

AANBOD VO / MBO

SCHOUWBURG
HENGELO

2025
2026

Voorwoord

Vindt u het belangrijk om jonge mensen in aanraking te laten komen met kunst & cultuur, maar kunt u wel wat hulp gebruiken bij de samenstelling van het aanbod voor uw leerlingen en studenten? Wij helpen u graag!



In deze brochure vindt u het aanbod van Schouwburg Hengelo voor het Voortgezet Onderwijs en het Middelbaar Beroepsonderwijs in het seizoen 2025 - 2026. Wij hopen u en uw leerlingen hiermee te helpen een keuze te maken uit het aanbod. Wij hebben voor u de voorstellingen op een rij gezet, waarvan wij verwachten dat ze zeer geschikt zijn voor jongeren. Voor deze voorstellingen bieden wij u (extra) korting.

VO/MBO-tarief

U kunt gebruik maken van het VO/MBO-tarief als u:

- reserveert voor 10 of meer leerlingen;
- de voorstelling in de les voorbereidt;
- zorgt voor 1 docent/begeleider per 10 leerlingen (gratis toegang voor begeleidende docenten).

Voor het reserveren van kaarten tegen het VO/MBO-tarief of voor meer informatie kunt u contact opnemen met de educatief medewerker van Schouwburg Hengelo. Na betaling worden de kaarten toegezonden, zodat de kaarten op school kunnen worden uitgedeeld.

Kaarten die niet gebruikt worden, kunnen uiterlijk tot 2 werkdagen van te voren worden geretourneerd. Hier ontvangt u een digitaal tegoed voor. Als er op de dag van de voorstelling kaarten geretourneerd worden, ontvangt u voor de helft van het aantal geretourneerde kaarten een digitaal tegoed, met een maximum van 6 geretourneerde kaarten per voorstelling.

CJP-Cultuurkaart

De CJP Cultuurkaart is een onderwijsondersteunend instrument, waarmee scholen in het VO en MBO financiële middelen hebben om gebruik te maken van het aanbod van culturele instellingen die zijn aangesloten bij CJP (Cultuurkaart-acceptanten), zoals Schouwburg Hengelo. Meer informatie hierover en hoe u als school gebruik kunt maken van de CJP-Cultuurkaart is te vinden op: www.educatie.cjp.nl/scholen.

Voorbereiding in de les

Een goede voorbereiding van het theaterbezoek in de klas verhoogt het plezier dat de leerlingen aan de voorstelling beleven en zorgt er bovendien voor dat een voorstelling met meer aandacht wordt gevolgd. Dat is ook prettig voor de artiesten en de rest van het publiek. Bovendien is dit één van de voorwaarden voor het bestellen van kaarten tegen het speciale VO/MBO-tarief.

Bij veel van de voorstellingen in deze brochure is gratis digitaal lesmateriaal beschikbaar. Dit wordt door de gezelschappen ontwikkeld en ontvangt u bij een reservering van kaarten via de educatief medewerker van Schouwburg Hengelo. Wilt u meer en/of op een andere manier de voorstelling voorbereiden of nabespreken? Wij brengen u graag in contact met het gezelschap om bijvoorbeeld de mogelijkheden van een workshop op school of een exclusief nagesprek met een danser/acteur te onderzoeken. Gezelschappen denken hierin graag met u mee.

Daarnaast bieden wij u en uw leerlingen ook de mogelijkheid om een kijkje achter de schermen bij Schouwburg Hengelo te komen nemen middels een rondleiding. Meer informatie hierover vindt u achter in deze brochure.

Inhoudelijke informatie over voorstellingen kunnen u en de leerlingen ook vinden op onze website: www.schouwburghengelo.nl. Indien u prijs stelt op affiches of flyers, kunt u die ook bij ons aanvragen.

Met vriendelijke groet en hopelijk tot ziens in ons theater,

Raoul Boer

Directeur

De afgelopen vier jaar heb ik met veel plezier de educatie bij Schouwburg Hengelo verzorgd. Mooie samenwerkingen met docenten opgebouwd, leerlingen van alle leeftijden ontvangen in onze theaterzalen en talloze keren geschakeld met educatief medewerkers van gezelschappen om de beleving in het theater voor alle scholen optimaal te maken. Nu is het tijd voor een nieuwe baan. En het onderwijs blijft trekken, want ik ga werken bij ArtEZ Conservatorium in Zwolle.

*Dit betekent dat met ingang van schooljaar 2025-2026 een nieuwe educatief medewerker uw aanspreekpunt zal zijn. Op het moment van verschijnen van deze brochure is nog niet bekend wie dat wordt, maar kunt u via **074-2556770** en **info@schouwburghengelo.nl** altijd uw vragen over educatie en schoolvoorstellingen stellen. Zodra de nieuwe educatief medewerker bekend is, zal deze zich aan u voorstellen.*

Ik wil u bedanken voor de fijne samenwerkingen en wens u een inspirerend en creatief nieuw schooljaar toe!

Linda Zandbergen
Educatie



Popup Choir:

Maarten en Tijmen

#Singfluencers: lekker gaan
op de 80s

Donderdag 09 oktober 2025

Middenzaal, 20.30 uur

VO-prijs*: € 11,50

*reguliere prijs: € 21,50



Over de voorstelling:

Na een vol Paradiso, een uitverkocht Concertgebouw en de main stage van Lowlands, gaat Popup Choir verder op missie en laat het ook Schouwburg Hengelo zingen. Wat dat is Popup Choir: zij spelen, jij zingt.

Kneiterfijne popnummers, twee uur lang lekker gaan en een driestemmig hoogtepunt. Ook als je denkt dat je niet kan zingen. Maarten Bos en gitarist Tijmen de Koning zijn als zelfbenoemde ‘#singfluencers’ op een missie Nederland meer te laten zingen. In hun 80s Singalong worden de stembanden goed opgerekt. Het hoofdgerecht: één nummer magisch meerstemmig zingen met de hele zaal.

Genre:
muziek

Doelgroep:
vanaf 16 jaar,
HAVO / VWO

Duur:
125 minuten

**Geschikt
i.h.k.v.:**
CKV, muziek



Loud Whispers

Denden en Zero Dance
Theatre

Vrijdag 31 oktober 2025
Middenzaal, 20.30 uur
VO-prijs*: € 11,50

*reguliere prijs: € 24,50

Over de voorstelling:

Wat gebeurt er als de luidste stem die je hoort in je eigen hoofd is? *Loud Whispers* is een indringende dansvoorstelling over de innerlijke dialoog die ons vormt of breekt. De stem die ons vooruit drijft, maar ook de stem die ons doet twijfelen. Een fluistering die soms zacht is, soms overweldigend - gevoed door angst, verwachtingen en de spanning tussen wie we zijn en wie we denken te moeten zijn.

Choreograaf Denden Karadeniz en Zero Dance Theatre vertalen deze strijd in een krachtig bewegingsidroom waarin hiphop en hedendaagse dans samensmelten. Net als de choreografie is de livemuziek een fusie van werelden: het Dareyn Ensemble, onder leiding van Emine Bostanci, verweeft oosterse en westerse klanken tot een gelaagd klanklandschap dat de complexiteit van onze innerlijke stemmen weerspiegelt. Twee gezelschappen die tradities en stijlen laten verenigen, in één gezamenlijke zoektocht naar binnen.

Genre:
dans

Doelgroep:
vanaf klas 4,
HAVO / VWO

Duur:
N.N.B.

**Geschikt
i.h.k.v.:**
CKV, dans

Theater Oostpool & Theater Sonnevanck

KEET (12+)

Deze voorstelling speelt in een theatertruck

Donderdag 20 november 2025

Schouwburgplein, 19.30 uur

VO-prijs*: € 8,50

*reguliere prijs: € 14,50



Over de voorstelling:

KEET is een muzikale, eerlijke en grappige voorstelling van Theater Sonnevanck, Theater Oostpool en Kompagnie Kistemaker over vriendschap, verandering en alles wat je liever wegstopt. Een theatertruck is omgetoverd tot een feestkeet vol muziek, chips, frituur en... een geit. Hier hangen Joy, Sanna en Teun al sinds hun kindertijd – chillend, kletsend, frikandellen bakkend met Els de geit, hun trouwe sidekick met een uitgesproken mening over alles. Maar hoe lang blijft alles zoals het was? Wat als jij verandert – of de ander?

Educatie:

Bij de voorstelling wordt educatiemateriaal ontwikkeld dat de beleving van de voorstelling voor bezoekers versterkt en de leerling uitnodigt verbanden te leggen tussen de inhoud van de voorstelling en zijn/haar eigen leven. Het gezelschap biedt klassen een voorbereidende opdracht aan waarmee leerlingen gaan nadenken over hun verwachting van de voorstelling. Daarnaast ontwikkelt het gezelschap lesbrieven die theater en muziek combineren met andere vakken, zoals sociale vaardigheden, beeldende kunst of geschiedenis. Deze lessen zijn in te passen in het reguliere lesprogramma en stimuleren leerlingen om actief aan de slag te gaan met thema's uit de voorstelling. Daarbij worden suggesties gegeven voor een nagesprek, waarmee de leerkracht wordt ondersteund in het bespreken van het inhoudelijke thema van de voorstelling, het spel, de muziek of de vormgeving.

Genre:
toneel

Doelgroep:
vanaf 12 jaar,
alle niveaus

Duur:
50 minuten

Geschikt
i.h.k.v.:
CKV, drama



Wie de f*ck heeft dit gedaan?!

De Amazones

Woensdag 11 maart 2026

Middenzaal, 19.30 uur

VO-prijs*: € 8,50

*reguliere prijs: € 14,50

Over de voorstelling:

Het is het jaar 2026. De klimaatproblemen lopen steeds verder uit de hand. Ecosystemen storten in en de rampen volgen elkaar in steeds hoger tempo op. Hoe heeft het zo ver kunnen komen? De idealistische wereldverbeteraar Hasse start een zoektocht naar de schuldige om diegene op te roepen tot radicale verandering. Ze ontmoet nietsvermoedende burgers, boze boeren, wanhopige klimaatactivisten, machtsbeluste wereldleiders en gewetenloze grootvervuilers. Maar, iedereen wijst met de vinger naar een ander. De mensheid is nog nooit zo verdeeld geweest. Wie is er schuldig? En hoe lossen we dit nog op?

*Wie de f*ck heeft dit gedaan?! is een tragikomische klimaatmusical die aan de hand van karikaturale personages, satirische scènes en indringende muziek de groeiende polarisatie in de samenleving onder de loep neemt.*

Genre:
musical

Doelgroep:
vanaf 12 jaar,
alle niveaus

Duur:
45 minuten

**Geschied
i.h.k.v.:**
maatschappij-
leer, muziek

HNT Jong

Weirdo (12+)



Woensdag 25 maart 2026

Middenzaal, 19.30 uur

VO-prijs*: € 8,50

*reguliere prijs: € 14,50

Over de voorstelling:

Een brugklasser krijgt live een groeispruit, op het schoolfeest heeft iemand de dresscode verkeerd begrepen, tijdens een herdenkingsdienst moet één iemand niet huilen en bij de musical probeert de boom steeds verder naar de achtergrond te verdwijnen. Maar ook de populairste leerling en de conciërge blijken helemaal niet zo cool.

Educatie:

In alle projecten van HNTeducatie & Interactie staat de MAAK-filosofie centraal: iedere leerling is mede-maker van diens eigen theaterervaring. De educatie- en interactie-activiteiten bij elke voorstelling helpen mensen van alle leeftijden om zich te verbinden met zichzelf, de ander en de wereld om hen heen. Wie ben jij in de wereld waarin je leeft?

Middels een lesbrieven en workshop voorafgaand aan de voorstelling bereiden leerlingen zich samen met hun docent voor op het schoolfeest. Wat valt er te vieren? Wat denk je en wat zeg je hardop? Durf je hier jezelf te zijn? Bij alle schoolvoorstellingen is er direct na de voorstelling een nagesprek in de zaal van 20 minuten.

Genre:
theater

Doelgroep:
VO klas 1 t/m 4,
alle niveaus

Duur:
80 minuten
(excl.
nagesprek)

Geschied i.h.k.v.:
burgerschap,
identiteitsvorming,
mens &
maatschappij



ZOEK DE VERSCHILLEN (12+)

BonteHond

Woensdag 15 april 2026
Middenzaal, 19.30 uur
VO-prijs*: € 8,50

*reguliere prijs: € 14,50

Over de voorstelling:

Wat doet het met je als je ouders niet op jou lijken, of jij niet op je ouders? Als je bijvoorbeeld een witte én een zwarte ouder hebt? Of twee witte ouders en jij bent zwart. Hoe vorm je een eigen identiteit als je het idee hebt dat niemand op je lijkt?

ZOEK DE VERSCHILLEN is een grimmige en humorvolle spelshow waarin we testen of jouw ouders wel geschikt zijn als jouw ouders en we testen hoe bijzonder of normaal ze eigenlijk zijn. De spelshow *ZOEK DE VERSCHILLEN* is de ultieme test met de allermooiste prijs: jij!

Educatie:

Voor elke productie wordt een eigen educatie programma ontwikkeld, aangepast op de betreffende doelgroep, leerlijn en theaterkennis. Dit programma bestaat uit een voorbereidende les, het bezoek aan de voorstelling en een afsluitende les na de voorstelling. De lessen worden gegeven door theaterdocenten van BonteHond. Ook organiseert BonteHond bij iedere productie een sociaal experiment met leerlingen, in het teken van het onderwerp van de voorstelling, wat bijdraagt aan het verruimen van perspectief en vormen van een eigen mening.

Genre:
theater

Doelgroep:
vanaf 12 jaar,
alle niveaus

Duur:
N.N.B.

Geschiedt
i.h.k.v.:
identiteits-
vorming, CKV

Theater Oostpool & Theater Sonnevanck

TALK DIRTY TO ME (of niet) (14+)

Deze voorstelling speelt in een theatertruck

Donderdag 16 april 2026
Schouwburgplein, 19.30 uur
VO-prijs*: € 8,50

*reguliere prijs: € 14,50



Over de voorstelling:

Stap in de wereld van de *TALK DIRTY TO ME (of niet)* waar geen onderwerp onbesproken blijft – van stroboscopische orgasmes, ongemakkelijke dates en boze ouders tot grenzen aangeven en vragen over de ‘eerste keer’. Aan de hand van de persoonlijke ervaringen van drie vrienden banen we ons een weg door het oerwoud van seks. Zeg maar dag tegen schaamte, ongemak en taboes en maak ruimte voor open communicatie en plezier! Eens en voor altijd brengen we met een wervelstorm een einde aan de gênante stiltes en eindeloze stroom van onbeantwoorde vragen over seks.

Educatie:

Bij de voorstelling wordt educatiemateriaal ontwikkeld dat de beleving van de voorstelling voor bezoekers versterkt en de leerling uitnodigt verbanden te leggen tussen de inhoud van de voorstelling en zijn/haar eigen leven. Het gezelschap biedt een voorbereidende opdracht aan waarmee leerlingen gaan nadenken over hun verwachting van de voorstelling. Daarnaast ontwikkelt het gezelschap lesbrieven die theater en muziek combineren met andere vakken, zoals sociale vaardigheden, beeldende kunst of geschiedenis. Deze lessen zijn in te passen in het reguliere lesprogramma en stimuleren leerlingen om actief aan de slag te gaan met thema's uit de voorstelling. Daarbij worden suggesties gegeven voor een nagesprek.

Genre:
toneel

Doelgroep:
vanaf 14 jaar,
alle niveaus

Duur:
50 minuten

Geschikt
i.h.k.v.:
CKV, drama



In Real Life (IRL)

(14+)

De Toneelmakerij

Dinsdag 21 april 2026

Middenzaal, 19.30 uur

VO-prijs*: € 8,50

*reguliere prijs: € 14,50

Over de voorstelling:

Twee jonge mensen zijn klaar met de werkelijkheid. Wat voor lol valt daar nou te beleven? Peace out, zij gaan online verder. F*ck die echte wereld, let's cruise in the zone. Of niet?

Ama Skam en Win You Love zijn hele dagen en nachten online: TikTok challenges, beauty trend vids, DIY tutorials, memes; samen urenlang cruisen door GTA6, met z'n tweetjes in de flow. In elk geval weg van IRL: die hele dictatoriale buitenwereld vol paniekerige ouders die je kamerdeur binnenvallen, uitgebluste leraren die nutteloze kennis willen inlepelen en een heel leger volwassenen dat je vooral laat zien HOE JE NIET WIL ZIJN. Ga je Ama en Win overtuigen terug te komen naar IRL, of ga je liever met ze mee?

Educatie:

Elke klas ontvangt een gratis tutorial avatars bouwen. De avatars zijn het startpunt van een gesprek over waar het leven beter is: online of In Real Life. Op aanvraag is een workshop van beeldend kunstenaar Maas van Duijnhoven beschikbaar. Daarin worden avatars gemaakt. Ben jij meer een mage, een assasin of een tank als gamecharacter? In hoeverre komt jouw gamecharacter overeen met hoe jij IRL bent? Wat heb je veranderd of aangedikt en waarom? Samen met Maas van Duijnhoven trek je de buurt in op zoek naar allerlei materiaal om je avatar beeldend vorm te geven.

Genre:
theater

Doelgroep:
VO klas
3 t/m 6

Duur:
60 minuten

Geschied i.h.k.v.:
burgerschap,
mediawijsheid, CKV,
maatschappijleer,
kunst en cultuur

ALETTA de Musical

Theater Oostpool & TEC
Entertainment

Vrijdag 22 mei 2026
Zaterdag 23 mei 2026
Rabozaal, 20.00 uur
VO-prijs*: € 14,50

*reguliere prijs: € 45,50



Over de voorstelling:

In de avondvullende comedy musical *ALETTA de musical* wordt het publiek meegenomen in het veelbewogen leven van Aletta Jacobs. De musical vertelt het onwaarschijnlijke levensverhaal van een sleutelfiguur in de internationale vrouwenemancipatie: Aletta Jacobs. Een meisje uit het Groningse Sappemeer dat haar hele leven streed voor gelijkwaardigheid en uitgroeide tot een wereldberoemd icoon.

ALETTA de musical is een levenslustige show met nieuwe muziek, begeleid door een *all female* band. Entertainment en inhoud ontmoeten elkaar in dit uiterst actuele verhaal over één van de belangrijkste en meest inspirerende figuren uit de Nederlandse geschiedenis: Aletta Jacobs.

Educatie:

Bij elke voorstelling wordt verdiepingsmateriaal ontwikkeld. Dit is online gratis beschikbaar.

Genre:
musical

Doelgroep:
vanaf klas 3,
alle niveaus

Duur:
N.N.B.

**Geschiedt
i.h.k.v.:**
CKV, drama



BLUE (15+)

DOX, Maas theater en dans
& Blackbirds

Zaterdag 23 mei 2026
Middenzaal, 19.30 uur
VO-prijs*: € 8,50

*reguliere prijs: € 14,50

Over de voorstelling:

Choreograaf Dalton Jansen combineert dans, spoken word en muziek tot een totaalervaring. *BLUE* is een intieme voorstelling over de kracht van jezelf laten zien, voelen en delen, en hoe dat je vrijer kan maken dan je dacht. In *BLUE* kijken we door de ogen van een groep jongeren in een jeugdzorginstelling. Het voelt voor hen alsof hun wereld stilstaat. Ze dromen van meer vrijheid: niet alleen om te gaan en staan waar ze willen, maar ook naar ruimte voor gevoel en om zichzelf te kunnen uiten. Een zoektocht start naar de bevrijdende kracht van fysieke en emotionele expressie. Wie durft zich kwetsbaar op te stellen?

Educatie:

bij iedere Maasproductie wordt door het gezelschap een online plakboek ontwikkeld, dat in de klas te gebruiken is voor meer verdieping.

Genre:
theater, dans

Doelgroep:
vanaf klas 3,
alle niveaus

Duur:
60 minuten

**Geschiedt
i.h.k.v.:**
CKV, theater,
dans

Rondleiding in Schouwburg Hengelo

Hele seizoen: in overleg
Max. aantal: 15 leerlingen per groep
Prijs per groep*: € 45

*exclusief BTW



Over deze activiteit:

Een blik achter de schermen van Schouwburg Hengelo

Bekijk het theater eens van de andere kant! Laat de leerlingen rondleiden achter de schermen en ontdek het domein van artiesten en theatertechnici: plaatsen waar zij als theaterbezoeker normaal gesproken niet komen.

De rondleiding begint met een korte presentatie over het bouwen, spelen en afbreken van een theatervoorstelling. De leerlingen worden meegenomen op een tocht door het gebouw, nemen een kijkje in de kleedkamers en coulissen en krijgen uitleg over de techniek.

Voor meer informatie of het reserveren van een rondleiding neemt u contact op met de educatief medewerker van Schouwburg Hengelo via 074-2556770.

Genre:
rondleiding

Doelgroep:
alle leerjaren,
alle niveaus

Duur:
60 minuten

**Geschikt
i.h.k.v.:**
CKV, techniek

Pak je kans laat je talent zien!

WIN
€ 3.500,-

Kun jij zingen, dansen, een instrument bespelen of ben jij heel grappig? En wil jij dit laten zien op een professioneel podium? Grijp dan je kans en doe mee met editie 2026 van Open Podium Overijssel: een talentenjacht die elk theaterseizoen georganiseerd wordt door de Deventer Schouwburg, Zwolse Theaters en Schouwburg Hengelo. Voor aanstormend én al bewezen talent uit Overijssel. Zien we jouw act straks op één van de Bühnes?

Inschrijven voor Hengelo kan vanaf november 2025

Vorrondes: **VR 23 EN ZA 24 JANUARI 2026**

Kwart finale: **ZA 06 MAART 2026**

Halve finale: **ZA 28 MAART 2026**

De finale van editie 2026 vindt plaats in Zwolle.

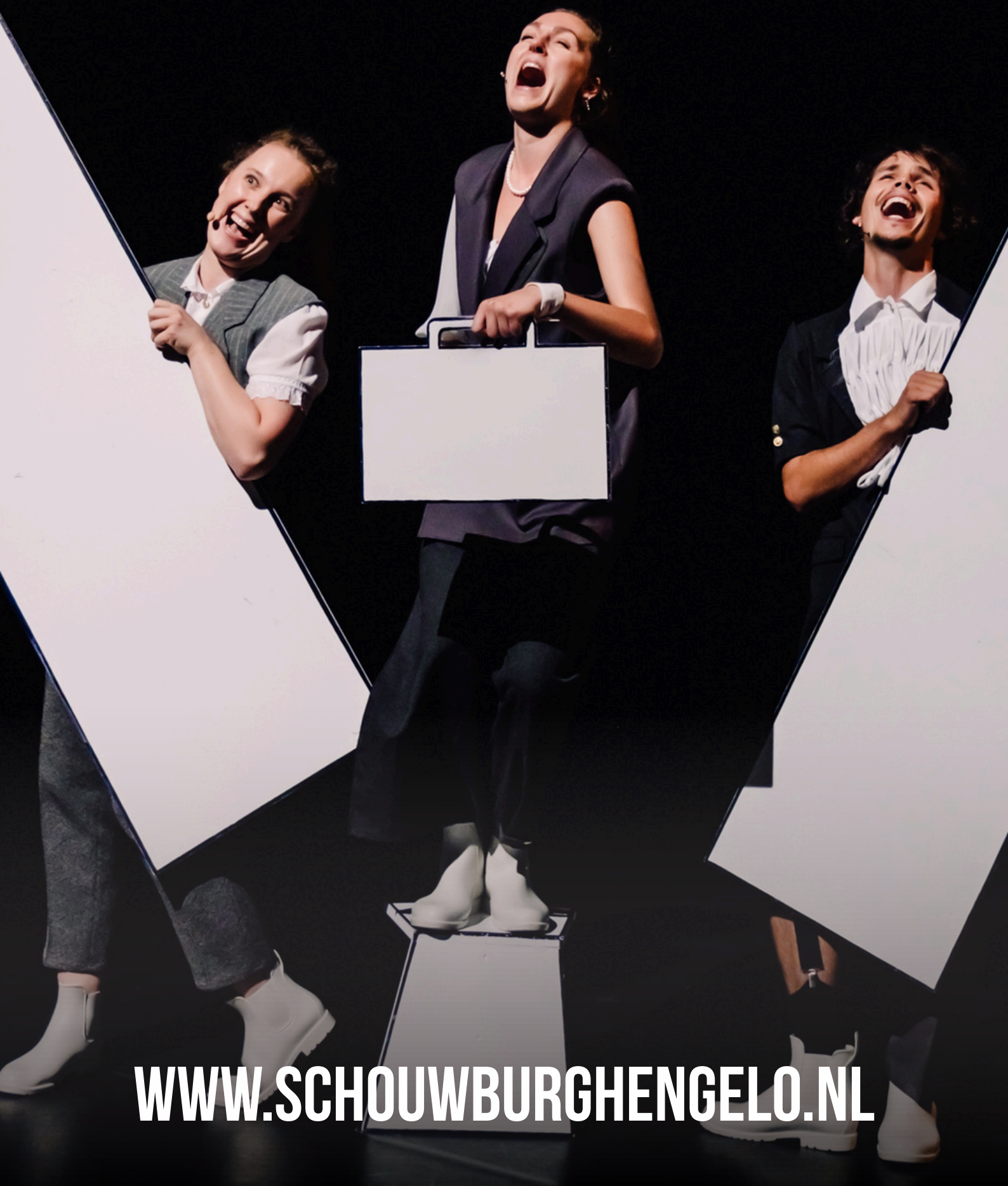


meer informatie: www.openpodiumoverijssel.nl



open
podium
overijssel

Schouwburg Hengelo
Beursstraat 44
7551 HV Hengelo
074-255 6770
info@schouwburghengelo.nl



WWW.SCHOUWBURGHENGELO.NL