick van Altena staan weer garant voor een twee uur durende trip down memory lane met als toetje de inmiddels vermaarde afterparty in de foyer van het theater. Die is dit jaar extra feestelijk, omdat Van Altena zijn vijftigjarig muziejubileum viert.



ZA 24 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 28,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

ISH

RHYTHM & FLOW

In *Rhythm & Flow* ontmoeten een cast van 14 hiphop dansers, parkour atleten, een pole artist en muzikanten elkaar rondom de randen van het podium. Wat gebeurt er als de ritmes van deze verschillende disciplines samensmelten of juist met elkaar clashen? Geïnspireerd door het verschijnsel *murmurations*, waarbij zwermen vogels door de lucht bewegen, laat choreograaf Marco Gerris de verschillende disciplines samenvloeien en weer uiteengaan. Een danser daagt een muzikant uit, ze voeren de beat op en voelen de adrenaline pompen. Zij storten zich vol overgave in elkaars flow. Voel je hartslag stijgen met spectaculaire choreografieën rondom een stoer decor, powermoves op de plateaus en opzweepende livemuziek. Voel het ritme en geef je over aan het moment.





ZA 24 APRIL 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 24,50

THE GLAMROCKS

THE GLORY OF GLAMROCK

In de spectaculaire show *The Glory of Glamrock* van de band The Glamrocks vallen rockmuziek en de bijbehorende uitbundige glitter- en glam-outfits perfect samen. De flamboyante muzikanten -drummer Toni Peroni, zanger Marcel van den Berg, toetsenist René Meister, bassist Rob Smeink en gitarist Alfred van der Linden- nemen je mee naar de vroege jaren 70. Toen Sweet, Mud, David Bowie, Queen, Alice Cooper, Slade en The Osmonds successen vierden. Presentator en radio-dj Henkjan Smits vertelt sappige verhalen en anekdotes over deze extravagant uitgedoste rockartiesten. Samen vierden ze de liefde voor de rockmuziek uit de jaren 70.

MUZIEK

ZO 25 APRIL 2027 | 10:30 & 13:15 UUR | RABOZAAL | € 32,00

DE GROTE DINO SHOW

MEDIADOME

Dino fans opgelet. *De Grote Dino Show* keert terug in het theater met een nieuwe indrukwekkende familieshow! Ranger Judy ontdekt een geheime tijdmachine. Samen met de kinderen gaat ze het avontuur aan en komt ze oog in oog te staan met échte dino's. Zal ze vrienden worden met deze dino's? Beleef deze unieke show voor het hele gezin vol interactie en toffe muziek!

Kaartverkoop niet via Schouwburg Hengelo maar via [ticketshop.nl](https://www.ticketshop.nl)

JEUGD



ZO 25 APRIL 2027 | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

WEG ERMEE (5 T/M 12 JAAR)

WIRWAR PRODUCTIES

In *WEG ERMEE* vallen vier acrobaten zomaar uit de lucht en landen midden op een vuilnisbelt, tussen oude knuffels, kapotte broodroosters en lege flessen. Spullen die niemand meer wil en die net als de acrobaten aan de kant zijn gezet. In deze beeldende, woordeloze voorstelling ontdekken ze dat afdankertjes vaak nog barsten van de mogelijkheden. Met spectaculaire acrobatiek, humor en een flinke dosis fantasie bouwen ze samen een nieuwe, bontgekleurde wereld van alles wat anderen hebben weggegooid. Ze ontdekken dat niet alleen voorwerpen, maar ook mensen een tweede kans verdienen. Zo laten de acrobaten zien dat 'anders zijn' geen zwakte is maar juist een kracht. En dat wat eerst rotzooi leek, zomaar het begin van iets heel bijzonders kan zijn.

JEUGD

WO 28 APRIL 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 29,50

BASTIAAN RAGAS

JEZUS, WAAROM?

Na het daverende succes van de theatervoorstelling *In Gods naam*, zijn EO-televisie-hit *Bijbelen met Sterren* bij de EO en zijn bestseller *Jezus, waarom?* trekt Bastiaan Ragas opnieuw het land in.

Een zoektocht terug naar de oudheid, de Bijbel verhalen die al duizenden jaren met ons meereizen en elke keer weer onwaarschijnlijk prachtig, knap en confronterend blijken te zijn. Bas zingt de mooiste liedjes van Elvis, Toon Hermans en Elton John, stelt ongemakkelijke vragen en komt letterlijk én figuurlijk dicht bij het publiek. En of je nu een beginner bent, een doorgewinterde gelovige of een sceptische kijker die wil zien waar die ophef allemaal over gaat. *Jezus, waarom?* neemt je mee op een reis zoals je die nog nooit hebt gemaakt. Genoeg getwijfeld, het is tijd voor nog meer vragen.

MUZIEKTHEATER



DO 29 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 38,50

DE VERLEIDERS

ZOEK DEKKING!

In *Zoek Dekking!* duiken De Verleiders in de wereld achter onze pensioenen en verzekeringen: een universum van beloftes, kleine lettertjes, commissies en risicoprofielen waar bijna niemand echt doorheen kijkt... tot het misgaat. Juist nu Nederland overstapt naar een nieuw pensioenstelsel, wordt de vraag urgenter dan ooit: voor wie is het risico en wie profiteert? Eén ding staat vast: er wordt een obscene hoeveelheid geld verdiend aan onze pensioenen. Zoals alleen De Verleiders dat kunnen, belooft *Zoek Dekking!* een avond vol satire, snelheid en onthullingen. Met messcherpe dialogen, schokkende feiten en scènes die tegelijk hilarisch en pijnlijk herkenbaar zijn, leggen zij een systeem bloot dat ons allemaal raakt.

Met Peter Blok, George van Houts, Tom de Ket, Victor Löw en Dick van den Toorn.

ONEEL



VR 30 APRIL 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50

A TRIBUTE TO JOHN DENVER

ROCKY MOUNTAIN HIGH

Dat John Denver meer is dan *Annie's Song* en *Leaving on a Jetplane* bewijst muzikant Jimmy Duchateau in de nieuwe voorstelling *Rocky Mountain High*. Na het succes van de *Thank God I'm a Country Boy-tour*, zijn Jimmy en zijn band terug in Hengelo met deze gloednieuwe show. Ga mee op reis door het leven van een van 's werelds grootste countryzangers. Laat je meevoeren door ontroerende verhalen en droom weg bij de nostalgische muziek die John Denver zo onsterfelijk maakte.

Dertig albums en vier decennia na zijn debuut is John Denver nog steeds relevant en blijken de levenslessen in zijn teksten verrassend tijdloos. *Rocky Mountain High* is een grootse show met een intieme sfeer die Denvers legendarische muziek de aandacht geeft die het verdient.

MUZIEK

ZA 01 MEI 2027 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50

JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JOEPTUBE (8+)

DE ZAAK A

JoepTube gaat over het verschil tussen een spetterende video met vele views en de banale werkelijkheid waarin die tot stand kwam. Tussen wat we willen dat anderen zien en wie we zijn als niemand kijkt. Tussen likes en liefde. Een ontregelende, hallucinerende, lachwekkende theaterervaring die veel weg heeft van het leven zelf.

Joep van der Aak, bekend van het populaire kanaal JoepTube, komt naar het theater! Zorg dat je erbij bent en maak kans op een rol in een nieuwe video die sowieso gaat ontploffen. Tijdens de speciale live-challenge: Wie is Joep? maken we kennis met de échte Joep van der Aak...

JEUGD

Jeugd
t/m 16 jaar
gratis

JOEPTUBE

LIVE NOG LEIPER





ZO 02 MEI 2027 | 13:30 & 16:00 UUR | RABOZAAL | € 24,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS **JEUGD**

KIKKER IS KIKKER (3+)

THEATER TERRA

Theater Terra presenteert een vrolijk en hartverwarmend theateravontuur vol humor, herkenning en muziek, gebaseerd op de geliefde verhalen van Max Velthuijs. In de herkenbare stijl van Theater Terra komen poppenspel, muziek en kleurrijke vormgeving samen. Wanneer Kikker zijn vrienden hoort luisteren naar de spannende reisverhalen van Rat, begint hij te twifelen aan zichzelf. Rat beleeft de grootste avonturen, Eend kan vliegen, Varkentje kan heerlijk bakken en Haas leest de mooiste verhalen. Maar wat kan Kikker eigenlijk? Uiteindelijk ontdekt Kikker dat hij misschien niet alles kan wat zijn vrienden kunnen, maar dat hij iets veel belangrijkers heeft: hij is precies goed zoals hij is.

DO 06 MEI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 39,50

SOMEONE LIKE HER

TRIBUTE TO ADELE (REPRISE)

Een tweede plaats in *The Tribute: Battle of the Bands* bezorgde deze Adele tribute in 2025 nationale bekendheid. Frontvrouw Laura Ramaekers en haar band brengen nu opnieuw zalen in vervoering met een show die Adele-fans zal bekoren en anderen kan bekeren.

Hits als *Rolling in the Deep*, *Skyfall* en *Set Fire to the Rain* zullen zeker niet ontbreken, maar Someone Like Her voegt in deze nieuwe show heel wat verborgen parels toe aan de setlist. Dit is geen Adele-act die kopieert. Dit is een authentieke ode aan Adele waarbij Laura Ramaekers zichzelf blijft terwijl ze je meevoert in een totaalervaring.



VR 07 MEI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 29,00

MERIJN SCHOLTEN

LEMMING

Na het overweldigende succes van zijn theaterdebuut *TEAM SOLO* en zijn eerste tv-programma *De Week Van Merijn*, is Merijn Scholten terug in het theater met zijn tweede theatershow: *LEMMING*. Goed nieuws dus voor alle liefhebbers die in groten getale naar de theaters kwamen en niet kunnen wachten om te zien waar La Scholten nu weer mee op de proppen komt. *LEMMING*; over goede kuddes en slechte herders in een gevaarlijke wereld.

'Een schitterend gemaakte, snelle en erg grappige voorstelling.', schreef de Volkskrant over *TEAM SOLO*. Verwacht van *LEMMING* niks minder.

Channel je innerlijke schaap en laat je hoeden door Merijn!

VR 07 MEI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 31,50

LEGEND OF SPRINGSTEEN

THE HISTORY OF THE BOSS

De producers van het wereldberoemde Ultimate Eagles brengen nu de *celebration* van de muziek van legende Bruce Springsteen! *Legend of Springsteen* is een eerbetoon aan een van de grootste singer-songwriters van zijn generatie. De band bestaat uit internationaal gerenommeerde muzikanten die al over de hele wereld hebben getoerd en de podia hebben gedeeld met bands en artiesten als Journey, Joe Cocker, Paul Young, Ringo Starr, Bonnie Tyler, John Legend en vele anderen. Met wereldhits als *Born in the USA* en *Glory Days* tot *Born to Run* wordt de sfeer van Springsteen's fantastische stadionconcerten naar het theater gebracht!



ZA 08 MEI 2027 | 20:30 UUR | KULTURHUS BORNE | € 22,50

LEIDS CABARET FESTIVAL

FINALISTENTOUR 2027

Na het Leids Cabaret Festival in de Leidse Schouwburg gaan de finalisten op pad. Ze trekken het land in met de Finalistentour, waarbij ze de finaleavond over doen. Kom dus kijken naar het nieuwste cabaret-talent en ontdek wie volgens jou de GOAT in comedy gaat worden. Vooruit met de geit! Met als ambassadeur Jochem Myjer en oud-finalisten zoals Najib Amhali, Paulien Cornelisse, Wim Helsen, Sanne Wallis de Vries, Sara Kroos, Lisa Ostermann, Kasper van der Laan en de meest recente winnaar Alina Sharipova, staat één ding vast: het LCF is al sinds 1978 een geitenpaadje naar de top.



WO 12 MEI 2027 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

XCLUSIV COMPANY

NATURE'S CALL

In *Nature's Call* onderzoekt het urban dansgezelschap Xclusiv Company hoe mens, stad en natuur uit balans raken en hoe die balans opnieuw gevonden kan worden. De voorstelling laat zien hoe ons tempo invloed heeft op het klimaat om ons heen én op het klimaat tussen mensen. Vanuit vier perspectieven wordt voelbaar hoe gebrek aan balans kan omslaan in herafstemming en hoe persoonlijke resonantie uitgroeit tot collectieve samenhang. *Nature's Call* nodigt het publiek uit opnieuw te luisteren, te voelen, af te stemmen en verantwoordelijkheid te nemen voor het ritme dat wij samen vormen. Een fysieke, muzikale en visuele vertelling.

MEI 2027

ZA 08 MEI 2027 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | € 11,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

ALLEEN MAAR LIEVE JONGENS (8+)

HNTJONG

Zeno vindt het doodnormaal dat hij twee vaders heeft. Maar als een klasgenootje daar een opmerking over maakt, geeft Zeno hem een klap. Hij weigert nog naar school te gaan, totdat hij normaal is. Maar wat is eigenlijk normaal? Zeno's vaders halen alles uit de kast om daar een antwoord op te vinden. Uiteindelijk ontdekken Zeno én zijn ouders dat jezelf zijn helemaal oké is. Een liefdevolle, muzikale zoektocht naar hoe je jezelf kunt zijn.

Alleen maar lieve jongens kreeg ★★★★★ sterren in o.a. Volkskrant en NRC en is bekroond als een van de beste jeugdtheatervoorstellingen van 2025. Acteur Piet Kooij, die Zeno speelt, won de prijs voor de beste podiumprestatie.

'Hartverscheurende, liefdevolle jeugdvoorstelling over (niet) normaal willen zijn.' - Theaterkrant



CABARET



KULTURHUS BORNE

DI 11 MEI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 9,50 | VRIENDEN € 4,00

PREVIEW THEATERSEIZOEN 2027-2028

Voor iedereen die nieuwsgierig is naar het nieuwe theaterseizoen is er de Preview Theaterseizoen 2027-2028! Tijdens deze avond ontdekt u als eerste welke voorstellingen en concerten in het nieuwe seizoen te zien zijn in Schouwburg Hengelo. Daarnaast geniet u van korte optredens en trailers die een indruk geven van wat komen gaat. Een avond om u te informeren én inspireren! Bovendien heeft u de unieke mogelijkheid om direct de beste plaatsen te reserveren voor de artiesten die tijdens de Preview optreden.

Vriend van Schouwburg Hengelo? Dan betaalt u slechts € 4,00 om de preview bij te wonen!



ONDERDEEL VAN DE DANSPAS



DO 13 MEI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 49,00

SHOW

DE BEVERS

DE BEVERS ZIJN ER BIJNA

Samen met Arijan van Bavel, Joke de Kruijf en Bas Muijs nemen John en Kees de Bever het publiek mee op een doldwaze kampeertrip. De Bevers gaan op vakantie met hun camper, maar terwijl Kees ontspanning zoekt, kan John niet stoppen met zingen. Onderweg belanden ze op verschillende campings, waar ze verstrikt raken in absurde situaties. Uiteindelijk mondt hun avontuur uit in een groot campingfeest met een spectaculaire hitmedley. De voorstelling is een feest voor fans van De Bevers én liefhebbers van kluchtige theaterkomedies. Verwacht verwarring, verkleedpartijen, deuren die constant open- en dichtgaan en de grootste hits van John de Bever.

DO 13 MEI 2027 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | € 22,50

TONEEL

VIER CREMATIES EN EEN SCHEIDING

DE THEATERTROEP

Over de doden niets dan goeds? De Theatertroep en Magne van den Berg denken daar anders over en nemen ons mee naar een herdenkingsbijeenkomst. Oude bekenden. Gemengde gevoelens. Iemand die niet kan stoppen met huilen. Een ander die alles weglacht. Verkeerde grappen op de verkeerde momenten. Te lange speeches. Wie hield er het meest van de overledene? Wie heeft er het meeste recht op rouw? Men zegt wel eens: de dood verbindt. Maar verdriet kan ook scheiden.

Deze komedie met een rouwrandje ontleent zijn titel (maar echt alleen de titel!) aan de beroemde film *Four Weddings and a Funeral*. Een avond vol miscommunicatie, slapstick, ongepaste opmerkingen, oude en nieuwe conflicten en hilarisch ongemakkelijke scènes.



TIP! BESTEL TONEELSERIE II



DO 20 MEI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,50

MUZIEK

MOTEL WESTCOAST

20 YEARS

Beleef een onvergetelijke avond vol legendarische Westcoast-hits! Deze jubileumeditie brengt het allerbeste uit tien succesvolle seizoenen samen in één spetterende show. Met meer dan 275.000 bezoekers en lovende kritieken -'zelden hebben vier stemmen zo goed bij elkaar gepast' (OOR)- is dit een muzikale ervaring van topniveau.

Al 20 jaar weet Motel Westcoast zalen te vullen met energie, nostalgie en ontdekking. Met topartiesten als Syb van der Ploeg, Lo van Gorp, Dilana Smith en Brenda Bee, begeleid door een vijfkoppige band met natuurlijk Hubert Heeringa.



VR 14 MEI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 46,50

MUZIEK

BOUKE & THE ELVISMATTERS BAND

BOUKE ROCKS ELVIS - EEN AVOND VOL ELVIS-MAGIE!

Wie de afgelopen jaren een show van Bouke heeft meegemaakt, weet: dit is topklasse. Met zijn unieke stemgeluid, zijn charisma en een ongeëvenaarde podiumpresentatie brengt Bouke de legendarische songs van The King of Rock 'n Roll tot leven - alsof Elvis zelf weer op het podium staat. Bouke is niet zomaar een zanger. Hij won meerdere tv-shows en wist jury én publiek omver te blazen in *The Tribute: Battle of the Bands*. Tijdens deze tour wordt Bouke begeleid door de ElvisMatters Band, inclusief blazers en backing vocals. Samen zorgen zij voor een indrukwekkend liveconcert met zowel wereldberoemde hits als verrassende pareltjes uit het uitgebreide repertoire van Elvis. En met een nieuwe setlist is het ook weer een nieuwe show. De stem, de muziek, de sfeer - alles klopt. *Bouke Rocks Elvis* is geen gewone tribute, maar een eerbetoon met hart en ziel.

ZA 22 MEI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 35,00

MUZIEK

BÖKKERS

HIER!

Bökkers keert terug in het theater met een gloednieuwe voorstelling. De band -strak, rauw en muzikaal- brengt de energie van de feesttent het theater in, zonder de emotionele momenten te schuwen. De titel? *Hier!* Een ogenschijnlijk simpel woord, maar in het Nedersaksisch zit er van alles in: een begroeting, een uitroep, een uitnodiging. *Hier!* - daar is het, dit krijgt je voorgeschoteld. En ook: we zijn nu hier, misschien wel precies waar we moeten zijn. Hendrik Jan Bökkers ontwikkelde zich de afgelopen jaren tot een rasverteller en cabaretier. De conferences zijn de ruggengraat van de avond, met daaromheen passende liedjes - soms bekend, soms speciaal voor het theater geschreven. Bökkers slaat een unieke brug tussen vernuftig gelul en oprechte verdieping.



ZA 15 MEI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 32,00

CABARET

JANDINO

DE GROTE JUBILEUMSHOW - JANDINO 20 JAAR

Twintig jaar op het podium. Twintig jaar lachen, ontroeren en onvergetelijke momenten. En dat viert Jandino groots - samen met zijn publiek. Op deze feestelijke avond neemt Jandino je mee langs zijn reis: van zijn eerste stappen in het theater tot de grote zalen van nu, van televisie tot films. Maar dit is meer dan een terugblik. Het is een viering van het leven, van vallen en opstaan en van samen lachen. Een persoonlijk verhaal waarin ook ruimte is voor iets wat lang ontbrak: het viert zelf. Waar Jandino vroeger zijn verjaardag oversloeg, is het nu tijd voor een groots feest - samen met jou. En natuurlijk verschijnen ook zijn bekende typetjes weer op het podium, waaronder sowieso Judeska. Dus de boel gaat gegarandeerd weer op z'n kop!



MEI 2027

DO 23 MEI 2027 | 13:30 & 16:00 UUR | RABOZAAL | € 24,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

MUS & KAPITEIN KWAADBAARD (8+)

STERKE VERHALEN

Wanneer de piratenbende De 5 Slangen haar stad overvalt, is Mus de enige die weet te ontsnappen. Vastbesloten zoekt ze kapitein Kwaadbaard op, ooit lid van de benden en de enige die de leider kan verslaan. Maar hij wil niet meer vechten... tot Mus met belangrijk nieuws komt. Wat volgt is een bedwelmend avontuur vol bijzondere boswezens, een spookschip en een stad van scheepswrakken. Met hulp van Kwaadbaard, zijn broer en een bonte groep bondgenoten zet Mus alles op alles om haar stad te redden. Gebaseerd op het boek *Mus & kapitein Kwaadbaard* en *De 5 Slangen* van Kevin Hassing is dit een muzikale, vindingrijke en spannende voorstelling voor iedereen vanaf 8 jaar.

WO 26 MEI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 42,50

SHOW

TINEKE SCHOUTEN

FEMME VITAAL

Voor de 28e keer trekt Tineke Schouten door het land. Tineke Schouten is de pensioenleeftijd ruim gepasseerd, maar staat nog avond aan avond voor uitverkochte zalen. En als je haar ziet rennen en vliegen, vraag je je af hoe zij het tempo van haar shows eigenlijk volhoudt. Die vraag stelt Schouten zichzelf ook in *Femme Vitaal*. Achter de geraniums zitten vindt ze niks. Maar ja, erachter vandaan komen wordt steeds moeilijker. Dus gaat Tineke op zoek naar het geheim van de eeuwige jeugd. Samen met haar vaste muzikanten neemt ze haar publiek mee op een zoektocht waarin ze de daverende lach natuurlijk weer afwisselt met ontroerende liedjes.



WO 09 JUNI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 59,00

MUZIEK

CHANSON 2 (TRY-OUT)

Incroyable! Zo laat het succes van *Chanson* zich het beste omschrijven. Er komt dan ook een vervolg! *Chanson 2 - Route du Soleil* trakteert het publiek op een muzikale reis vol zon, vrijheid en nostalgie. Van de jaren vijftig tot en met nu vertolken de artiesten de allergrootste Franse klassiekers. Onderweg klinken de chansons van onder meer Julien Clerc, Françoise Hardy, Michel Fugain, Dalida, Gérard Lenorman, Michel Sardou en France Gall. Niet alleen klassiekers uit het verre verleden komen voorbij, maar ook de recentere jaren spelen een prominente rol. Denk aan het melancholische *Voilà* van Barbara Pravi maar ook aan de vele megahits van Stromae. Voor de uitvoering tekent opnieuw een groot live orkest i.c.m. begenadigde vocalisten die tot de absolute top binnen hun vakgebied behoren.



VR 28 MEI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 29,50

MUZIEK

LEGENDS REMASTERED FEAT. ROCK4

80'S & 90'S HITS UNCOVERED

De topmuzikanten van Legends Remastered en de internationaal geprezen stemkunstenaars van de Nederlandse a-capellagroep Rock4 bundelen na *A Night At The Opera* hun krachten opnieuw in *80's & 90's Hits Uncovered*. Het belooft ook dit keer een verrassend en meeslepend eerbetoon te worden, waarbij met verbluffende zang, gedurfde interpretaties en muzikale virtuositeit nieuw leven in grote hits en vergeten meesterwerken wordt geblazen. Soms intiem en ingetogen, dan weer krachtig en overweldigend. Op de playlist staan jaren 80-nummers van onder anderen Eurythmics, Frankie Goes to Hollywood, Kate Bush, Phil Collins, A-ha en Talk Talk. De wat rauwere energie van de jaren '90 is te horen bij het werk van Nirvana, Faithless, Seal, Radiohead en Alanis Morissette.



DO 24 JUNI 2027 | 20:00 UUR | RABOZAAL | € 29,50 | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

DANS

INTRODANS & ORKEST PHION

END OF SEASON 2027

Introdans sluit het seizoen feestelijk af met *End of Season 2027*: een sprankelende dansavond vol publieksfavorieten en parels uit het repertoire die qua schoonheid en zeggingskracht niets aan kracht hebben ingeboet. Het belooft een avond vol humor, verbeelding en virtuositeit te worden. Het programma bevat namelijk o.a. *Black Cake* van Hans van Manen -een feestje met humor en een knipoog-, *Rushes* van Inbal Pinto -een stoelendans van de buitencategorie- en het swingende minimalistische *Chairman Dances* van Lucinda Childs. Dit jaar extra bijzonder dankzij livemuziek van Orkest Phion. Een zinderende afsluiting van het seizoen die het publiek vol levensvreugde en dansplezier de zomer in stuurt!

ZA 29 MEI 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 21,50

TONEEL

DE WARME WINKEL

MYRTE SIEBINGA ZOEKT EEN KAMER

Hoi hoi, ik ben Myrte en zoek een kamer. Het liefst in het centrum en niet kleiner dan 12m2. Mijn budget is +/- €850,-. Ik ben gezellig, netjes en rustig (binnenshuis tenminste). Iets kopen zit er de aankomende 600 jaar niet in ben ik bang. Weet jij iets? Sms me op +3197010255885. De gouden tip krijgt een leven lang vrijkaartjes. Tijdens een felle satirische woongroep-hospiteeravond wervelen we door perspectieven en opties in een wereld waarin ruimte schaars is geworden. Woonruimte, stikstofruimte, ademruimte. Ruimte opeisen, ruimte delen en het verlangen naar bewoonbare planeten. Of Myrte een kamer vindt is nog onbekend, maar de onovertroffen theatergroep De Warme Winkel staat borg voor een verrassende avond.



ZA 10 JULI 2027 | 13:30 & 16:00 UUR | € 29,50 | RABOZAAL | JEUGD T/M 16 JAAR: GRATIS

JEUGD

TITUS & FIEN DE REVUE

VOORUIT, NOG ÉÉN KEERTJE DAN!

Na een aantal jaren in de bergen van Oostenrijk keert het hilarische, groene duo Titus & Fien in de zomer van 2027 voor slechts een paar weken terug naar Nederland om hun publiek te verrassen met een te gekke nieuwe show! Sinds hun afscheid hebben ze het podium verlaten, maar is hun liefde voor hun fans onveranderd. In Oostenrijk ontvingen ze talloze lieve berichtjes en kaartjes en dat bracht Titus en Fien tot maar één conclusie: we gaan nog een keer terug! Maak je klaar voor de meest hilarische, grootste en gekste groene show ooit: *Titus & Fien De Revue - Vooruit, nog één keertje dan!*



VR 04 JUNI 2027 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | € 23,50

CABARET

KEES VAN AMSTEL

MOGEN WE EERDER WEG?

In zijn zesde soloshow *Mogen we eerder weg?* richt Kees van Amstel zijn blik opnieuw op het onderwijs. Ja, alweer, maar dit keer écht. Want juist daar zie je hoe de wereld er over tien jaar uit zal zien. En eerlijk is eerlijk: dat belooft niet veel goeds... Niet voor niets hoort Kees keer op keer dat zijn onderwijsverhalen tot het meest hilarische en verrassende deel van zijn shows behoren. En goed nieuws: hij heeft nog wel wat toe te voegen! Na vijf succesvolle cabaretprogramma's en 35 jaar ervaring in het onderwijs komt alles samen in deze nieuwe, hilarische cabaretavond. Nog eenmaal zijn beste onderwijsverhalen en heel veel nieuwe! En grappen, heel veel grappen, maar dat wist je al.



VR 29 & ZA 30 OKTOBER 2027 | 20:00 UUR | ZO 31 OKTOBER 2027 | 14:30 UUR

RABOZAAL | € 59,50

MUSICAL

DOLLY DOTS - DE MUSICAL

Dolly Dots - de musical is een feest vol herkenning, maar vertelt ook het verhaal achter de spotlights: over de veerkracht van zes jonge vrouwen die tot op de dag van vandaag hartsvriendinnen zijn. We nemen je mee terug naar een tijd van no future, woningnood en werkloosheid, maar ook van getoupeerd haar, schoudervullingen, glitters en de walkman. Zes jonge vrouwen -sommigen nog geen 18- stappen in een door mannen bedacht format. Tot ze voelen: dit is ook óns leven. En ze besluiten het heft in eigen hand te nemen. Met een liveband op het toneel, een topcast van jong musicaltalent en iedere avond een originele Dolly Dot als gast, wordt het een energieke avond vol iconische hits als *Love Me Just a Little*, *Bit More*, *Radio* en *Do Wah Diddy Diddy*.



TERUGBLIK ROCKOPERA THE WALL HENGELO



Van 21 april t/m 2 mei 2026 vond *The Wall Hengelo* plaats. Onze jubileumproductie vanwege het 25-jarig bestaan van het gebouw. Een grootschalige muziektheaterproductie waarin we nagenoeg alles konden leggen waar Schouwburg Hengelo voor staat: een voorstelling voor een breed publiek, waarin wij samen konden werken met de professionele gezelschappen uit Twente (Theater Sonnevank, Consensus Vocalis en Orkest Phion) en waaraan een groot aantal Hengeloërs deel heeft genomen. *The Wall* is tevens een voorstelling met een relevant verhaal, een verhaal waarin gereflecteerd wordt op wat er in de wereld gebeurt, toen en nu. Bij de negen voorstellingen hebben in totaal bijna 7.500 mensen deze uitvoering van het wereldberoemde album van Pink Floyd bijgewoond en we kijken met een trots gevoel terug op deze productie!



Foto's: Florian Klaarenbeek



SCHOUWBURG HENGELO IS EEN PODIUM VOOR PROFESSIONELE VOORSTELLINGEN, MAAR BIEDT OOK RUIMTE AAN CULTURELE PARTNERS UIT DE GEMEENTE. WIJ STELLEN ZE GRAAG AAN U VOOR:

Filmhuis Hengelo

Filmhuis Hengelo vertoont wekelijks zes films in de comfortabele filmzaal (90 stoelen) en levert daarmee een belangrijke bijdrage aan het culturele klimaat van Hengelo. Iedere woensdag-, donderdag-, vrijdag- en zaterdagavond om 20:15 uur en iedere vrijdag- en zondagmiddag kunt u genieten van een gevarieerd aanbod van filmhuisfilms. De entree bedraagt € 10,75 (incl. consumptie). Tijdens de korte schoolvakanties worden voor de jeugd mooie films gedraaid. De entree voor die familiefilms bedraagt € 5,00 (excl. consumptie) per persoon. Gaat u regelmatig naar het Filmhuis? Voor € 12,50 per seizoen kunt u een Filmpas aanschaffen waarmee u het hele seizoen € 2,00 korting krijgt op de films voor volwassenen.

www.filmhuishengelo.nl



Cultuurpodium Hengelo

Stichting Hengelo Leest organiseert gedurende het theaterseizoen maandelijks een editie van Cultuurpodium Hengelo. Eens per maand op zondagmiddag is er in de schouwburg een afwisselend programma met gasten uit de literatuur, beeldende kunst, muziek en andere podiumkunsten. Cultuurpodium Hengelo begint om 14:30 uur en vindt plaats in de Middenzaal. De entree bedraagt € 7,50 (excl. consumptie).

De speeldata zijn (onder voorbehoud): 20 september, 25 oktober, 22 november en 20 december 2026 en 17 januari, 14 februari, 14 maart, 18 april en 9 mei 2027.



SchouwArt, hét kunstpodium van Hengelo

SchouwArt is hét kunstpodium van Hengelo voor professionele beeldende kunst. Zij geloven dat kunst verrast, inspireert en aan het denken zet, ook wanneer u er niet bewust naar op zoek bent. Daarom brengen zij kunst naar plekken waar het dagelijks leven zich afspeelt, zoals in Schouwburg Hengelo. Met wisselende exposities tonen ze werk van professionele kunstenaars uit binnen- en buitenland. Altijd met aandacht voor kwaliteit en zeggingskracht. De SchouwArt-exposities in Schouwburg Hengelo zijn elke woensdag, vrijdag en zaterdag gratis te bezichtigen van 12.00 tot 16.00 uur.

www.schouwart.nl



Jazz Platform Hengelo

Al meer dan 25 jaar stelt Stichting Jazz Platform Hengelo zich ten doel om jazzmuziek in Hengelo en directe omgeving te bevorderen en organiseert daarom gedurende het theaterseizoen live jazzconcerten op zondagmiddag. Deze concerten vinden plaats in het gezellige theatercafé The Green Room van Schouwburg Hengelo en de entree bedraagt € 12,50 per persoon.

De speeldata zijn (onder voorbehoud): 6 september, 4 oktober, 1 november en 13 december 2026 en 10 januari, 7 februari, 7 maart, 4 april en 2 mei 2027.

www.jazzplatformhengelo.nl



Wij danken onze sponsoren:

Subsidiënten



**FONDS
PODIUM
KUNSTEN**
PERFORMING
ARTS FUND NL

Sponsors



Stoelsponsors

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| ■ F.P. Aanstoot en E. Bonte | ■ Tandartspraktijk Geerdink | ■ G.J. Kuipers |
| ■ AB4 Support | ■ J. Hanterink | ■ A.J. van der Meer |
| ■ babykadowinkel.nl | ■ Hertloch Dienstverlening | ■ Pauw Accountants B.V. |
| ■ H.J. Bernelot Moens | ■ Jada Holding | ■ R.P. en M. Roering |
| ■ BTV Techniek | ■ F. ten Hove-Keizer | ■ T.G.M. Stronks Jorissen |
| ■ H.S.A.G. Cuypers | ■ Familie Jonkman | ■ A.L. Veenstra van Nieuwenhoven |
| ■ A.G. Eijssink | ■ 'de Kap'- H.J. Kolstee | ■ J.G. ter Weele |
| ■ Electromach B.V. | ■ Wijngaard Kötter | ■ Tandartspraktijk Coen Wissink |

Heeft u belangstelling om als sponsor Schouwburg Hengelo te ondersteunen, bijvoorbeeld om jeugd t/m 16 jaar blijvend gratis toegang te kunnen geven? Neem dan contact met ons op via publiciteit@schouwburghengelo.nl

4 x lachen?

Puzzel mee & win een cabaret-serie naar keuze!

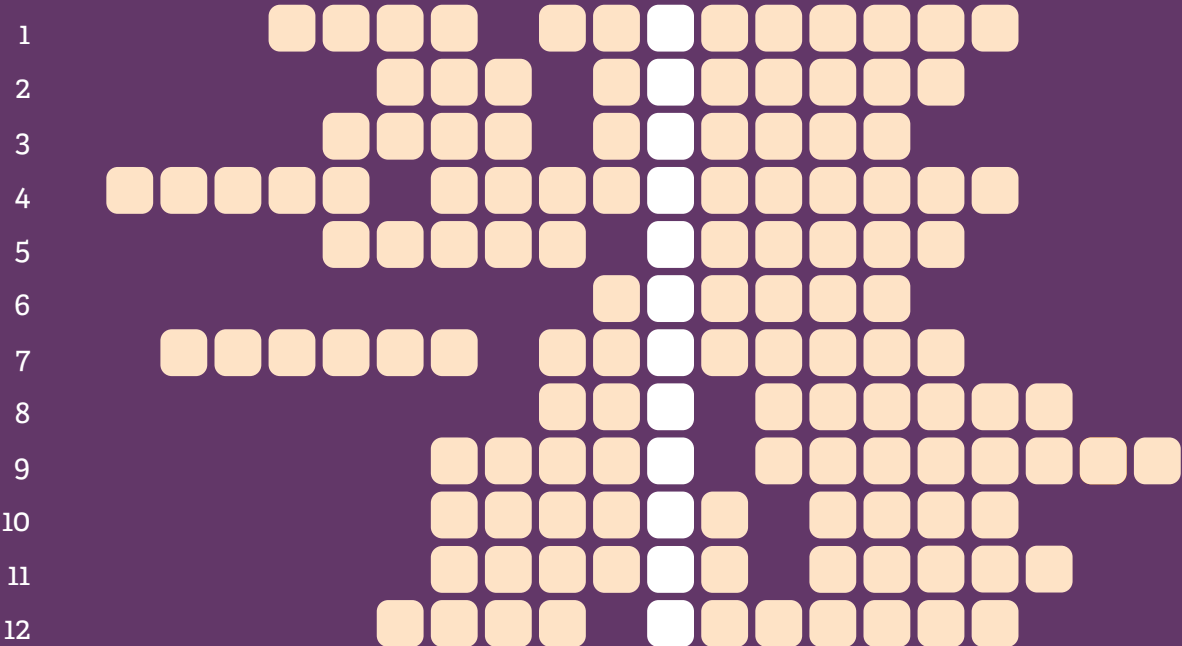
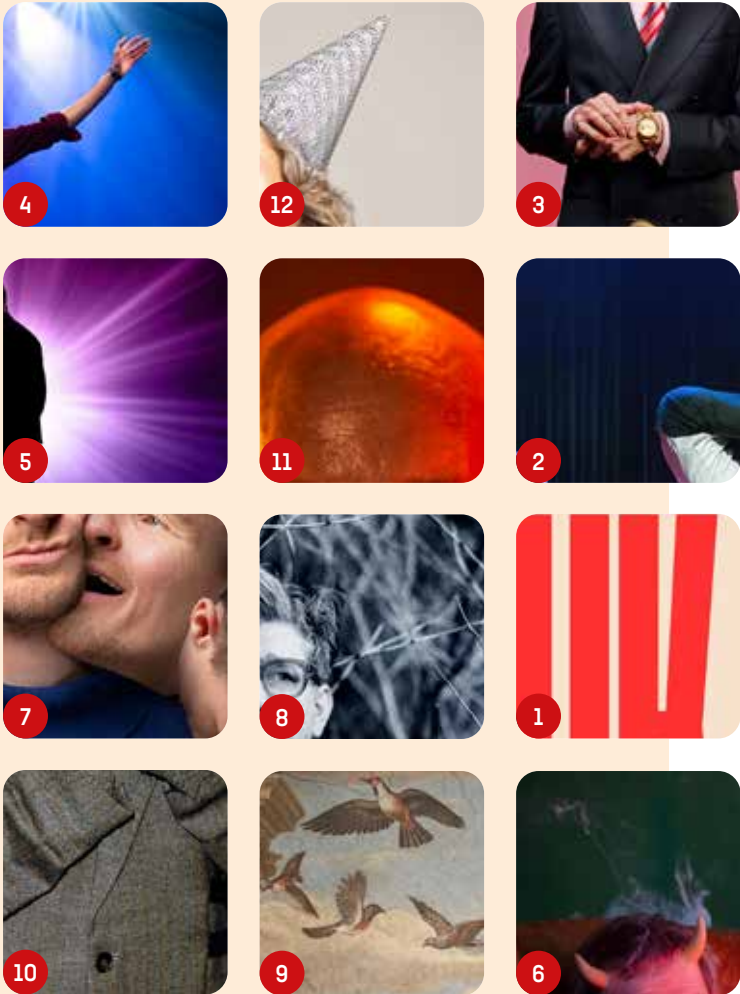
In deze brochure staan bijna 250 voorstellingen. Heeft u ze allemaal al goed bekeken?

Puzzel mee en maak kans op 4 x een avond lachen! Onder alle inzenders van de juiste oplossing van onderstaande puzzel verloten we een cabaret-serie* naar keuze!

Hoe doet u mee?

- 1) Zoek in de brochure op uit welke foto's de genummerde uitsnedes komen.
- 2) Vul bij het corresponderende nummer in de hokjes de naam van de artiest(en) in.
- 3) Als alle antwoorden juist zijn ingevuld, ziet u de oplossing in de witte vakjes (van boven naar beneden).
- 4) Stuur de oplossing voor 1 september 2026 naar publiciteit@schouwburghengelo.nl of naar Schouwburg Hengelo, Beursstraat 44, 7551 HV Hengelo.

* Schouwburg Hengelo heeft drie verschillende cabaret-series in haar aanbod. Ontdek ze allemaal op pagina 4!



Algemene informatie

BESTELMETHODES

De kaartverkoop voor seizoen 2026-2027 start op donderdag 21 mei 2026 om 10:00 uur. Vrienden van Schouwborg Hengelo kunnen maandag 18 mei 2026 vanaf 10:00 uur kaarten bestellen.

- U kunt op drie manieren uw kaarten kopen:
- U koopt uw kaarten via www.schouwburghengelo.nl.
- U bestelt uw kaarten telefonisch (074 255 6789) of per mail (info@schouwburghengelo.nl) en betaalt middels een eenmalige iDEAL-link die u per mail krijgt toegestuurd.
- U koopt uw kaarten tijdens openingstijden (maandag t/m vrijdag van 12:00 tot 16:00 uur) direct aan de kassa.

Voor een aantal voorstellingen in deze brochure is de kaartverkoop reeds gestart. Op speciaal verzoek van de artiest of bijvoorbeeld omdat het een verplaatsing is. Sommige voorstellingen zijn daardoor zelfs al uitverkocht.

OPENINGSTIJDEN THEATERKASSA

De kassa is maandag t/m vrijdag geopend van 12:00 tot 16:00 uur. Vanaf één uur voor aanvang van de voorstelling (bij film, inleiding en workshop een half uur) is de kassa ook geopend. U kunt dan alleen kaarten kopen en afhalen voor de voorstelling van die dag.

BETALINGSWIJZEN

Aan de kassa kunt u contant, met pin of creditcard betalen. Ook accepteren wij aan de kassa de Schouwborg Hengelo Cadeaubon, Nationale Kunst & Cultuurkaart, VVV Cadeaubon, CJP-cultuurkaart, Podium Cadeaukaart en Hengelo Kado kaart. De Nationale Kunst & Cultuurkaart, de Podium Cadeaukaart en de VVV Cadeaubon zijn ook te verzilveren bij een online boeking. Bij een bestelling per mail of telefoon ontvangt u een betalingslink en kunt u met iDEAL/Wero betalen.

KAARTEN RUILEN OF RETOUR

Bent u verhinderd of wilt u kaarten ruilen? Tot uiterlijk twee werkdagen voor aanvang van de voorstelling kunt u uw toegangskaarten retourneren. Per kaart wordt € 3,- annuleringskosten in rekening gebracht, tenzij het gratis kaarten betreft. Het resterende bedrag wordt omgezet in een digitaal tegoed. Losse kaarten uit series kunnen vanwege de aanzienlijke korting niet worden geretourneerd. Het staat u vanzelfsprekend vrij deze aan iemand anders te geven. De hierboven genoemde regels gelden ook voor het ruilen van kaarten.

DUPLICAATKAARTEN

Uw kaarten print u makkelijk opnieuw via uw bestelhistorie in uw account (via onze website).

Heeft u geen digitaal account omdat u niet over een mailadres beschikt, neem dan contact op met de theaterkassa.

SPECIALE PRIJZEN

1E, 2E, 3E en 4E RANG

Wij hanteren vier verschillende rangen, maar de meeste plaatsen in de zaal zijn 1e rangs. Op sommige plaatsen is het zicht op het podium óf het zitcomfort minder. Daar is dan sprake van een andere rang. De standaard rangindeling kunt u vinden op pagina 82. De indeling kan per voorstelling verschillen en is afhankelijk van of er een video- of filmscherm wordt gebruikt of hoe het decor eruit ziet. Voor stoelen op de 2e rang geldt een korting van 10%, voor de 3e rang 30% en voor de 4e rang 50%. De stoelen op de 3e en de 4e rang gaan bij sommige voorstellingen pas in de verkoop als de 1e en 2e rangs plaatsen zijn uitverkocht.

JEUGD T/M 16 JAAR GRATIS ENTREE

Ook in seizoen 2026-2027 zijn vrijwel alle jeugd-, familie-, Young Adult- en dansvoorstellingen gratis toegankelijk voor iedereen t/m 16 jaar. Als dit speciale tarief van toepassing is, staat dit expliciet vermeld bij de voorstelling. Voorwaarde is wel dat er altijd minimaal 1 betalende volwassene mee gaat als begeleiding, per 4 kinderen. Voor iedere bezoeker moeten er kaarten (en dus stoelen) worden gereserveerd.

PODIUMPAS

De PodiumPas is bij Schouwborg Hengelo inzetbaar bij professionele voorstellingen die plaatsvinden in de Middenzaal of de Rabozaal met een toegangsprijs van maximaal € 50,00, mits deze niet zijn uitverkocht. Verhuringen, voorstellingen waarbij de kaartverkoop door derden wordt verzorgd en voorstellingen op andere locaties zijn uitgesloten. Voor meer informatie: www.podiumpas.nl

TOEGANKELIJKHEID

Schouwborg Hengelo vindt dat iedereen van theater moet kunnen genieten. Sommige plaatsen in onze zalen zijn beter geschikt voor mensen die slecht ter been zijn. Andere plaatsen zijn geschikter voor mensen die minder goed horen of zien. Voor advies kunt u contact opnemen met de theaterkassa via 074 255 6789. Hoe eerder u bestelt, hoe groter de kans is dat wij aan uw wensen tegemoet kunnen komen.

SLECHT TER BEEN

In alle zalen zijn er stoelen die zonder trappen of lange wandelingen goed te bereiken zijn voor mensen die minder goed ter been zijn. Bezoekt u een voorstelling in de Rabozaal? Reserveer dan plaatsen aan de even zijde. Aan de oneven zijde is er namelijk geen lift.

SLECHTHORENDEN

Voor bezoekers die gehoorondersteuning nodig hebben, is kosteloos een hoorhulp beschikbaar bij de informatiebalie. U krijgt uitleg over de juiste instelling van de hoorhulp.

SLECHTZIENDEN

Een getrainde blindengeleidehond mag mee de zaal in. U kunt via 074 255 6789 contact met ons opnemen om de meest geschikte plek hiervoor te bespreken. Schouwborg Hengelo heeft een samenwerking met Stichting Komt het Zien! en biedt bij enkele voorstellingen audiodescriptie aan. In overleg zijn meet-and-feels mogelijk.

PRIKKELARM THEATERBEZOEK

Schouwborg Hengelo heeft geen prikkelarme theatervoorstellingen, maar kan wel voorzien in een prikkelarme ontvangst en denkt graag mee over geschikte plaatsen in de theaterzalen. In alle gevallen is er sprake van maatwerk. U kunt hiervoor contact opnemen met onze kassa, telefonisch of per mail.

ROLSTOELPLAATSEN

In al onze zalen zijn rolstoelplaatsen beschikbaar. Deze plaatsen kunnen helaas niet via de website worden gereserveerd. Rolstoelplaatsen zijn telefonisch te boeken via 074 255 6789 op werkdagen tussen 12:00 en 16:00 uur of per mail via info@schouwburghengelo.nl. Wanneer de zaal uitverkocht raakt, worden deze als reguliere plaatsen verkocht. Wij raden u dus aan tijdig te reserveren.

SCOOTMOBIEL

Maakt u gebruik van een scooter en bent u niet in staat om te voet de zaal te betreden? Dan wordt er een rolstoelplaats voor u gereserveerd. Om teleurstelling te voorkomen, raden we u aan tijdig te reserveren.

BEGELEIDERS

De begeleidersplek wordt normaal gesproken direct naast de rolstoelplaats gereserveerd. Dit zijn bepaalde plekken met een normaal eersterangs tarief.

MINDERVALIDENTOILETTEN

Er zijn twee aangepaste toiletten beschikbaar. Eén bevindt zich op de begane grond, de andere op de 1e verdieping.

GEHOORBESCHERMING

Schouwborg Hengelo houdt zich aan de wettelijke geluidsnormen. Soms wordt de muziek bij een voorstelling echter als te hard ervaren. Bij de informatiebalie zijn daarom kosteloos (wegwerp) oordoppen verkrijgbaar. Daarnaast kunt u daar ook herbruikbare oordoppen kopen.

U kunt, als er een pauze is, bij de informatiebalie ook altijd informeren naar een andere plek in de zaal.

GARDEROBE

Uit veiligheidsoogpunt is het dragen of meenemen van jassen in de zaal tijdens voorstellingen niet toegestaan. Deze dienen daarom afgegeven te worden bij onze garderobe. De bewaakte garderobe is vrijwel altijd in de entreprijs van de voorstelling inbegrepen.

BEREIKBAARHEID

OPENBAAR VERVOER

Schouwborg Hengelo ligt tegenover het treinstation, busstation en taxistandplaats en is dus zeer goed bereikbaar met de trein en de bus. Zie ook www.9292.nl

MET DE AUTO

Via de invalswegen vanuit omliggende plaatsen en vanaf de A1 is Schouwborg Hengelo goed te bereiken. Een actuele routebeschrijving naar het theater vindt u op www.schouwburghengelo.nl

PARKEREN

Op loopafstand van onze schouwborg bevinden zich verschillende parkeergarages. Met enkele hebben wij ook aantrekkelijke prijsafspraken. Kijkt u vooraf op onze website voor de actuele informatie.

HORECA

VOOR AANVANG

Onze foyers zijn vanaf een uur voor aanvang van een voorstelling geopend. Wilt u voorafgaand aan uw voorstelling dineren? Schouwborg Hengelo werkt samen met lokale restaurants. Bekijk het actuele aanbod op de website.

PAUZE

Bij de meeste voorstellingen is een pauzedrankje inbegrepen in de entreprijs. In de foyers staan in de pauze diverse frisdranken en sappen klaar. Alcoholische dranken, koffie en thee kunt u aan de bar bestellen. Is er geen pauze in het programma, dan staan de drankjes na afloop van de voorstelling klaar. Na het eerste drankje worden reguliere prijzen gehanteerd. Bij sommige voorstellingen is het pauzedrankje niet bij de entreprijs inbegrepen. Dit wordt vermeld in de brochure en op de website.

NA AFLOOP

Na afloop van de voorstelling nog even napraten over wat u gezien heeft? U bent van harte welkom in een van onze foyers of theatercafé The Green Room. Onze medewerkers informeren u graag welke locatie geopend is.

HUISREGELS

Schouwborg Hengelo hanteert de algemene bezoekersvoorwaarden van de Vereniging van Schouwborg- en Concertgebouwdirecties (VSCD). Deze voorwaarden liggen ter inzage bij onze kassa en zijn te vinden op www.schouwburghengelo.nl. Daarnaast hanteren wij de volgende huisregels:

LAATKOMERS

Onze voorstellingen beginnen op de aangegeven tijd. Mocht u na aanvang van de voorstelling arriveren, dan kunnen wij u geen toegang tot de zaal garanderen. U kunt zich melden bij een medewerker.

TELEFOON, FOTO EN FILM

Het is verboden om zonder toestemming tijdens voorstellingen te fotograferen, te filmen of geluidsopnamen te maken. Als het optredende gezelschap of artiest wel toestemming geeft voor het maken van foto's, films of geluidsopnames, dan dient u uw flitser uit te schakelen en geen overlast te veroorzaken met het scherm van uw toestel voor de bezoekers om u heen. Dit geldt ook voor gebruik van social media, vanwege het storende licht van het display.

ETEN EN DRINKEN

Het is niet toegestaan om tijdens voorstellingen eigen consumpties (drank of etenswaren) mee te nemen in de zaal. U kunt in onze foyers eventueel petflesjes drinken kopen voor in de zaal.

ROKEN

(Elektronisch) roken is in het hele pand én binnen een straal van 10 meter van de ingangen niet toegestaan.

LOCATIES

Schouwborg Hengelo

Beursstraat 44, 7551 HV Hengelo
074 255 6789 | www.schouwburghengelo.nl

Schouwborg Hengelo verkoopt ook kaarten voor concerten en voorstellingen op andere locaties:

Kulturhus Borne

De Haven 1
7622 DH Borne
074 265 7200 | www.kulturhusborne.nl

Waterstaatskerk Hengelo

Deldenerstraat 20
7551 AG Hengelo

Stadhuishal Hengelo

Burg. van der Dussenplein 1
7551 EB Hengelo

Colofon

Uitgave | Schouwborg Hengelo

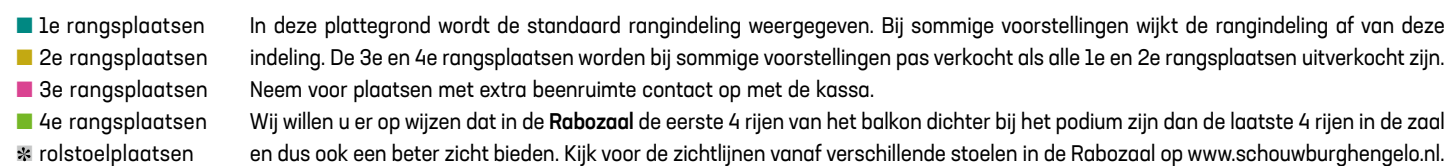
Redactie | Angelique Dekker, Anna Heslinga, Bente Boon, Mirella Jellema, Raoul Boer en Stefanie Emsbroek.
Ontwerp | Here's Lucy
Realisatie en druk | Senefelder Misset

Aan deze uitgave kunnen geen rechten worden ontleend. Wijzigingen voorbehouden.

Fotograaf cover | Amanda Harput

Fotografie/illustraties | Ahmet Polat | Amanda Drost | Amanda Harput | Andreas Terlaak | Anne Harbers | Anne van Zantwijk | Anne-Claire de Breij | Annemieke van der Togt | Ayla Maagdenberg | Barbara Raatgever | Bart Grietens | Bas de Brouwer | Bas Talita | Bastiaan Poutsma | Benning & Gladkova | Bjorn Frins | Bjorn van der Zwaard | Bob Bronshoff | Bowie Verschuuren | Bram Versteeg | Bram Willems | Brett Florens | Brian Elstak | Carla Gorter | Carlo ter Ellen | Casper Koster | Charlotte Blokhuis | Charlotte Bruijn | Clarissa de Jong | Corbino | Corné van der Stelt | Cornelia Tollens | Curly & Straight | Daan Gerritsen | DAELORIAN | Dashenko | Delia Louise Fotografie | Dick Bruna | Dominik Wagner | Doron Tempert | Eddy Wenting | Eddy Westveer | Elza Jo | Emma Pot | Esther de Boer | Eva Huizing | Femke Teussink | Frank Ruiter | Froukje Klop | Gemmy Woud-Binnendijk | Giorgia | Govert de Roos | Greetje Mulder | Hagemeier fotografie | Henk Claassen | Hollandse Meesters | Isabelle la Poutré | Iven Cudogham | Ivo Maaskant | Jaap Reedijk | Jan Hoek | Jasper van Gheluwe | Jelena Janković | Jelle Smid | Jeroen Kalkman | Jessie Kamp | Job Jansen | Joep Rijk | Joep van Aert | John Verhagen | Joke Schot | Jokko | Jonas Vermeulen | Jonna Bruinsma | Joost de Haas | Jostijn Ligtvoet | Joyce Djo | Julio de Paula | Katinka Krijgsman | Kees Beekmans | Kees de Klein | Klaus Manns | Koen Broos | Kurt Van der Elst | Larissa Derks | Lars van den Brink | Laura Knipsaël | Lisa Schamlé | Lisanne Bemelmans | Lonneke van der Palen | Lucas Kemper | LWKY Fotografie | Maan Limburg | Maartje Boerrigter | Marc Bos | Marc Gilgen | Marc Herrmann | Marije Dijkema | Marion Visser | Mark David | Mark Engelen | Mark Uyl | Martijn Barzilaij | Martin Oudshoorn | Merlijn Doornik | Michel Schnater | Mike Pasarella | Nander de Wijk | Nannie Bronshoff | Nathan Reinds | Nichon Glerum | Nick Franken | Nick van Ormondt | Nico Kroon | Nicole Minneboo | Paul Sixta | Paulina Matusiak | Peter Halma | Peter Müllenberg | Petrovsky & Ramone | Piek Kock | Pieter Henket | Richard Beukelaar | Rob van Dalen | Robert Gort | Robin Van Straaten | Roger Cremers | Romy Treebusch | Ron Rutten | Rosa Bultsma | Roy Beusker | Sander Mulkens | Scala photography | Sebastiaan Boon | Serena Kloet | SetVexy | Sjoerd Derine | Sonja Sleur | Sophie Bik | Sophie Conin | Stefan Schipper | Studio Tomis | Sylvain Guillot | Teemu Kekkonen | Teis Albers | Tengbeh Kamara | Thomas Driessen | Tim Liebaert | Tobias Kruse | Tom Cornelissen | Vivian Camphuijsen | Willem Schalekamp | Willem van Walderveen | William Rutte | Wim Kluvers | Wim Lanser | Wout Jansen | Wouter Loeve

We hebben ons best gedaan alle rechthebbenden van het gebruikte beeldmateriaal te achterhalen en te vermelden. Benieuwd naar de fotograaf van een bepaald publiciteitsbeeld? Neem dan contact met ons op via publiciteit@schouwburghengelo.nl.



DEZE BROCHURE,
BOORDEVOL PRACHTIGE
VOORSTELLINGEN,
IS MET ENTHOUSIASME
EN AANDACHT
GEMAAKT DOOR...

nóg meer naar theater?

Voor **38,50 euro per maand** ga je onbeperkt naar jouw favoriete podia door heel Nederland.

podiumpas
podiumpas.nl

DANS
CABARET
TONEEL
MUSICAL
FAMILIE/JEUGD
MUZIEK
THEATERSPECIAL
KLASSIEK
REGIONAAL
SHOW
CIRCUSTHEATER

SCHOUWBURG HENGELLO