

RABOTHEATER HENGEL

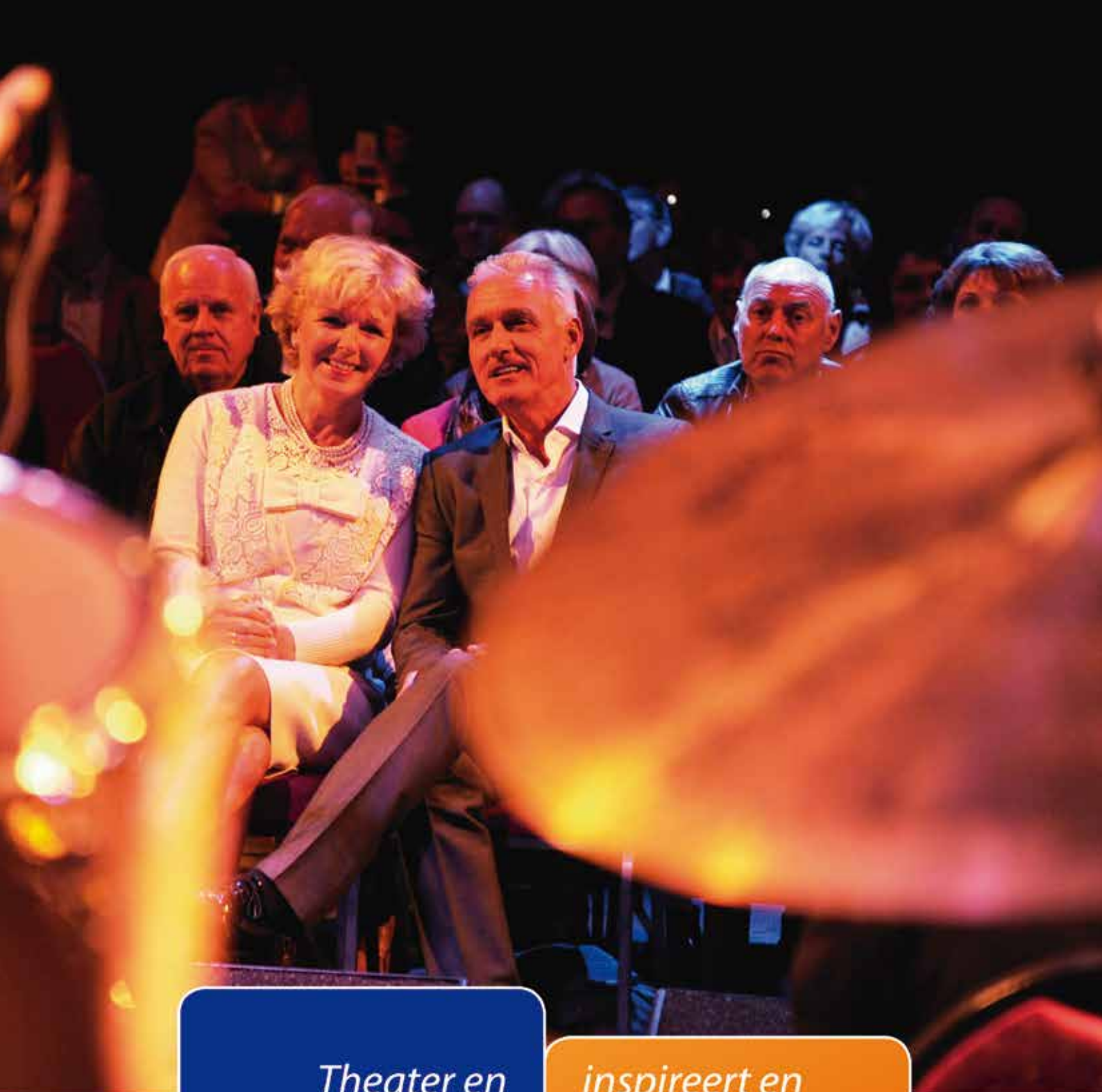
THEATERPROGRAMMA



2017
2018

RABOTHEATER.NL

START ONLINE KAARTVERKOOP DONDERDAG 20 APRIL 2017 OM 10:00 UUR VIA WWW.RABOTHEATER.NL



*Theater en
muziek*

*inspireert en
verbindt.*

Rabobank Centraal Twente biedt de kracht van de coöperatie.

Als coöperatieve bank geloven wij in de kracht van het collectief. Samen bereik je immers meer dan alleen. We delen kennis en stellen een deel van onze gelden beschikbaar via sponsoring en donaties. Zo komen we samen verder.

rabobank.nl/ct

Een aandeel in elkaar



Rabobank



COLOFON

Uitgever

Rabothetheater Hengelo

Redactie

Marieke Bakker, Raoul Boer, Henri Drost, Stefanie van Dissel, Boukje Geerdink, Elke Klein Haarhuis, Mark Lamboo, Demy Mustert, Gonny Muurlink, Danny Oonk en Astrid Vermeer.

Realisatie en druk

Senefelder Misset, Doetinchem

Vormgeving

WeCre8 creatieve communicatie, Amsterdam | Lucy Bruggink

Fotografie/illustraties

ALEK, Annaleen Louwes, Anne van Zantwijk, Antoine Bongers, Arjan Benning, Bas Losekoot, Bijlsma, Bronshoff, Casper Koster, Casper van Aggelen, Chris Mann, Dan Rest, Daniel Burdett, Dik Nicolai, Ellis Faas, Eva Broekema, Femke Hoogland, Filip Naudts, Floris Heuer, Foto Piek, George Groot, Eric Ideler, Govert de Roos, Gregor Ramaekers, Hagemeier Fotografie, Ilkka Halso, Jaap Reedijk, Jan Willem Bullee, Janita Sassen, Jasmine Wolf Photography, Johan Jacobs, Johannes van de Voorde, Joost de Haas, Joris van Bennekom, KAMERICH & BUDWILOWITZ-EYES2, Krista van der Niet, Kuno Bakker, Leonie Vaarhorst, Marcel van Vuren, Marco Borggreve, Abeeshake Mangla, Marie Snauwaert, Marijke de Gruyter, Jet Vervest, Mark Engelen, Mark Uijl, Mart Boudenstein, Martijn Halie, Melissa Verhoeven, Michael Loos, Mike Roelofs, Noah Valentyn, Patmat, Paulina Matusiak, Petrovsky & Ramone, Philé Deprez, Piet Douma, Pieter Henket, Raul Neijhorst, Regina Pater, Renate Reijnders, Richard Beukelaar, Robert Dreischor, Roel van Tour, Rogier Veldman, Roy Beusker, Sanne Peper, Sarah Jonker, Sarah Wijzenbeek, Saris den Engelsman, Shody Careman, Stephan van Fleteren, Studio Boot, Studio Matusiak, Studio Oostrum, Thijs Meuwese, Daan Colijn, Tim Lahan, Willem van Walderveen, Wim Lanser en Wolfgang Ludwig.

INHOUDSOPGAVE

Voorwoord	5
Series, danspas en evenementen	6
Sponsoren en Podion	13
Genre overzicht.....	15
Jaarexpositie in de Wolvecampfoyer	16
Programma.....	17
Vriend van het Rabothetheater.....	55
Jeugd en jongeren.....	74
Zie de Vide.....	75
Brasserie So Nice	77
Horeca en verhuur	78
Algemene informatie.....	80
Plattegronden	82

■ KASSA

074 - 255 67 89 [ma t/m za: 12 tot 16 uur]

■ KANTOREN

074 - 255 67 77

■ HORECA / VERHUUR

074 - 255 67 73

■ ALGEMEEN FAXNUMMER

074 - 255 67 78

RABOTHEATER HENGLO

Beursstraat 44

7551 HV Hengelo

www.rabothetheater.nl

info@rabothetheater.nl

Bankrekeningnummer:

NL12RABO0327596872



Productief en inspirerend vergaderen in een unieke, gastvrije omgeving

Wij helpen u graag met het vinden van een geschikte ruimte in ons theater om uw vergadering of presentatie succesvol te laten verlopen. Onze foyers zijn uitermate flexibel in te delen en daardoor geschikt voor zowel kleine als grote groepen. Daarnaast is het mogelijk alle ruimtes te voorzien van de door u gewenste technische voorzieningen en bent u verzekerd van de ondersteuning door een team uitstekende theatertechnici.

1 DAGDEEL € 19,75 per persoon*

- Begeleiding van een gastheer/vrouw
- Gebruik van één van onze vergaderruimtes voor 1 dagdeel
- Onbeperkt koffie, thee en mineraalwater in de vergaderzaal
- Zoetigheid en pepermunt
- LED scherm
- Flip-over met stiften

2 DAGDELEN INCLUSIEF LUNCH € 44,50 per persoon*

- Begeleiding van een gastheer/vrouw
- Gebruik van één van onze vergaderruimtes voor 2 dagdelen
- Onbeperkt koffie, thee en mineraalwater in de vergaderzaal
- Zoetigheid en pepermunt
- LED scherm
- Flip-over met stiften
- Lunchbuffet

2 DAGDELEN INCLUSIEF DINER € 65,50 per persoon*

- Begeleiding van een gastheer/vrouw
- Gebruik van één van onze vergaderruimtes voor 2 dagdelen
- Onbeperkt koffie, thee en mineraalwater in de vergaderzaal
- Zoetigheid en pepermunt
- LED scherm
- Flip-over met stiften
- Diner met uw gasten

3 DAGDELEN INCLUSIEF LUNCH EN DINER € 89,00 per persoon*

- Begeleiding van een gastheer/vrouw
- Gebruik van één van onze vergaderruimtes voor 3 dagdelen
- Onbeperkt koffie, thee en mineraalwater in de vergaderzaal
- Frisdranken en sappen (2 drankjes per persoon) in de vergaderzaal
- Zoetigheid en pepermunt
- LED scherm
- Flip-over met stiften
- Lunchbuffet
- Diner met uw gasten

Dagdelen
8:00 - 12:30
13:00 - 17:30
18:00 - 22:30

* Prijzen exclusief btw, geldig vanaf 10 personen, bij minder deelnemers berekenen wij een toeslag op de zaalhuur.

RABOTHEATER HENGEL

Voor meer informatie, het controleren van beschikbaarheid en het reserveren van vergaderarrangementen kunt u direct contact opnemen met Elke Klein Haarhuis, 074-2556773 of per mail e.kleinhaarhuis@rabotheater.nl.

VOORWOORD

In 2015-2016 bezochten meer dan 105.000 mensen een van de 608 activiteiten in dit theater: voorstellingen, films, rondleidingen, workshops, schoolvoorstellingen, tentoonstellingen, debatten etc. En dit seizoen verwachten wij nog meer bezoekers.

Dit grote aanbod aan activiteiten is alleen mogelijk dankzij de steun van u, onze bezoekers, de sponsors en subdiënten, waaronder natuurlijk met name de gemeente Hengelo. Het gebouw is nu 16 jaar oud en binnenkort moeten er enkele grote investeringen worden gedaan. Zo worden deze zomer dankzij een gift van onze sponsors, verenigd in de Stichting Vrienden van de Schouwburg Hengelo, de stoelen in de grote zaal vervangen.

Om dit soort grote investeringen ook in de toekomst te kunnen financieren en om ons grote aanbod aan activiteiten te continueren, creëren wij nu voor u als bezoeker de mogelijkheid om het theater te ondersteunen: voor € 25,- per seizoen per huisouden kunt ook u als particulier Vriend worden van ons theater. En om het voor u aantrekkelijk te maken om Vriend te worden, geniet u een aantal mooie voordelen. Zo krijgt u in de loop van het seizoen korting op minimaal 2 voorstellingen en kunt u met voorrang reserveren. Dus als u er zeker van wilt zijn dat u kaarten bemachtigt voor Ali B, Marc-Marie Huijbrechts, Herman van Veen of Jochem Myer, word dan uiterlijk 18 april Vriend van het Rabotheater.

Behalve zoals gebruikelijk veel cabaret, toneel, jeugdtheater en dans, dit seizoen vier opera's en drie grote musicals: The Full Monty, My Fair Lady en VAMOS! een komische musical geïnspireerd op 'Ik vertrek' met Lenette van Dongen in de hoofdrol.

Nieuw is de samenwerking met Kulturhus Borne: samen programmeren wij in Borne 5 voorstellingen waaronder de Oudejaarsconference van Vincent Bijlo en een concert van het Valerius Ensemble.

Ook nieuw is de samenwerking met de Stichting Kamermuziek Hengelo. De concerten in de Waterstaatskerk worden samen met enkele concerten in het Rabotheater geïntegreerd tot één concertreeks, te boeken als de aantrekkelijk geprijsde serie Kamermuziek.

En extra trots zijn we op de concerten van poplegendes als IOCC en The Alan Parsons Project. Maar let op, deze concerten zijn al in verkoop en bijna uitverkocht.

Hoe dan ook, genoeg te doen in Rabotheater Hengelo. Wij hopen u vaak te zien!

Raoul Boer
directeur



PERSOONLIJKE AANRADERS

Wo 18 oktober	Het Zuidelijk Toneel: Zeventien
Za 28 oktober	The Blues Brothers
Wo 1 november	Toneelgroep Oostpool; iHo
Vr 3 november	Club Guy & Roni: Tetris Mon Amour
Vr 17 november	The Alan Parsons Project
Do 11 januari	Mugmetdegoudentand
Za 13 januari	Barokopera Amsterdam

Za 20 januari	Theatergroep Kwatta & Nationaal Jeugdorkest: De Familie van Nielie
Wo 31 januari	Macca – celebrating the music of Paul McCartney
Vr 16 februari	Ro Theater: Woef Side Story
Wo 21 februari	The Cosmic Carnival: Fleetwood Mac –tribute
Vr 13 april	Karsu
Wo 9 mei	Aquarium (met o.a. Jacqueline Blom en Pierre Bokma)
Za 26 mei	ISH & De Junior Company van Het Nationale Ballet: Narnia

VERRASSINGSSERIE

Niet meer weg te denken uit ons aanbod: de Verrassingsserie! Vier voorstellingen voor slechts € 39,50, oftewel: € 9,88 per voorstelling (incl. bewaakte garderobe en drankje).

Wie laat zich voor die prijs nou niet graag verrassen! Dit zijn de spelregels: het theater selecteert gedurende het seizoen 4 voorstellingen of concerten. U weet dus van tevoren niet waar u naar toe gaat. Circa 3 weken voor de betreffende voorstelling, sturen we u de kaartjes toe. Bent u onverhoopt verhinderd, dan kunt u wellicht een bekende blij maken met de kaartjes (u kunt de kaartjes dus niet ruilen). Wij zorgen ervoor dat u geen kaartjes krijgt voor een voorstelling waarvoor u al heeft gereserveerd.

Kortom, 4 keer per jaar een theatrale verrassing. En ook als u een origineel cadeau voor iemand zoekt, is de Verrassingsserie een uitkomst. Let op: deze serie kan uiterlijk tot en met september 2017 gereserveerd worden.

VERRASSINGSSERIE: € 39,50



SERIE KAMERMUZIEK

Dit seizoen hebben de Stichting Kamermuziek en het Rabotheater de kamermuziek-concerten geïntegreerd in één serie. De concerten vinden zowel plaats in de Middenzaal van het Rabotheater als in de Waterstaatskerk. Een serie met originele en uiteenlopende programma's.

Maar liefst 10 concerten vormen samen de serie Kamermuziek: 8 okt. Amatis Piano Trio, 19 okt. Iris Hond & Matangi Quartet, 12 nov. Olivier Greif Ensemble, 23 nov. Philippe Elan & Amstel Saxofoon Quartet, 10 dec. Maria Milstein (viool) en Hanna Shybayeva (piano), 5 jan. Julian Schneemann, Emmy Storms, Jawa Manla & Jeroen Batterink, 14 jan. Karolina Hartman (zang) en Maurice Lammerts van Buren (piano), 11 feb. Noa Wilschut (viool) en Yoram Ish-Hurwitz (piano), 11 mrt. Doris Hochscheid (cello) en Frans van Ruth (piano) en 8 apr. Furore Blaaskwintet.

SERIE KAMERMUZIEK: € 79,50





DANSPAS

Acht jaar geleden geïntroduceerd door het Rabotheater en wegens groot succes daarom dit seizoen opnieuw verkrijgbaar: de Danspas 2017-2018. Met deze pas heeft u toegang tot liefst 13 dansvoorstellingen.

De Danspas kost slechts € 84,50. Dit betekent dat u bij gemiddeld 5 dansvoorstellingen al goedkoper uit bent, dan wanneer u voor al die voorstellingen losse kaarten zou kopen. De Danspas geeft toegang tot de voorstellingen van Lonneke van Leth producties op 15 sept., Silbersee op 4 okt., Panama Pictures op 14 okt., Ro Theater op 27 okt., Club Guy & Roni op 3 nov., Project Sally Maastricht op 8 nov., Kalpana Raghuraman & Matangi Quartet op 9 dec., Surprise-voorstelling in het kader van het Theaterweekend op 26 jan., Introdans op 10 feb., Jens van Daele's Burning Bridges op 23 feb., ICK & het Amsterdams Andalusisch Orkest op 7 mrt., BackBone | Alida Dors & Silbersee op 5 apr. en De Dansers op 11 apr.

N.B. De Danspas (in de vorm van een regulier toegangskaartje) is geen plaatsbewijs. Als u een dansvoorstelling wilt bezoeken, dient u nog wel een kaartje voor de betreffende voorstelling te reserveren. Dit kan telefonisch of aan de kassa van het Rabotheater vanaf 3 weken voor de betreffende voorstelling. Om u hierop te attenderen, ontvangt u van ons ruimschoots op tijd een herinneringsmail. Bij de kaartcontrole dient u dan – naast uw plaatsbewijs – ook uw Danspas te tonen. Als u graag naast andere Danspashouders wilt zitten, adviseren wij u om uw Danspassen op één naam te reserveren.

DANSPAS: € 84,50

AVONTUREN SERIES TONEEL & MUZIEK

Ook dit seizoen opnieuw twee series voor de theaterbezoeker die het aandurfte om op avontuur te gaan.

Zo is er de [Avonturenserie Toneel](#) voor bezoekers die verrast willen worden door een nieuw toneelgezelschap of een experimenteel theaterstuk. Drie toneelvoorstellingen voor slechts € 19,50, oftewel € 6,50 per voorstelling (incl. garderobe en drankje).

Daarnaast is er de [Avonturenserie Muziek](#) voor bezoekers die muzikaal verrast willen worden. Vaak muziek buiten de gebaande paden, maar altijd van hoge kwaliteit. Een aanrader voor elke muziekliefhebber, drie concerten voor slechts € 19,50, oftewel € 6,50 per concert (incl. garderobe en drankje).

Dit zijn de spelregels: het theater selecteert gedurende het seizoen 3 voorstellingen of concerten. U weet dus van tevoren niet waar u naartoe gaat. Ca. 3 weken voor de betreffende voorstelling of het concert, sturen we u de kaartjes toe. Bent u onverhoopt verhinderd, dan kunt u wellicht een bekende blij maken met de kaartjes (u kunt de kaartjes dus niet ruilen). Wij zorgen ervoor dat u geen kaartjes krijgt voor een voorstelling of concert waarvoor u al heeft gereserveerd. Let op: deze series kunnen uiterlijk tot en met september 2017 gereserveerd worden.

AVONTURENSERIE TONEEL: € 19,50
AVONTURENSERIE MUZIEK: € 19,50



JEUGDVOORSTELLINGEN 4-6 JAAR, 6-8 JAAR & 8-12 JAAR

Om u te verleiden met uw kinderen of kleinkinderen nog vaker voorstellingen te bezoeken, introduceerden wij 2 jaar geleden 2 nieuwe series jeugdvoorstellingen. Wegens succes blijven de series in ons aanbod en komt er een extra serie voor kinderen van 4 tot en met 6 jaar.

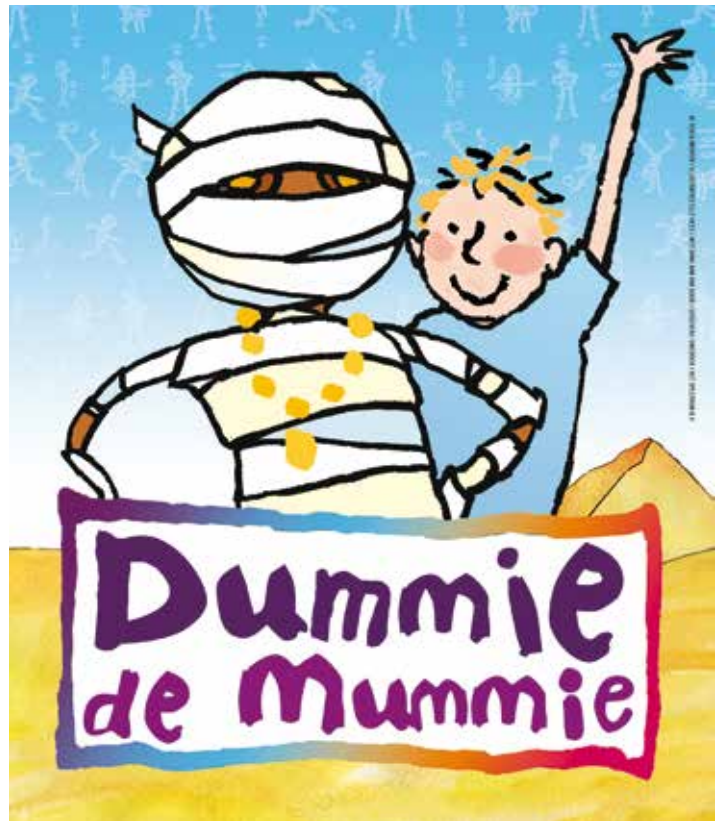
Serie Jeugdvoorstellingen 4-6 jaar: 3 voorstellingen voor slechts € 18,00 oftewel € 6,00 per voorstelling (incl. drankje en garderobe): 8 okt. Botje, 14 jan. De Kleine Cowboy en 25 mrt. Eet je bord leeg!

Serie Jeugdvoorstellingen 6-8 jaar: 3 voorstellingen voor slechts € 24,00, oftewel € 8,00 per voorstelling (incl. drankje en garderobe): 26 okt. Dummie de Mummie, 25 feb. De Waanzinnige Boomhut en 8 apr. FOEI.

Serie Jeugdvoorstellingen 8-12 jaar: 3 voorstellingen voor slechts € 24,00, oftewel € 8,00 per voorstelling (incl. drankje en garderobe): 28 okt. Edward Scharenhand, 20 jan. De Familie van Niele barst van Liefde! en 3 mrt. Spijker.

Een bezoek aan het theater is voor kinderen vaak een bijzondere ervaring. Doe uw kinderen en u zelf een groot plezier en boek de Series Jeugdvoorstellingen. Vervolgens kunt u 3 keer per jaar samen genieten van toptheater.

SERIE JEUGDVOORSTELLINGEN 4-6 JAAR:	€ 18,00
SERIE JEUGDVOORSTELLINGEN 6-8 JAAR:	€ 24,00
SERIE JEUGDVOORSTELLINGEN 8-12 JAAR:	€ 24,00





THIJS BORSTEN

Thijs Borsten is met zijn concertserie De Uitdaging reeds enige jaren vast onderdeel van de muziekprogrammering van het Rabotheater. Ook dit seizoen komt hij weer met zijn combo naar Hengelo met een drietal concerten waarin hij gelauwerde artiesten uitdaagt de confrontatie aan te gaan. Met elkaar en met zichzelf.

Als u reserveert voor de serie van drie concerten van Thijs Borsten betaalt u slechts € 37,50. U bent dan aanwezig bij de volgende uitdagingen: Lilian Viera vs Arnold Veeman op 12 jan., Sarah Jane vs Shishani Vranckx op 15 feb. Kim Hoorweg vs Nawras Altaky op 21 mrt.

SERIE THIJS BORSTEN DAAGT UIT: € 37,50



TONEELGROEP OOSTPOOL

Toneelgroep Oostpool is één van de vaste bespelers van het Rabotheater. Liefhebbers van toneel kunnen dit seizoen naar vier voorstellingen van Toneelgroep Oostpool voor slechts € 55,00. Hiermee bespaart u maar liefst € 36,00. I nov. IHo, 24 nov. Kinderen van Judas, 2 feb. Romeo en Julia en 24 mrt. Robin Hood.

SERIE TONEELGROEP OOSTPOOL: € 55,00

TENTOONSTELLINGSREEKS ZIE DE VIDE

Gedurende het theaterseizoen worden in periodes van twee maanden in de vide van het theater tentoonstellingen gepresenteerd met werk van professionele kunstenaars, wonend en werkend in Hengelo.

Het programma wordt samengesteld door Pier van Dijk.
Zie de Vide! (zie pagina 75).



HENK TER HORST

Het Rabotheater exposeert werk van professionele Twentse beeldend kunstenaars. Op het moment kunt u de expositie van Eef de Weerd nog bezoeken en vanaf september zijn de schilderijen van Henk ter Horst bij ons te bewonderen (zie pagina 16).

Bij deze exposities, samengesteld door Henk Lassche, is een rondleiding en workshop te boeken voor zowel het primair als middelbaar onderwijs. Neem hiervoor contact op met Iris Cucaro, 074-2556777 of i.cucaro@rabotheater.nl.

JAZZCLUB HENGELO

Jazzclub Hengelo organiseert gedurende het theaterseizoen jazzconcerten.

Deze jazzconcerten vinden plaats op elke eerste zondag van de maand, vanaf 16:00 uur in het theatercafé Brasserie So Nice, van het Rabotheater. De toegang tot genoemde jazzconcerten is € 8,00 per persoon.

Als u een seizoenkaart heeft van de Jazzclub, heeft u gratis toegang. Een seizoenkaart kost € 55,00 en is te bestellen via de website van de jazzclub of aan de kassa bij de jazzconcerten.

Kijk voor meer informatie over de Jazzclub op www.jazzclubhengelo.nl en meld u aan voor de nieuwsbrief.



SWINGNIGHTS & DANCENIGHT

Geregeld op zaterdagavond, van 21:30 tot 02:00 uur, draait een drive-in show in de Middenzaal van het Rabotheater muziek van de 70-er jaren tot nu.

Iedereen kan zich uitleven op vertrouwde rock hits, soul, disco, funk, dance-classics en natuurlijk de top 100-muziek van nu. Kortom een swingavond voor een breed publiek. Iedereen vanaf 18 jaar is welkom, de toegang is € 6,00 en kaarten zijn op de avond zelf verkrijgbaar aan de kassa van het Rabotheater.

Kijk voor meer informatie en de data op www.rabothheater.nl of www.swingnight.nl.



FILMHUIS HENGELO: FILMS VAN HOGE KWALITEIT

Op iedere woensdag-, donderdag-, vrijdag- en zaterdagavond om 20.15 uur en incidenteel ook op vrijdag- en zondagmiddag kunt u in onze comfortabele filmzaal (90 stoelen) genieten van een gevarieerd aanbod filmhuisfilms.

Tijdens de korte schoolvakanties worden voor de jeugd mooie films gedraaid (De entree is € 5,00). Voor groepen geldt bij de familiefilms een gereduceerd tarief (€25,00 voor 8 personen, de normale entree bedraagt €5,00 per persoon). Kinderen kunnen in de filmcabine uitleg krijgen van de operator over de technische aspecten van het filmhuis.

Houd onze filmprogramma's in de gaten. Onze folder verschijnt 4x per jaar en is te vinden op verschillende plekken in Hengelo zoals de Bibliotheek, Metropool en het Rabotheater. Ook kunt u ons volgen op twitter ([@filmhuishengelo](https://twitter.com/filmhuishengelo)) en facebook (www.facebook.com/hengelofilmhuis).

Gaat u regelmatig naar het Filmhuis? Voor €12,50 per seizoen kunt u een Filmpas aanschaffen waarmee u het hele seizoen € 2,00 korting krijgt op de films voor volwassenen. Bovendien krijgt u het programma dan thuisgestuurd.

Op www.filmhuishengelo.nl of www.rabothheater.nl/films/ vind u meer informatie en het actuele programma.



OPEN PODIUM: SO NOIZY

Het Rabotheater geeft op verschillende manieren ruimte aan regionaal talent om op te treden. Een van die manieren is 'So Noizy', een open podium op zondagmiddag.

In het theatercafé van het Rabotheater, Brasserie So Nice, is op zondagmiddag het podium beschikbaar voor bandjes, dichters, singer-songwriters, etc. Er is geen vergoeding, maar wel technische en promotionele ondersteuning. Wie belangstelling heeft, kan een e-mail sturen naar r.boer@rabotheater.nl.

Uit de belangstellenden maakt het Rabotheater een selectie om komend seizoen op te treden. De entree voor 'So Noizy' is gratis. Uiteraard kan tijdens of na afloop van het concert in de Brasserie gegeten worden.

ORGELSTAD HENGELO PRESENTEERT NIEUWE CONCERTEN IN 2017

ZATERDAG 13 MEI - 15:00 UUR

Bach-concert met organist: Louis ten Vregelaar
14.30-14.50 uur: Inleiding over Bachs orgelwerk
Locatie: Kristalkerk

DONDERDAG 25 MEI - 20:00 UUR

Bach-concert met Parnassus Ensemble en Consensus Vocalis
olv Klaas Stok
Locatie: Kristalkerk (Hemelvaartsdag)

ZATERDAG 24 JUNI - 15:00 UUR

Rudolf Innig uit Bielefeld (DE)
Locatie: Lambertus

ZATERDAG 1 JULI - 15:00 UUR

Louis ten Vregelaar met een koperensemble en
paukenist van het KCO uit Amsterdam
Locatie: Lambertus

ZATERDAG 8 JULI - 15:00 UUR

Wouter van Belle uit Utrecht
Locatie: Lambertus

ZATERDAG 15 JULI - 15:00 UUR

Winnaar het Concours in de Bavo Haarlem 2016;
Geerten Liefthing uit Worden
Locatie: Lambertus

ZATERDAG 22 JULI - 15:00 UUR

Aart de Kort uit Rotterdam
Locatie: Lambertus

ZATERDAG 29 JULI - 15:00 UUR

Evan Bogerd uit Hasselt
Locatie: Lambertus

ZATERDAG 5 AUGUSTUS - 15:00 UUR

Gerrit Kommers uit Hengelo
Locatie: Lambertus

ZATERDAG 9 SEPTEMBER, 13:30 - 16:00 UUR

Orgelamateurs
Locatie: Lambertus
(Open Monumentendag en Nationale Orgeldag)

ZATERDAG 4 NOVEMBER - 20:00 UUR

500 jaar Luther, 500 jaar Reformatie, Consensus Vocalis
Locatie: Kristalkerk

ZATERDAG 18 NOVEMBER - 15:00 UUR

Kamerkoor Pro Musica, Kamerkoor Musicium Saland
Locatie: Lambertus

Voor meer informatie kijk op www.orgelconcertenhengelo.nl



AkzoNobel



Zout, onmisbaar in ons dagelijks leven

Voor het menselijk lichaam net zo levensnoodzakelijk als water en lucht. Het dient ook als basis voor vele producten zoals medicijnen, kunststoffen, aluminium, textiel en zeep. Zout houdt in de winter onze wegen veilig, het is een conserveermiddel, een smaakstof en een waterontharder. Daarnaast kent het nog vele andere toepassingen.

AkzoNobel Hengelo

www.akzonobel.com



Problemen met uw kunstgebit?

Al bijna 50 jaar het adres voor nieuwe kunstgebitten. Ook aanpassingen en correcties worden bij ons vakkundig en snel uitgevoerd. Kosten worden grotendeels door uw zorgverzekeraar vergoed. Afspraken kunnen worden gemaakt zonder tussenkomst van uw tandarts.

Bij ons klikgebit
in één dag!
www.klikgebitin1dag.nl

**SMIT
TANDTECHNIEK**
Erkend tandprotheticus

Sloetsweg 89 Hengelo - Bornerbroeksestraat 282 Almelo
Telefoon: 0546-818 059

SET150-A



ophof

voor oog en oor • sinds 1980

Enschedesestraat 27 • Hengelo • T (074) 29 10 800
www.ophofvoorooroogenoor.nl

SUBSIDIËNTEN

HOOFDSUBSIDIËNT: GEMEENTE HENGLO

SUBSIDIËNT: PROVINCIE OVERIJSEL, FONDS PODIUMKUNSTEN

HOOFDSPONSOREN

Akzo Nobel Chemicals B.V.
Asito B.V.
Brand Bierbrouwerij B.V.
De Persgroep Nederland

Rabobank Centraal Twente
Siemens Nederland N.V.
Thales Nederland B.V.

SPONSOREN

Brok Interieur
Eijsink Afrekensystemen B.V.
Lansinkveste
Morssinkhof Groep B.V.

Ophof Opticiens en Audiciens
Oude Reuchlin & Boelen
SA-INT Security B.V.
Stichting FBK Games
Wagenaar Mode

STOELSPONSOREN

- | | | | |
|---------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| ■ J. Aanstoot | ■ Tandartspraktijk Coen Wissink | ■ J. Hanterink | ■ MiMaCoN |
| ■ AB4 Support | ■ H.S.A.G. Cuypers | ■ W.J. Hilarius | ■ Pauw Accountants B.V. |
| ■ Alkondor B.V. | ■ DeWe Holland B.V. | ■ Jada Holding | ■ R.P. en M. Roering |
| ■ babykadowinkel.nl | ■ A.G. Eijssink | ■ I.C. Kamphuis | ■ A.F. Root |
| ■ H.J. Bernelot Moens | ■ Electromach | ■ "de Kap" - H.J. Kolstee | ■ Technische Unie |
| ■ M.L. Brands-Jaskulak | ■ Focus74 fotografie | ■ G.J. Kuipers | ■ A.L. Veenstra van Nieuwenhoven |
| ■ Hr. en mw. Bijsterbosch | ■ Tandartspraktijk Geerdink | ■ A.J. van der Meer | |

PODION

Business Club Podion is een ontmoetingsplek voor ondernemers, die met elkaar de belangstelling voor podiumkunst delen. In de persoonlijke en zakelijke contacten heeft deze gemeenschappelijke belangstelling een toegevoegde waarde voor de deelnemers en voor het Rabotheater. Business Club Podion versterkt door haar verbinding met het Rabotheater het culturele klimaat van Hengelo, steunt de podiumkunsten en creëert een informeel platform voor ondernemers en haar partner met een uitgesproken interesse in cultuur. Business Club Podion stelt jaarlijks de prijzen beschikbaar voor de winnaars van het Rabotheater Open Podium Twente. De finale van de 15e editie vindt plaats op zaterdag 12 mei 2018. Een vakjury kiest de winnaars. Voor de 1e prijs is € 2.500,- beschikbaar, voor de 2e prijs € 1.000,- en voor de 3e prijs € 500,-. Tevens kiest de vakjury een winnaar voor de 'Jong Talent prijs'. Deze winnaar ontvangt € 750,-.

Zie ook: www.podion.biz voor meer informatie.

DEELNEMERS PODION:

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| ■ AccountAdvies | ■ Rabotheater Hengelo |
| ■ Brok Interieur | ■ Scheurink Beheer B.V. |
| ■ Brok Interieurbouw B.V. | ■ Segerink-Search B.V. |
| ■ B.V. De 4de Dimensie | ■ Smit Tandtechniek |
| ■ De Laudahorst | ■ SweetPepper |
| ■ Envita | Communicatie |
| ■ Gemeente Hengelo | ■ Welbions |
| ■ Haafkes Nijkamp & Van | ■ Wytres Beheer B.V. |
| Gurp Advocaten | |
| ■ Het Moment | |
| ■ Klein Poelhuis Hengelo | |
| ■ Leering Hengelo B.V. | |
| ■ Peveks | |
| ■ Rabobank Centraal Twente | |



GENRE OVERZICHT

REGIONAAL

Muziekvereniging Wilhelmina Glanerbrug: HRFSTWND	zo	8 okt '17
Stichting Musical Producties Twente: Joseph	za	14 okt '17
Jubileum Born to pop	za	4 nov '17
Lage dames hoge heren: Time Flies	za	18 nov '17
Jongenskoor Dalfsen: Carols by Candlelight (K)	za	16 dec '17
Hengelose Revue: Eeuwig jong	v.a. vr	2 feb '18
Revuegezelschap Stork Nus: Diena's Party	v.a. do	5 apr '18
Finale Rabotheater Open Podium Twente	za	12 mei '18
Big Band Festival Hengelo 2018	zo	20 mei '18

CABARET

Jan Beuving: Raaklijn	wo	20 sep '17
Koningstheateracademie: Op het leven!	za	23 sep '17
Wim Helsen: Er wordt naar u geluisterd	za	7 okt '17
Vrijdag & Sandifort: Vrijdag vs. Sandifort	wo	25 okt '17
Nathalie Baartman: Voest	do	26 okt '17
Jochem Myjer: Adem in, adem uit	v.a. di	7 nov '17
Marc Marie Huijbregts: GETEKEND	wo	15 nov '17
Daniël Arends: De Afterparty	do	16 nov '17
Guido Weijers: Oudejaars 2017	za	2 dec '17
Richard Groenendijk: Om Alles!	za	9 dec '17
Henry van Loon: Sleutelmoment	wo	13 dec '17
Maarten van Rossem: 'Glossy' professor met een loepzuivere blik	wo	20 dec '17
Dolf Jansen & Louise Korthals: Oudejaarsconference	vr	22 dec '17
Vincent Bijlo: Oudejaarsshow (KB)	wo	27 dec '17
Martijn Kardol: Bang	vr	29 dec '17
Bert Gabriëls: Gelukzoeker	za	6 jan '18
Cabarestafette	wo	17 jan '18
Rundfunk: Wachstumsschmerzen	za	3 feb '18
Enge Buren: Vreemde Vogels	wo	7 feb '18
Fresku: Welkom bij de Fresku show	za	10 feb '18
Fuad Hassen: Held	vr	9 mrt '18
Paulien Cornelisse: Om mij moverende redenen	do	15 mrt '18
Arnout van den Bossche: Burn out voor beginners	vr	23 mrt '18
Jasper van Kuijk: Janus (KB)	za	24 mrt '18
Joost & Martijn: Kwinkslag	do	29 mrt '18
Jobtraining: Humorcollege	vr	6 apr '18
Veldhuis en Kemper: Geloof ons nou maar	za	14 apr '18
Marjolijn van Kooten: Ik zie de bui al hangen	do	19 apr '18
Javier Guzman: Ga Bie Jer	vr	20 apr '18
LOS Muziektheater: VAST (KB)	vr	20 apr '18
Roué Verveer: Heppie de Peppie	wo	25 apr '18
Johan Goossens: Vlam	wo	25 apr '18
Yentl en De Boer: Magie	wo	2 mei '18
Van der Laan & Woe: Pesetas	do	17 mei '18
Erik van Muiswinkel: De Oplossing	za	19 mei '18
Leids Cabaret Festival: Finalistentour 2018	wo	23 mei '18
Ali B: Koorts	vr	25 mei '18
Sara Kroos: Zonder verdoving	wo	30 mei '18

DANS

Lonneke van Leth producties: Een Romeo en Julia	vr	15 sep '17
Silbersee: Homo Instrumentalis	wo	4 okt '17
Panama Pictures: Go north and see what those strangers do	za	14 okt '17
Ro Theater: The Unpleasant Surprise	vr	27 okt '17
Club Guy & Roni en Slagwerk Den Haag: TETRIS mon amour	vr	3 nov '17
Project Sally Maastricht: Skyline (I4+)	wo	8 nov '17

Introdans: Méditerranée	vr	24 nov '17
Kalpana Raghuraman & Matangi Quartet: Simeon	za	9 dec '17
The National Dance Company of Ireland: Rhythm of the Dance	do	14 dec '17
Charkov Staats Opera en Ballet Theater: Het Zwanenmeer	za	23 dec '17
Introdans: So You Think You Can Stoelendans	za	10 feb '18
Jens van Daele en Ensemble Batida: Nachthexen I	vr	23 feb '18
ICK & het Amsterdams Andalusisch Orkest: Ziel Roh	wo	7 mrt '18
BackBone Alida Dors & Silbersee: Speak up!	do	5 apr '18
De Dansers: Ten Noorden van nergens (I2+)	wo	11 apr '18
Danstheater Aya & De Toneelmakerij: I call my brothers (I3+)	wo	18 apr '18
Cornamusa: World of Pipe Rock and Irish Dance	zo	13 mei '18
ISH & De Junior Company van Het Nationale Ballet: Narnia	za	26 mei '18

JEUGD EN FAMILIE

Casier & Dies: Moes (2+)	zo	24 sep '17
Jong Oostpool: Gender (I2+)	wo	4 okt '17
Theatergroep Kwatta: Botje (4+)	zo	8 okt '17
Femke Hermans: Nijntje op de fiets (2+)	wo	11 okt '17
Het Zuidelijk Toneel: Zeventien (I5+)	wo	18 okt '17
Rick Engelkes Producties: Dummie de Mummie (6+)	do	26 okt '17
Theater Sonnevanc: Edward Scharenhand (8+)	za	28 okt '17
Woezel & Pip: Op zoek naar de Sloddersov! (2+)	zo	5 nov '17
Onder het Buro & Ana Lozica: Mannetjes met Plannetjes (2+)	wo	8 nov '17
Project Sally Maastricht: Skyline (I4+)	wo	8 nov '17
Pieter Tiddens en Marika van Weelden: Lastige Ouders (8+)	za	11 nov '17
De Toneelmakerij: Woestijnjasmijntjes (I2+)	wo	22 nov '17
De Theatergroep: Door de bomen (3+)	zo	26 nov '17
Jelle Amersfoort en zijn band: Pepernotenconcert (3+)	zo	3 dec '17
NTJong: Koningskind (I2+)	do	7 dec '17
Van Hoorne Entertainment: Hans en Grietje (familievoorstelling)	di	26 dec '17
Buurman en Buurman: A je To! (4+)	zo	7 jan '18
Het Laagland: De Kleine Cowboy (4+)	zo	14 jan '18
Onder het Buro ism Rosanne & Susan:		
Warme Wiebel Wintertenen (2+)	wo	17 jan '18
Theatergroep Kwatta & Het Nationaal Jeugd Orkest (familievoorstelling)	za	20 jan '18
Toneelgroep Oostpool i.s.m. Theater Sonnevanc:		
Bromance (I5+)	di	30 jan '18
Aluin: Ken je Klassiekers! (10 klassiekers in 1 uur) (I5+)	do	8 feb '18
Introdans: So You Think You Can Stoelendans	za	10 feb '18
Ro Theater: Woef Side Story (familie) (8+)	vr	16 feb '18
Koffie & Kaas: Het verhaal van Bobbel die in een bakfiets woonde (2+)	wo	21 feb '18
BEER Muziektheater / René Groothof: Dit is geen dagboek (I3+)	do	22 feb '18
Meneer Monster: De Waanzinnige Boomhut (5+)	zo	25 feb '18
De Toneelmakerij: Spijker (8+)	za	3 mrt '18
De Toneelmakerij: Eet je bord leeg! (4+)	zo	25 mrt '18
NTJong: Bloedlink (I4+)	wo	28 mrt '18
Bonte Hond: FOEI (6+)	zo	8 apr '18
De Dansers: Ten Noorden van nergens (I2+)	wo	11 apr '18
Danstheater Aya & De Toneelmakerij: I call my brothers (I3+)	wo	18 apr '18
Meneer Monster: Over een kleine mol (2+)	zo	22 apr '18
De Grote Reptielenshow (familievoorstelling)	zo	6 mei '18
ISH & De Junior Company van Het Nationale Ballet: Narnia	za	26 mei '18

KLASSIEK

Amatis Piano Trio: Een nieuwe generatie (WSK)	zo	8 okt '17
Iris Hond & Matangi Quartet: Dear World	do	19 okt '17
Consensus Vocalis en Parnassus Ensemble:		
500 jaar Reformatie (K)	za	4 nov '17
Olivier Greif Ensemble: Franse wintertuin (WSK)	zo	12 nov '17
Philippe Elan & Amstel Saxofoon Quartet: Sax avec Elan	do	23 nov '17

Maria Milstein (viool) en Hanna Shybayeva (piano) (WSK)	zo	10 dec '17
Julian Schneemann, Emmy Storms, Jawa Manla & Jeroen Batterink: Caravan	vr	5 jan '18
Ensemble Lite van het Orkest van het Oosten: Nieuwjaarsconcert	zo	7 jan '18
Karolina Hartman (zang) en Maurice Lammerts van Buren (piano) (WSK)	zo	14 jan '18
Valerius Ensemble: Sprinkelende franse muziek voor blaaskwintet (KB)	za	3 feb '18
Noa Wildschut (viool) en Yoram Ish Hurwitz (piano) (WSK)	zo	11 feb '18
Doris Hochscheid (cello) en Frans van Ruth (piano) (WSK)	zo	11 mrt '18
Furore Blaaskwintet: Met jeugdig elan (WSK)	zo	8 apr '18

MUSICAL

DommelGraaf & Cornelissen Entertainment: My Fair Lady	v.a. di	19 dec '17
RTL Nederland & Rick Engelkes Film en Theater Producties: VAMOS!	v.a. di	6 mrt '18

MUZIEK

Silbersee: Homo Instrumentalis	wo	4 okt '17
Supertrap: The Paris tour and more	vr	6 okt '17
Hundred Seventy Split: Blues Festival	vr	13 okt '17
The Blues Brothers: The Blues Brothers – Approved	za	28 okt '17
Maurice Hermans e.a.: TOON, liedjesman (1916 2016) 100 jaar	vr	3 nov '17
Simon & Garfunkel Revival Band : in concert	za	4 nov '17
The Fureys: Still Going Strong	do	9 nov '17
The Nits: Theatertournee 2017	vr	10 nov '17
Naturally 7: nieuwe show	za	11 nov '17
The Bootleg Beach Boys: in concert	zo	12 nov '17
Alan Parsons: Alan Parsons Live Project zit/sta UITVERKOCHT	vr	17 nov '17
A Night of Queen with Joseph Clark: The Music of Queen	za	25 nov '17
Boris (Bo Saris): Keep the Funk Alive	vr	1 dec '17
Nick & Simon: Aangenaam	za	16 dec '17
Fergal Ó Murchú Ensemble: Irish Christmas	za	16 dec '17
The Dutch Eagles: Fly Like an Eagle	vr	5 jan '18
Lilian Viera vs Arnold Veeman: Thijs Borsten Daagt uit	vr	12 jan '18
Rowwen Hèze: Drie Kier Alaaf	za	13 jan '18
Macca The Concert: Celebrating the Music of Paul McCartney	wo	31 jan '18
Rockacadamie & Nina June: Forever 27	do	1 feb '18
Joris Linssen & Caramba: Serenade	wo	14 feb '18
Sarah Jane vs Shishani Vranckx : Thijs Borsten Daagt uit	do	15 feb '18
Toneelschuur Producties : Nina Spijkers Geluk! (TC)	do	15 feb '18
The Cosmic Carnival: Fleetwood Mac	wo	21 feb '18
OG3NE: three times a lady	za	24 feb '18
Dana Winner: Uit Bewondering	do	1 mrt '18
The Best of Britain: The 4th!	vr	2 mrt '18
Harrie Jekkers & Klein Orkest	za	3 mrt '18
ICK & het Amsterdams Andalusisch Orkest: Ziel Roh	wo	7 mrt '18
IOcc: in concert	za	10 mrt '18
The Johnny Cash Roadshow	zo	11 mrt '18
The Analogues: The White Album	vr	16 mrt '18
Kim Hoorweg vs Nawras Altaky: Thijs Borsten Daagt uit	wo	21 mrt '18
Trijntje Oosterhuis: Theatertournee 2017/2018	vr	23 mrt '18
Symphonic Rock Night: Met o.a. Bert Heerink	za	31 mrt '18
Back to the Country: Part Seven	za	7 apr '18
Herman van Veen	v.a. wo	11 apr '18
The Bootleg Sixties: feat. The Overtures	vr	13 apr '18
Karsu: Plays Atlantic Records	vr	13 apr '18
Her Majesty: Marrakesh Express	za	28 apr '18
JW Roy: A Room full of Strangers	vr	4 mei '18
ABBA Gold: The Concert Show (reprise)	vr	11 mei '18
Daniël Lohues: nieuw programma	vr	18 mei '18
The Hollies met Tony Hicks, Bobby Elliot	za	19 mei '18

OPERA

Tania Kross: Carmen revisited	do	12 okt '17
BarokOpera Amsterdam: King Arthur	za	13 jan '18
Staatsopera van Tatarstan: Die Zauberflöte	wo	14 mrt '18
Opera Trionfo en Theater Osnabrück: Antigona	vr	30 mrt '18

SHOW

Het Groot Niet Te Vermijden: The Inevitables	wo	4 okt '17
Furtjuh: Alles voor de views!	wo	25 okt '17
The Blues Brothers: The Blues Brothers – Approved	za	28 okt '17
The National Dance Company of Ireland: Rhythm of the Dance	do	14 dec '17
Herman van Veen: nieuw programma	v.a. wo	11 apr '18
Cornamusa: World of Pipe Rock and Irish Dance	zo	13 mei '18

THEATERCOLLEGE

Adelheid Roosen: Mam	vr	15 dec '17
Maarten van Rossem: 'Glossy' professor met een loepzuivere blik	wo	20 dec '17
Het Zuidelijk Toneel: De Man door Europa	do	18 jan '18
Jobtraining: Humorcollege	vr	6 apr 2018
George van Houts: Kom Plot	do	3 mei 2018

TONEEL

Servaes Nelissen : Het lijkt voor geen meter (TC)	do	5 okt '17
Het Zuidelijk Toneel: Zeventien	wo	18 okt '17
De Gemeenschap: ROMP	vr	20 okt '17
Ro Theater: The Unpleasant Surprise	vr	27 okt '17
Toneelgroep Oostpool: iHo	wo	1 nov '17
Toneelgroep Oostpool: Kinderen van Judas	vr	24 nov '17
Ro Theater: Revolutionary Road (Erik Whien)	wo	29 nov '17
Bodil de la Parra, Nadja Hüpscher en Esther Scheldwacht: Gouwe Pinda's	do	21 dec '17
Via Berlin & Berlage Saxophone Quartet : Breaking the silence (TC)	ma	4 dec '17
OPVLIEGERS 3: New York, New York	za	6 jan '18
mugmetdegoudentand: Gidsland	do	11 jan '18
Het Zuidelijk Toneel: De Man door Europa	do	18 jan '18
DE VERLEIDERS: Stem Kwijt	vr	26 jan '18
Toneelgroep Oostpool i.s.m. Theater Sonnevanc: Bromance (15+)	v.a. di	30 jan '18
Toneelgroep Oostpool: Romeo en Julia	vr	2 feb '18
Aluin: Ken je Klassiekers! (10 klassiekers in 1 uur)	do	8 feb '18
Anne van der Burg, Hajo Bruins, Oda Spelbos e.a.: Het Achterhuis	za	17 feb '18
Porgy Franssen, Carine Crutzen, e.a.: Wijn, een thrillerkomedie	wo	28 feb '18
Vele hemels boven de zevende (naar het boek van Griet op de Beeck)	wo	21 mrt '18
Toneelgroep Oostpool: Robin Hood	za	24 mrt '18
Victor Reinier en Renée Soutendijk: Roem	wo	4 apr '18
Toneelschuur Producties: Andromache	do	12 apr '18
Bram van der Vlugt, Nettie Blanken, e.a.: Mooi weer vandaag	vr	20 apr '18
Adelheid Female Economy en Dood Paard: Matglazen Vensters	za	28 apr '18
Pierre Bokma, Jacqueline Blom, Annick Boer en Guy Clemens: Aquarium	wo	9 mei '18
Roy en Hedy Grünwald: Selemat Makan – Smakelijk Eten (KB)	zo	27 mei '18

AFKORTINGEN LOCATIES

Krystalterk	K
Kulturhus Borne	KB
Theater Concordia	TC
Waterstaatskerk	WSK

JAAREXPOSITIE IN DE WOLVECAMPFOYER

HENK TER HORST

NA TENTOONSTELLINGEN VAN
THEO WOLVECAMP EN
EEF DE WEERD
IS ER DIT JAAR EEN
OVERZICHTSTENTOONSTELLING
VAN DE SCHILDER
HENK TER HORST (1917-1994).



← *Oliesjeiks*, 1975,
gouache, 22 x 22 cm

↑ *Ruiter te paard*,
21 x 20 cm



Het is dit jaar 100 jaar geleden dat deze markante Hengeloër werd geboren. Henk ter Horst nam na zijn loopbaan als huis- en decoratieschilder in 1969 de stap om zich volledig aan de kunst te wijden.

Hij werd meester op het kleine formaat en al snel behoorde hij bij de top van de schilderkunst in Overijssel. Maar ook buiten onze provincie maakte hij naam. Zo werd Ter Horst in 1983 uitgenodigd voor een tentoonstelling in museum Boymans van Beuningen in Rotterdam. In 1992 werd hij geëerd met een overzichtsexpositie in Rijksmuseum Twenthe in Enschede.

De organisatoren Evelien Sniijders en Henk Lassche geven gratis rondleidingen op de zaterdagen 11 november 2017 en 27 januari 2018. U kunt zich hiervoor aanmelden bij de kassa, telefonisch via 074-255 6789 of via de website.

De Henk ter Horst tentoonstelling loopt van 10 september 2017 tot en met 1 juni 2018.

BUITENFILM

FILMHUIS HENGEL

FILM

Dit jaar organiseert Filmhuis Hengelo, na twee succesvolle edities in de afgelopen jaren, weer een buitenfilm als feestelijke opening van het filmseizoen.

Het Schouwburgplein bij Brasserie So Nice wordt voor deze gelegenheid omgebouwd tot een openluchtbioscoop. Bezoekers kunnen vanaf het terras genieten van de film.

Welke film vertoond wordt is nog een verrassing. De toegang is gratis. Kom op tijd om zeker te zijn van een plekje, het terras is ruim van tevoren open.



ZA 9 SEPT 2017 | 21:00 UUR | SCHOUWBURGPLEIN | GRATIS

OOSTPOOL LEGT HET UIT

TONEEL

Toneelgroep Oostpool zoekt graag de randen op van waar de voorstelling begint en eindigt. Een theatervoorstelling begint niet als de brochure op de mat valt en stopt niet na het applaus. De thema's en vormen die er in voorkomen leiden een eigen leven in de verwachtingen en herinneringen van toeschouwers en makers. Daarom vertellen de makers van Toneelgroep Oostpool, waaronder Marcus Azzini (artistiek directeur) en Fanne Boland (dramaturg), over wat hun drijft, waar ze voor staan, hoe en waarom ze theater maken en tot wat voor voorstellingen dat heeft geleid in het nieuwe seizoen. Een avond om te ontmoeten, meer te leren over de voorstellingen én makers achter Toneelgroep Oostpool, en de kans om te vragen wat je altijd al wilde weten van het gezelschap.

[De entreprijs is inclusief garderobe en drankje.](#)

WO 13 SEPT 2017 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 2,50



LONNEKE VAN LETH PRODUCTIES

EEN ROMEO EN JULIA

DANS

'Een Romeo en Julia' is een theatervoorstelling met toneel en dans gebaseerd op de klassieker van Shakespeare. Jan Sluis, de vader van Maartje, is tegen de komst van een AZC in zijn dorp en speelt een actieve rol in het verzet daartegen. Ondanks zijn acties komt het AZC er toch. Asielzoeker Ibrahim Akram is de vader van Walid. Hij is streng gelovig en heeft conservatieve opvattingen over het leven. Jan en Ibrahim komen tijdens AZC bijeenkomsten lijnrecht tegenover elkaar te staan. Op een feest dat wordt georganiseerd door de gemeente ontmoeten Maartje en Walid elkaar en worden verliefd. De kloof tussen de twee vaders wordt steeds groter, maar de liefde tussen Walid en Maartje bloeit desondanks steeds verder op.

[TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.](#)

VR 15 SEPT 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 15,00 | JEUGD/CJP: € 9,50 | NAGESPREK | GRATIS



JAN BEUVING

RAAKLIJN

CABARET

Jan Beuving is een bètaman in de alfajungle van het theater. Door zijn ogen ziet u de wereld zoals u haar nog nooit zag, hinkend van het ene verkeerde been op het andere. U zult nooit meer onnadenkend langs een verkeersbord rijden. Altijd even glimlachen als de oudste man ter wereld weer eens doodgaat. In zijn ruitjesoverhemd, zoals het een echte bèta betaamt, en met een stapel nieuwe liedjes en conferences neemt Jan, winnaar van de Annie M.G. Schmidtprijs, u mee in zijn onnavolgbare logica. Met taal waar niemand op rekt en gereken waar niemand naar taalt, raakt hij u met de mooiste verhalen. "Buitengewoon geestig... Een flitsend avondje Beuving heeft hetzelfde effect als een spannend uurje sportschool: moe, maar zeer voldaan." **** (Volkskrant)

WO 20 SEPT 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50





KONINGSTHEATERACADEMIE

OP HET LEVEN!

CABARET

Een unieke dag met lezing, workshops, voorstelling én debat rondom de maatschappijkritische functie van cabaret. 'Op het leven!' is onderdeel van een vierjarig internationaal onderzoek, waarbij -met het publiek- het hedendaagse cabaret wordt geanalyseerd.

's Avonds is er een voorstelling met een bekende cabaretier als kroegbaas en jonge cabaretiers als 'sparring partners' aan de toeg. Samen nemen ze het leven door en beschouwen de staat van het land. Studenten van de Koningstheater-academie – dé Academie voor Cabaret – zorgen voor een muzikale en vrolijke setting.

ZA 23 SEPT 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 15,00 | INCLUSIEF DEBAT NA AFLOOP |
INLEIDING/LEZING | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 2,50 |
WORKSHOPS | 15:30 UUR | GEHELE RABOTHEATER | PRIJS: € 45,00 (INCL. LEZING, MAALTIJD EN VOORSTELLING)



CASIER & DIES

MOES (2+)

JEUGD

Op de vloer een appelboom en 3 kastjes. De kastjes herbergen levendig keukengerei en gekke machines. Zij spelen het verhaal van appels tot Moes. Een fijne voorstelling die ontroert in zijn eenvoud en verrast door zijn finesses.

'Moes' is een poëtische voorstelling vol fantasie voor 1,5 tot 5 jarigen. De grote bewegingen en de verrassende geluiden spreken de kleintjes aan, terwijl het verhaal de oudere kinderen meevoert. Na het zien van 'Moes' kan het zijn dat het keukengerei ook thuis tot leven komt...

'Moes' wordt gespeeld in de bijzondere setting van een tent op het Schouwburgplein, voor het terras van het theater. Met na afloop een onverwacht leuke verrassing voor alle kinderen.

ZO 24 SEPT 2017 | 11:00 & 14:30 UUR | SCHOUWBURGPLEIN |
PRIJS: € 9,50 | JEUGD/CJP: € 7,50



SHOW

HET GROOT NIET TE VERMIJDEN THE INEVITABLES

Het Groot Niet te Vermijden maakt al jaren muziek om naar te kijken en theater om op te dansen. In een verse samenstelling maar volgens aloud en beproefd recept brengt Het Groot hun nieuwe humoristische muziekvoorstelling 'The Inevitables'.

Ditmaal nemen zij u op bliksembezoek mee langs alle muzikale uithoeken van de wereld. Elk genre waar zij zich aan wagen wordt gebracht met een indrukwekkend muzikaal vakmanschap om vervolgens net zo makkelijk weer kapot gemaakt te worden met één van hun hilarische en onnavolgbare persiflages. Dat de mannen van Het Groot de muziek door de aderen stroomt is na deze voorstelling wel duidelijk. Dat er aan de heren een steekje los is ook!

WO 4 OKT 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 25,00

JONG OOSTPOOL

GENDER (12+)

JEUGD

Merel is een jongensachtig meisje. Josha is een meisjesachtige jongen. Bij de wc's van de plaatselijke club waar vanavond een schoolfeest in volle gang is, bespreken twee jonge mensen de invloed van hun sekse op het leven en welk hokje daarbij past.

Wat is een gender of genderneutraliteit nu precies? Wat maakt een jongen een jongen en een meisje een meisje? In de regie van Timothy de Gilde, die met de vorige trailervoorstelling 'Bromance' de Gouden Krekel won, de prijs voor de beste jeugdtheatervoorstelling van 2016.

Deze voorstelling speelt in een tot theater omgebouwde vrachtwagentrailer op het plein voor de schouwburg.

De entreprijs is inclusief garderobe en exclusief drankje.

WO 4 OKT 2017 | 11:15 & 13.15 UUR | SCHOUWBURGPLEIN | PRIJS: € 11,50



SILBERSEE

HOMO INSTRUMENTALIS

DANS/MUZIEK

Een muzikale dansvoorstelling over mens en machine. Van speer tot smartphone: in de loop der eeuwen heeft de mens talrijke instrumenten ontwikkeld om de wereld naar zijn hand te zetten. Maar hebben wij nog de controle over onze technologie, of houdt zij ons inmiddels in haar greep?

'Homo Instrumentalis' brengt composities van Luigi Nono, Georges Aperghis en Yannis Kyriakides bijeen die onze verhouding tot technologie verkennen. Er klinkt bewondering voor het menselijk vernuft, angst voor onze industriële machinerie, maar ook genoeg over het comfort dat de digitale wereld ons verschaft. Op basis van deze composities laten choreografe Johanne Saunier en muzikaal leider Romain Bischoff zang, dans, elektronica en videokunst samenvloeien.

TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.

WO 4 OKT 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50 |
INLEIDING/LEZING | 19:00 UUR | PRIJS: € 2,50



SERVAES NELISSEN

HET LIJKT VOOR GEEN METER

CONCORDIA
TONEEL

Na het onweerstaanbare 'Popje, hou je muil' komt Servaes Nelissen opnieuw met een licht absurdistische voorstelling. Met een unieke speelstijl van mime, toneel, cabaret en poppenspel waar humor en tragiek dicht bij elkaar liggen, neemt hij zijn toeschouwers volledig mee en laat hen geen moment onberoerd. 'Het lijkt voor geen meter' is een tragikomisch gevecht van een kunstenaar met zichzelf, zijn opstandige muze en met de spullen in zijn atelier.

Een cabaretseke solovoortelling over creatieve drang en destructie. Over het narcistische alles of niets in het kunstenaarsbrein.

DO 5 OKT 2017 | 20:30 UUR | CONCORDIA ENSCHEDE | PRIJS: € 16,00



SUPERTRAP

THE PARIS TOUR AND MORE

MUZIEK

Supertrap is dé Nederlandse Supertramp tribute band. Supertrap is in 2013 opgericht en bestaat uit acht ervaren en gepassioneerde muzikanten die al heel wat jaren meedraaien in tal van tributebands. Met dit concert maken zij een langgekoesterde droom waar: de Supertramp Paris-show van 1979 integraal op het podium: van 'The Logical Song', 'Dreamer', 'Give a little bit', 'Breakfast in America' tot aan 'Fool's Overture', 'School' tot aan 'Crime of the Century'. Een fantastisch eerbetoon aan Supertramp, de band die er in is geslaagd om de perfecte combinatie te maken tussen symfonische rock en popmuziek.

VR 6 OKT 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 19,50



OKTOBER 2017



WIM HELSEN

ER WORDT NAAR U GELUISTERD

CABARET

Wim Helsen won voor zijn eerste voorstelling 'Heden Soup!' de Neerlands Hoop, en voor 'Het uur van de prutser' en 'Spijtig Spijtig Spijtig' de Poelifinario, de prijs voor de meest indrukwekkende cabaretvoorstelling in Nederland van dat theaterseizoen.

Voor zijn vijfde programma 'Er wordt naar u geluisterd' legde Wim Helsen zijn oor te luisteren bij uw binnenste. Hij luisterde naar uw eenzaamste gedachten, uw meest verborgen pijn en uw diepste angsten. Kent hij die dan? Jazeker!

ZA 7 OKT 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 21,50



MUZIEKVERENIGING WILHELMINA GLANERBRUG

HRFSTWND: ELEMENTOS MUSICALES

REGIONAAL

Muziekvereniging Wilhelmina Glanerbrug speelt met 'Elementos Musicales' meer dan alleen een concert. Het gerenommeerde orkest creëert een totaalbeleving waarbij dans, video en een lasershow de muziek extra zeggingskracht geven. Centraal staat is 'Tierra Mitica' van de Spaanse componist Bernardo Adam Ferrero dat uit vier delen bestaat: aarde, vuur, water of lucht. Muziekvereniging Wilhelmina Glanerbrug staat deze middag onder leiding van Berjan Morsink, die met deze voorstelling afstudeert voor zijn Master harmonie/fanfare en brassband directie aan het ArteZ Conservatorium te Zwolle.

De kaartverkoop start op een later moment, kijk op onze website voor meer informatie.

ZO 8 OKT 2017 | 15:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 15,00



THEATERGROEP KWATTA

BOTJE (4+)

JEUGD

In het huis van mevrouw Botje gaat alles op zijn Botjes. De stofzuiger slaapt iedere ochtend uit, de wasmachine heeft altijd honger en de luie stoel doet precies waar hij zelf zin in heeft. Op een dag staat er een broek voor de deur, of nee, het is een meneer in een broek. Hij komt voor de telefoon. De meneer in een broek trekt aan draden en haalt alles uit de knoop. Maar in het huis van mevrouw Botje wil er helemaal niets uit de knoop. De telefoon, de wasmachine en de luie stoel komen in actie. Alleen de jurk van mevrouw Botje vindt de broek wel aardig. Samen zorgen ze voor een bijzondere ontkenning.

'Botje' is een voorstelling vol vreemde knopen en losse eindjes. Maar ook in een wereld op zijn kop, komt alles op zijn pootjes terecht.

Neem ook deel aan een spelworkshop voor kleuters van theatergroep Kwatta!

TIP: bestel de Serie Jeugdvoorstellingen 4-6 jaar voor slechts € 18,00. Zie pagina 8.

ZO 8 OKT 2017 | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 8,50 | WORKSHOP | 13:15 UUR | PRIJS: € 3,50



Stichting Kamermuziek Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

AMATIS PIANO TRIO

EEN NIEUWE GENERATIE

WATERSTAATSKERK

KLASSIEK

Het nog jonge Amatis Piano Trio kwam eind 2013 voor het eerst samen, won meteen de Grachtenfestival Publieksprijs en veroverde sindsdien de podia. Violiste Lea Hausmann, cellist Samuel Shepherd en pianist Mengjie Han kennen elkaar van het Conservatorium van Amsterdam. Ze volgden lessen bij gerenommeerde musici als Jan Wijn, Sven Arne Tepl en het Osiris Trio. Ook hebben ze masterclasses gevolgd bij onder anderen Anner Bylsma, Ib Hausmann, Fabio Bidini en Rainer Schmidt.

Op het programma staan Beethoven opus 11, Sjostakovitsj' tweede pianotrio en Mendelssohns eerste pianotrio.

TIP: bestel de Serie Kamermuziek voor slechts € 79,50. Zie pagina 8.

ZO 8 OKT 2017 | 16:00 UUR | WATERSTAATSKERK | PRIJS: € 17,00 | JEUGD/CJP: € 1,00

FEMKE HERMANS

NIJNTJE OP DE FIETS (2+)

JEUGD

Een muzikale voorstelling voor kinderen vanaf 2 jaar geïnspireerd op de boeken van Dick Bruna. Actrice en zangeres Femke Hermans neemt de kinderen mee in het verhaal van Nijntje. Nijntje heeft zin om erop uit te gaan. Ze gaat op de fiets naar het bos, de boerderij, de speeltuin en het strand. Ook logeert ze bij opa en oma Pluis en gaat ze voor het eerst naar school.

De voorstelling wordt gespeeld met veel liedjes, in een vrolijk decor waarin de herkenbare tekeningen van Dick Bruna op een verrassende manier een rol spelen.

WO 11 OKT 2017 | 11:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 7,50



TANIA KROSS

CARMEN REVISITED

OPERA

Mezzosopraan Tania Kross presenteert haar eigen versie van haar lievelingsopera 'Carmen', speciaal voor haar herschreven en gearrangeerd door Thijs Borsten. Hij combineert in zijn arrangementen de bekende muziek van Bizet met invloeden van de flamenco, de vurige volksmuziek en dans uit de zuidelijke provincies van Spanje, waar het verhaal van Carmen zich afspeelt. Zo ontstaat een sprankelende, eigentijdse visie op het stuk, dat Tania Kross op het lijf geschreven is.

Tania Kross tekent vanzelfsprekend voor de titelrol. Zij wordt in deze 'Krossover' van klassieke opera en flamenco bijgestaan door de Nederlandse sopraan Francis van Broekhuizen, tenor Charles Hens en Carlos Denia, een van de beste flamencozangers van Spanje.

DO 12 OKT 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 27,50



HUNDRED SEVENTY SPLIT

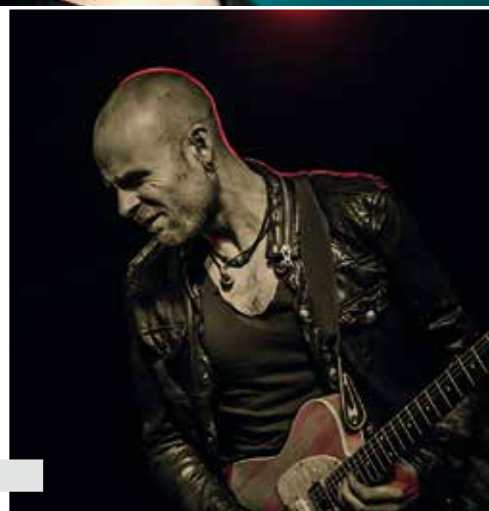
BLUES FESTIVAL

MUZIEK

Met trots presenteren wij Hundred Seventy Split als opening van Blues Festival Hengelo 2017. De band werd in 2010 opgericht door zanger-gitarist Joe Gooch en bassist Leo Lyons, beiden lid van het legendarische Ten Years After. Leo Lyons is een van de oprichters van die band en speelde al op het historische Woodstock festival in 1969. Joe Gooch studeerde eerst klassieke gitaar, maar al snel was hij meer geïnteresseerd in de jazz en de blues en artiesten als Jimi Hendrix, Eric Clapton, Led Zeppelin, The Beatles en Frank Zappa. Samen met drummer Damon Sawyer, die speelde met o.a. Jimmy Dawkins, Paul Rodgers, Sam Moore en Bill Wyman's Rhythm Kings, staan zij garant voor een energiek bluesrockconcert.

Voor dit concert zijn alleen staanplaatsen beschikbaar. De entreprijs is inclusief garderobe en exclusief drankje.

VR 13 OKT 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 10,00 (INCL. PASSE-PARTOUT BLUES FESTIVAL)



STICHTING MUSICAL PRODUCTIES TWENTE

JOSEPH

REGIONAAL

'Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat' is een feelgood musical geïnspireerd op het beroemde Bijbelse verhaal over Jozef in het oude Egypte, waarin Jozef zich ontwikkelt van slaaf tot onderkoning van het land. Stichting Musical Producties Twente brengt na de succesvolle musicals 'Grease', 'Hairspray' en 'Evita' de Nederlandse versie van 'Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat'. De teksten van Tim Rice en de muziek van Andrew Lloyd Webber zorgen voor een avond met veel humor en afwisseling: rock 'n roll, calypso, cisco, pop en reggae – alles komt voorbij. Mis deze muzikale sensatie uitgevoerd door een 37-koppige cast van getalenteerde spelers, dansers en muzikanten niet!

LET OP: KAARTVERKOOP IS REEDS GESTART.

De entreprijs is inclusief garderobe en exclusief drankje.

ZA 14 OKT 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 19,50





PANAMA PICTURES

GO NORTH AND SEE WHAT THOSE STRANGERS DO

DANS

Vijf mannen en een gestrande walvis ergens in het hoge noorden. Je voelt de ijzige wind in je gezicht blazen en ziet onmiddellijk dat dit geen plek is die uitnodigt tot een lang verblijf. Wat heeft de mannen hier gebracht? Met haar cast van dansers en acrobaten vertaalt choreograaf Pia Meuthen dit gegeven naar een visueel indringend verhaal waarin dans, lucht- en vloeracrobatie in elkaar overvloeien. Pia Meuthen laat zich daarbij inspireren door het werk van de Noorse schrijver Karl Ove Knausgård. Het verhaal wordt live voortgestuwd door een nieuwe compositie waarin het duo Strijbos & van Rijswijk op een haast hypnotiserende manier slagwerk met elektronische composities en soundscapes combineert.

TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.

ZA 14 OKT 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50 | INLEIDING | 19:30 UUR | PRIJS: € 2,50



HET ZUIDELIJK TONEEL

ZEVENTIEN (15+)

JEUGD/TONEEL

'Mijn leven is als een Bollywoodfilm, eentje met veel dans erin. Ik heb een kapstok voor al mijn hoofddoeken. Vandaag draag ik een zalmroze. Die past bij mij: lief en meisjesachtig. Ik ben eigenwijs, heb veel oog voor detail, ben emotioneel, een tikje egoïstisch én behulpzaam. Lang dacht ik dat mijn ouders uitgetrouwde waren, maar op een dag heb ik hun liefdesbrieven gevonden. Yes! Betrap! Ze zijn dus wel gewoon verliefd geweest!'

'Zeventien' is een voorstelling van en door een vijftal jonge moslima's. Samen met regisseur Eva Line de Boer zoeken ze naar de ideale manier om zichzelf in beeld te brengen. Een voorstelling over wat zij willen, moeten en kunnen geloven.

WO 18 OKT 2017 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50 | JEUGD/CJP: € 11,50 | NAGESPREK | GRATIS



Stichting Kamermuziek Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

IRIS HOND & MATANGI QUARTET

DEAR WORLD

KLASSIEK

Vlak voor zijn dood bejubelde Leonard Cohen pianiste Iris Hond met de uitspraak: 'A great spirit revealed'. Hij deed dit na het horen van 'Dear World', het album waarop de klassiek geschoolde pianiste haar eigen composities speelt en zingt. De even getalenteerde als eigenzinnige Iris Hond laat u versteld staan van haar uitzonderlijke talenten in een wervelende show met het Matangi Kwartet en percussie!

De muziek van Iris Hond beweegt zich tussen pop en klassiek. In een uniek genre, waarin zij 'best of both worlds' laat samensmelten. 'Mijn muziek gaat over liefde en hoop,' zegt ze. 'Iedereen zit op een bepaalde manier wel ergens mee. En muziek kan ons daarvan bevrijden.'

TIP: bestel de Serie Kamermuziek voor slechts € 79,50. Zie pagina 8.

DO 19 OKT 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 19,50 | JEUGD/CJP: € 5,00



DE GEMEENSCHAP

ROMP

TONEEL

Theaterlegendes Karina Holla en Gerardjan Rijnders spelen 'ROMP' van Rob de Graaf.

Oud zijn. In een bed liggen. Niet lang meer te leven hebben, maar nog zoveel willen als een kind. Boos zijn op de wereld die verandert. Vervuld zijn van herinneringen en toch blijven geloven in het belang van verbeelding en verwachtingen.

Dit alles overkomt een vrouw in 'ROMP', het nieuwe stuk van De Gemeenschap. Karina Holla belichaamt deze vrouw. Er is bijna niets meer dat ze nog kan doen en niemand zit nog op haar te wachten – maar haar geest is sterk en praten kan ze nog wel. En dat doet ze, hartstochtelijk. Naast haar bed zit een man (Gerardjan Rijnders). Hij luistert. Of niet? Hij blijft een nabije vreemde. Pas als de vrouw eindelijk stil valt, neemt hij het woord.

VR 20 OKT 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 16,50

FURTIJH

ALLES VOOR DE VIEWS!

SHOW

Furtjuh is met meer dan 400.000 abonnees één van de grootste YouTube-sterren van dit moment. Dit jaar brengt hij zijn YouTube kanaal live naar het theater! In deze spannende voorstelling wordt zijn YouTube-kanaal verwijderd: de ergste nachtmerrie van elke YouTuber. Furtjuh moet met behulp van het publiek zijn kanaal weer opbouwen en doet daarbij letterlijk 'alles voor de views'.

Beleef de furbuleuze show! Zing mee met de leukste liedjes, van Fursday tot Furtalen. Lach mee met 20FurKitchen en de grappigste challenges. Laat je verrassen door de special guests en nog veel meer!

LET OP: KAARTVERKOOP IS REEDS GESTART.

WO 25 OKT 2017 | 15:30 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 19,50



VRIJDAG & SANDIFORT

VRIJDAG VS. SANDIFORT

CABARET

Hun typeringen zijn zo mogelijk nóg beroemder dan zichzelf. Wat wil je ook als je over zo'n genadeloos transformatietalent beschikt. Want Martine Sandifort is dus ook Dokter Corrie, Patty Brard en Trijntje Oosterhuis. Remko Vrijdag is dus ook Mark Rutte, Twan Huys en Marco Borsato. En was Remko niet ook een Vliegende Panter? En Martine was toch die spastische therapeute van Alex Klaasen? Het is een wonder dat ze überhaupt zelf nog weten wie ze zijn! Rauw, razendsnel, scherp, over de top, rete-muzikaal en ongenadig grappig. "Verrukkelijke voorstelling vol krankzinnige scènes." ***** (Volkskrant)

WO 25 OKT 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 19,00



RICK ENGELKES PRODUCTIES

DUMMIE DE MUMMIE (6+)

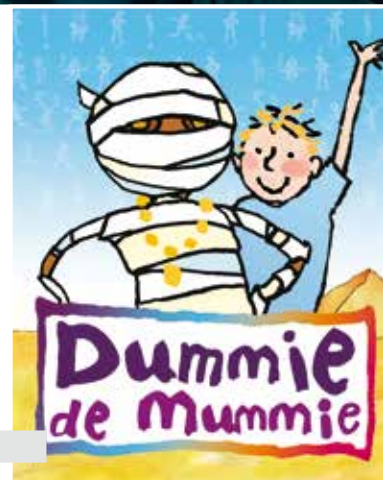
JEUGD

Na meer dan 300.000 verkochte boeken en twee succesvolle films komt 'Dummie de Mummie' naar het theater!

Stel je voor. Je heet Goos Guts, je bent doodnormaal en je woont in het saaiste dorp van de wereld. Op een dag loop je je slaapkamer binnen, je ruikt iets vies, kijkt rond, en je ziet ineens een mummie in je bed. Wat doe je dan? Ja, je schrikt je rot, natuurlijk. En dan doe je je ogen dicht, je telt tot tien en dan is hij weer weg. Maar stel je nou eens voor dat die mummie daar na die tien tellen nog steeds ligt... En na twintig tellen ook! Wat doe je dan?

TIP: bestel de Serie Jeugdvoorstellingen 6-8 jaar voor slechts € 24,00. Zie pagina 8.

DO 26 OKT 2017 | 14:30 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 17,50 | JEUGD/CJP: € 12,50



NATHALIE BAARTMAN

VOEST

CABARET

-Voest!?

-D'as Twents voor vuist.

-Vuist?! Gaat Baartman knokken?

-Vechten voor vrolijkheid en een beetje meer liefde, alsjeblieft.

-Hoe?

-Door zelf maar 'ns te beginnen.

En de rest volgt vanzelf!

'Voest!': een vurige voorstelling van een ontembare vrouw op vredesdrift

"Voordat het zo ver is, demonstreert Nathalie Baartman echter vooral hoe behendig ze van de hak op de tak kan springen. Met genoeglijke grapjes als: "Heb je misschien een euro voor de stichting Een Glimlach Kost Niks?" Ze kan amusant vertellen en is ook volop in staat haar publiek nieuwsgierig te maken naar de volgende wending. Bovendien is ze op en top expressief." (NRC)

DO 26 OKT 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50





RO THEATER

THE UNPLEASANT SURPRISE

DANS/TONEEL

Dagelijks worden we geconfronteerd met een enorme stroom aan beelden. Veel van die beelden zijn beelden van geweld. We weten dat wat we zien werkelijk gebeurd is, toch kunnen wij ernaar kijken. En ervan weggijken.

Hoe je te verhouden tot werelden die zich aandienen via een scherm? Wat is het effect daarvan op wie wij zijn? 'The Unpleasant Surprise' zoekt naar die verbintenis in een beeldende en fysieke voorstelling. Want met alles wat wij vastleggen gaat ook iets verloren.

"De drie geweldige mime-spelers slagen erin de abstracte nieuwsflarden tegelijk realistisch én absurd neer te zetten." (NRC)

TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.

VR 27 OKT 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50 | NAGESPREK | GRATIS



THEATER SONNEVANCK

EDWARD SCHARENHAND (8+)

JEUGD

Een zoetzure komedie over goed en kwaad en de dunne grens daartussen. Losjes gebaseerd op Tim Burtons' sprookjesachtige film 'Edward Scissorhands'.

Magdaleen is een honderd procent goed meisje. Geen moeite is haar te veel. In haar vrije tijd loopt ze met de collectebus tegen zinloos geweld, leest ze blinde mensen voor en neemt ze zielige en gewonde dieren mee naar huis. Daar woont ze met haar altijd enthousiaste tante Maria, die Heilsoldate is. Op een dag vindt Magdaleen iets extra zieligs, iets dat ze nooit eerder heeft gevonden. Het is een jongen en op een briefje staat dat hij Edward heet. Hij ziet er heel lief uit, alleen is hij geboren met levensgevaarlijk scherpe scharen in plaats van handen. Maar heeft Edward niet ook, net als iedereen, recht op een veilig thuis en wat geluk?

TIP: bestel de Serie Jeugdvoorstellingen 8-12 jaar voor slechts € 24,00. Zie pagina 8.

ZA 28 OKT 2017 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 9,50



MUZIEK/SHOW

THE BLUES BROTHERS

THE BLUES BROTHERS - APPROVED

De film is een absolute cult. Maar nergens komen The Blues Brothers meer tot hun recht dan op het podium. Deze show heeft het allemaal: de grote hits, de vette muziek, de fantastische band, de Bluettes, de soul, de rhythm 'n blues, de gevoelige ballades en de danspassen en fratsen van de twee broers. Na het Engelse West End toerde deze show met veel succes door Europa en Amerika en is nu weer in ons land te zien.

They're back... and on a mission!

ZA 28 OKT 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 29,00

TONEELGROEP OOSTPOOL

TONEEL

IHO, EEN HERKENBAAR FAMILIEDRAMA IN EEN VERANDERENDE WERELD

Na het overweldigend goed ontvangen 'Angels in America' speelt Toneelgroep Oostpool een nieuw stuk van Tony Kushner in de regie van Marcus Azzini, dat voor het eerst in Nederland te zien is. 'iHo', een herkenbaar familiedrama in een veranderende wereld.

'iHo' staat eigenlijk voor 'The Intelligent Homosexual's Guide to Capitalism and Socialism with a Key to the Scriptures or iHo'. Dit toneelstuk is zo rijk als de titel lang is. Aan de keukentafel van de familie Marcantonio bespreken de kinderen de doodswens van hun vader. Opeens bevinden ze zich op het kantelpunt waarop volwassen kinderen voor hun ouders moeten gaan zorgen. Het legt ieders politieke en religieuze overtuigingen bloot en zet de verhoudingen op scherp.

Met: Jacqueline Blom, Hans Dagelet, Abe Dijkman, Astrid van Eck, Fahd Larhzaoui, Eva Laurensen, Tibor Lukács, Rick Paul van Mulligen, Chiem Vreeken en Sophie van Winden.

TIP: bestel de Serie Toneelgroep Oostpool voor slechts € 55,00. Zie pagina 9.

WO 1 NOV 2017 | 19:30 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 29,50 | INLEIDING | 18:45 UUR | PRIJS: € 2,50



CLUB GUY & RONI EN SLAGWERK DEN HAAG

DANS

TETRIS MON AMOUR

Het computerspel Tetris veroverde in 1984 razendsnel de wereld. Choreografe Roni Haver was er zelf ook ooit aan verslingerd. Nu maakt ze een explosieve voorstelling waarin de prijswinnende dansers van Club Guy & Roni en de ijzersterke musici van Slagwerk Den Haag zich verliezen in het spel. 'TETRIS Mon Amour' is een metafoor voor het echte leven. Wie zichzelf harder pusht kan zijn levensscore verbeteren. Maar het is zaak niet je zelfbeheersing te verliezen. Met muziek van Thijs de Vlieter, bekend van het succesvolle 'NOISIA'.

'TETRIS Mon Amour': de lat steeds hoger, de totale ineenstorting steeds dichterbij...

TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.

VR 3 NOV 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 22,50



MAURICE HERMANS E.A.

MUZIEK

TOON, LIEDJESMAN (1916-2016) 100 JAAR

Zoon, dichter en zanger Maurice Hermans brengt samen met zijn ensemble een persoonlijke hommage aan de grootste Nederlandse theaterpersoonlijkheid van de vorige eeuw: Toon Hermans. Met deze voorstelling opent Maurice deuren die voor velen gesloten bleven. Vanaf de beginjaren in Limburg tot aan de grote successen en het bonte leven.

Natuurlijk komen de bekendste, leukste, liefste en minder bekende hits van Toon voorbij. Liedjes als '24 Rozen', 'Mediterranee', 'Stiletto' en 'Altijd zal ik van je houden' hebben voor altijd een plek gevonden in de harten van miljoenen Nederlanders en Vlamingen. Ook is er ruimte voor minder bekende of zelfs nooit eerder uitgebrachte pareltjes uit Toons rijke repertoire.

VR 3 NOV 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 22,50





Stichting Orgelconcerten Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

KRISTALKERK

KLASSIEK

CONSENSUS VOCALIS EN PARNASSUS ENSEMBLE

500 JAAR REFORMATIE: EEN VASTE BURCHT

Dit jaar is het 500 jaar geleden dat Luther zijn stellingen vastspijkerde op de deuren van de kerk in Wittenberg. Dit moment wordt gezien als het begin van de Reformatie, het begin van het protestantisme. Anders dan Calvijn dichtte Luther de muziek een grote plaats toe in de liturgie. Zonder Luther was de kerkmuziek van Bach in zijn bekende vorm nooit ontstaan.

Voor de viering van deze Hervormingsdag, op 31 oktober, schreef Bach de cantate 'Ein feste Burg ist unser Gott'. Deze cantate staat centraal in het concert van Consensus Vocalis en het Parnassus Ensemble op 4 november in de Kristalkerk in Hengelo. Rond de viering van 500 jaar Reformatie vinden zaterdag 4 november diverse activiteiten plaats in Hengelo, waaronder een workshop voor amateurzangers, verzorgd door Consensus Vocalis.

ZA 4 NOV 2017 | 20:00 UUR | KRISTALKERK | PRIJS: € 22,50 | WORKSHOP | 14.00 UUR | PRIJS € 27,50 |
PRESENTATIE | 19.30 UUR



SIMON & GARFUNKEL REVIVAL BAND

MUZIEK

IN CONCERT

De Simon & Garfunkel Revival Band is misschien wel de beste tribute band van het wereldberoemde duo Simon & Garfunkel. Tijdens dit concert krijgt u ballads te horen als 'Scarborough Fair' en 'Bright Eyes', maar ook klassiekers als 'Mrs. Robinson', 'The Boxer', 'The Sound of Silence' en het opzweepende 'Cecilia'.

Sluit uw ogen en u waant zich bij een concert van het fameuze duo. De stemmen van Michael Frank en Guido Reuter lijken sprekend op de stemmen van Paul Simon en Art Garfunkel en samen met hun fantastische band zorgen zij voor een onvergetelijk concert.

LET OP: KAARTVERKOOP IS REEDS GESTART.

ZA 4 NOV 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 27,50



BORN TO POP

REGIONAAL

JUBILEUM BORN TO POP

Born to Pop, het popkoor uit Borne, viert dit jaar zijn 15-jarig jubileum. Dat wordt gevierd met een swingend concert, waarbij het koor meerstemmige arrangementen van nummers van o.a. Ed Sheeran, Dotan, Muse, Robbie Williams, Bruno Mars, Raccoon en Justin Timberlake zingt. Ruim veertig enthousiaste dames en heren worden begeleid door een vijfkoppige band en Dansstudio X-dance/Technicality geeft tijdens dit concert een spetterende dansvoorstelling!

De entreprijs is inclusief garderobe en exclusief drankje.

ZA 4 NOV 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 12,50



WOEZEL & PIP

OP ZOEK NAAR SLODDERVOS! (2+)

JEUGD

Woezel & Pip komen naar het theater met alweer hun vierde voorstelling 'Op zoek naar de Sloddervos!' Deze keer beleven Woezel & Pip hun grootste avontuur tot nu toe! Ga mee op reis tot zelfs voorbij de Toveruin! Daar ontmoeten Woezel & Pip het allerleukste en stoutste neefje Charlie en gaan zij met al hun vriendjes op zoek naar de stelende Sloddervos.

'Op zoek naar de Sloddervos!' is een heerlijke familievoorstelling met de populairste hondjes van het land.

ZO 5 NOV 2017 | 14:00 & 16:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 16,50 | JEUGD/CJP: € 12,50

CABARET

JOCHEM MYJER

ADEM IN, ADEM UIT

Eindelijk thuis na een lange dag werken. Je moet de belasting-aangifte nog doen, de badkamer betegelen, de kinderen overhoren, de hond uitlaten, hoognodig naar de sportschool en -voor het te laat is- oma bezoeken. Maar doe dat nou allemaal niet. Ga in plaats daarvan naar het theater. 'Zenmeester' Jochem Myjer neemt je mee in een gloednieuwe avondvullende kalmerende meditatie-oefening...

Maximaal 4 kaarten per persoon.

DI 7 & WO 8 & DO 9 NOV 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 32,50



ONDER HET BURO & ANA LOZICA

MANNETJES MET PLANNETJES (2+)

JEUGD

De mannetjes zijn op weg. Ze zijn onderweg naar hun favoriete plek in het bos. In hun armen hebben ze takken, planken, touw en dekens. Ze gaan namelijk een hut bouwen! Maar op hun favoriete plek in het bos vinden ze iets wel heel erg vreemds. Een kooi! Een kooi met een vogeltje erin! Nu hebben ze geen hut maar een kooi met een vogel. Wat zullen ze daar eens mee gaan doen? Niet uit de kooi laten zegt oma, maar vogeltjes horen toch te vliegen? Hij komt heus wel weer terug! Of niet? De mannetjes gaan aan de slag.

Een stoere, energieke en beeldende voorstelling over een kooi, een vogel en drie handige mannetjes. Met heel veel plannetjes!

WO 8 NOV 2017 | 11:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 7,50



PROJECT SALLY MAASTRICHT

SKYLINE (14+)

DANS/JEUGD

'Skyline' volgt een groep jonge mensen op een zoektocht naar zichzelf. Ze delen hun reis en maken zo van elkaar medereizigers in hun leven. 'Skyline' is een indringende theatrale dansvoorstelling over de hoopvolle zoektocht naar liefde, moed, vriendschap en een nieuwe wereld. Een jonge generatie dansers neemt het stuur in eigen handen, vaart op eigen kompas en gaat het avontuur aan.

Met 'Skyline' presenteert Project Sally opnieuw een eigenzinnige wereld waarin dans, muziek en vormgeving samen-smelten tot één fantastische theatrale beleving.

TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.

WO 8 NOV 2017 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 14,00 | JEUGD/CJP: € 11,50



THE FUREYS

STILL GOING STRONG

MUZIEK

The Fureys is één van de oudste en populairste folkgroepen uit Ierland. De broers Finbar, George, Eddy en Paul begonnen 39 jaar geleden samen met hun vriend Davey Arthur hun muzikale reis door de wereld. Als The Fureys trokken zij volle zalen in heel Europa, Australië, Nieuw-Zeeland, Canada en Amerika. De vijf mannen spelen goudeerlijke muziek, waar de liefde voor hun vaderland van afstraalt. Ze zijn niet alleen bekend door de snelle Ierse jigs en reels maar vooral ook door hun prachtige emotioneel geladen lovesongs. Een unieke gelegenheid om deze wereldband vlak bij huis te zien!

DO 9 NOV 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 22,50



NOVEMBER 2017



THE NITS

MUZIEK

THEATERTOURNEE 2017

Sinds 1974 zijn The Nits synoniem voor vooruitstrevende, eigenzinnige en originele popmuziek. De band was vooral in de jaren 80 zeer populair en scoorde hits met nummers als 'Nescio', 'Adieu Sweet Banhof', 'In The Dutch Mountains' en 'J.O.S. Days'.

In tegenstelling tot sommige andere bands die het zo lang volhouden blijven The Nits zich vernieuwen. Nog altijd weten Henk Hofstede, Rob Kloet en Robert Jan Stips zichzelf uit te dagen, fris te blijven en steeds opnieuw met een verrassend album of theaterconcert voor de dag te komen. Zo ook nu, op vrijdag 10 november in Hengelo!

VR 10 NOV 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL |
PRIJS: € 21,50



PIETER TIDDENS EN MARIKE VAN WEELDEN

JEUGD

LASTIGE OUDERS (8+)

Dit is het verhaal van een moeder en een vader. Ouders van de liefste jongen ter wereld. Hij kan vreselijk goed zwemmen en kijkt recht in je ziel. Maar zijn hoofd zit zo vol herrie dat hij misschien wel altijd één jaar zal blijven.

Artice en ervaringsdeskundige Marike van Weelden en theatermaker Pieter Tiddens nemen je mee in hoe het is om met een kind te leven dat altijd zorg nodig heeft. Zoveel dat hij als zevenjarige niet meer thuis kan wonen. Met een parade aan karakters die van een ongewoon bestaan een levendig circus maken. Voor iedereen die ouders wel eens lastig vindt.

ZA 11 NOV 2017 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 11,50 | JEUGD/CJP: € 8,50



NATURALLY 7

MUZIEK

NIEUWE SHOW

De Amerikaanse zangsensatie Naturally 7 overtuigt het publiek met hun 'Vocal Play' waarmee ze meerstemmige zang naar een ongekend niveau brengen! Vocal Play gaat veel verder dan a capella en human beatboxing. De leden van Naturally 7 bootsen met hun stem tal van muziekinstrumenten na en klinken hiermee als een fantastische band, letterlijk niet van echt te onderscheiden. U weet niet wat u hoort!

Op 16 maart 2016 voor het eerst in Hengelo en door het publiek met gemiddeld een 9,6 beoordeeld niet alleen als beste concert van het seizoen, maar zelfs als allerbeste theaterproductie van het hele seizoen 2015-2016. Voor iedereen die het toen heeft gemist. En natuurlijk voor iedereen die er toen ook al bij was!

ZA 11 NOV 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 29,50

Stichting Kamermuziek Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

WATERSTAATSKERK

KLASSIEK

OLIVIER GREIF ENSEMBLE

FRANSE WINTERTUIN

Deze internationale groep van jonge musici, met Victoria Dmitrieva (piano), Anne-Elise Thouvenin (cello) en Jesus Jimenez (viool), werkt vanuit Groningen en treedt over de gehele wereld op. Zowel klassiek als eigentijds repertoire staat op hun programma. Humor en avontuur worden niet geschuwd.

Op het programma van dit concert in de Waterstaatskerk staan de cellosonate en 'Palléas et Mëlisande' van Debussy, diverse werken van Dubugnou en Ravels pianotrio.

TIP: bestel de Serie Kamermuziek voor slechts € 79,50. Zie pagina 6.



ZO 12 NOV 2017 | 16:00 UUR | WATERSTAATSKERK | PRIJS: € 17,00 | JEUGD/CJP: € 1,00

MUZIEK

THE BOOTLEG BEACH BOYS

IN CONCERT

The Bootleg Beach Boys komen naar de Benelux! Deze indrukwekkende tribute band bengt een zonovergoten selectie van de harmonieuze west coast songs, waarmee ze de sfeer van de 1960's American Dream volledig terughalen. Met natuurlijk surffavorieten als 'Surfin' Safari' en 'Surfer Girl', rockers als 'Fun Fun Fun', klassiekers als 'God Only Knows', 'Good Vibrations' en 'Help Me Rhonda', maar daarnaast ook cultfavorieten van de legendarische albums 'Pet Sounds' en 'Smile'.

Met een bezetting van vijf vocalisten, een volledige band inclusief blazers en danseressen zorgen The Bootleg Beach Boys voor een memorabele avond en een prachtig eerbetoon aan veertig jaar Beach Boys.



ZO 12 NOV 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 24,50

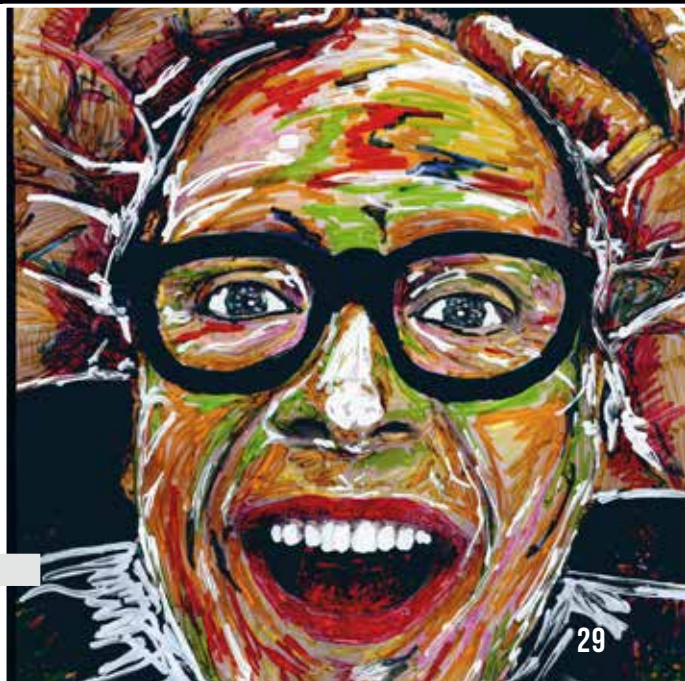
MARC MARIE HUIJBREGTS

GETEKEND

CABARET

'GETEKEND' is opnieuw een zeer persoonlijk programma. Een voorstelling zoals alleen Marc Marie kan maken. Over wat te doen als je eigenlijk liever iemand anders was geweest, over wat je zou veranderen aan jezelf en over het verlies van degene in wier ogen jij geliefd was.

Van het boek van een opruiingoeroe tot zijn ervaringen in de Nederlandse horeca als hij op tournee is, Marc Marie maakt er een mooi, bizar en grappig verhaal van.



WO 15 NOV 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 24,50

NOVEMBER 2017



DANIËL ARENDS DE AFTERPARTY

DANIËL ARENDS

DE AFTERPARTY

CABARET

Cabaretier Daniël Arends is terug met een nieuwe lading schurende eerlijkheid & incorrecte grappen. Hij hoopt van harte dat u komt kijken: 'Beste mensen, omdat ik het zo fijn vind om voor u op te treden speel ik 'De Afterparty'. Ik zou dan ook vereerd zijn als u wederom massaal kwam opdagen. Liefs, Daniël Arends.'

DO 16 NOV 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 19,50



ALAN PARSONS

ALAN PARSONS LIVE PROJECT ZIT/STA

MUZIEK

De legendarische Alan Parsons komt voor een uniek zit/sta concert naar Rabotheater Hengelo! Wie kent niet 'Eye in the Sky', 'Don't Answer Me' en 'Old & Wise'?

Alan Parsons begon zijn muziekcarrière als studiotchnicus in de beroemde Abbey Road Studio's. Hij werkte mee aan de laatste twee albums van The Beatles en werd wereldberoemd door zijn aanzienlijke rol in de totstandkoming van 'Dark side of the moon' van Pink Floyd. In 1976 richtte Alan Parsons het studioproject 'The Alan Parsons Project' op en verkocht wereldwijd tientallen miljoenen exemplaren. In 1990 besloot Alan Parsons zijn muziek ook live ten gehore te brengen. Met louter topmuzikanten speelt The Alan Parsons zijn megahits en muzikale hoogstandjes en brengt hij overal zijn publiek in extase.

[De entreprijs is inclusief garderobe en exclusief drankje.](#)

[LET OP: KAARTVERKOOP IS REEDS GESTART. WACHTLIJST.](#)

VR 17 NOV 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 49,50



LAGE DAMES HOGE HEREN

TIME FLIES

REGIONAAL

Lage Dames Hoge Heren zorgt al meer dan 25 jaar voor een jazzy sound in Twente. Dit jaar zoekt de groep zelfs het theater op met nummers als 'I've got you under my skin', 'Take 5' en 'Billie Jean'. Uiteraard met een eigen swing. Met Jan Wessels op trompet, Ruud Ouwehand op bas, Mathilde van de Veen op piano en met danstalent Tom Nieuwenweg presenteren de 18 vocalisten onder leiding van Martijn Bakker een verrassend muzikaal programma waarbij de tijd vliegt!

[De entreprijs is inclusief garderobe en exclusief drankje.](#)

ZA 18 NOV 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 14,50 | JEUGD/CJP: € 9,50



FUNDRAISING FASHION FAIR 2017

REGIONAAL

In de ambiance van een culinaire proeverij, haute couture van Monique Collignon, toonaangevend hair design door Mufide Halaceli en omlijst met prachtige muziek, wordt op zondag 19 november voor de vierde keer de Fundraising Fashion Fair gehouden in het Rabotheater. Voor het goede doel 'Female Cancer Foundation' wordt een levendig programma in modestad Hengelo verzorgd. De organisatie is in handen van Rotary Hengelo Enschede Dubbelstad. In The Conscious Collection van couturier Monique Collignon worden eco-vriendelijk en verantwoorde stoffen gebruikt: zo'n 70% is gemaakt van Waste2Wear. De stoffen zijn zo mooi dat ze op zijde lijken. Mufide Halaceli is een fenomeen in haarmode. Op deze dag geeft zij voor het publiek een bijzondere show met kapsels die zij en haar team speciaal voor deze dag ontworpen hebben.

ZO 19 NOV 2017 | 13:00 UUR | HELE SCHOUWBURG | PRIJS: € 60,00 (INCL. CULINAIRE PROEVIJ)

RABOTHEATER HENGEL

DE TONEELMAKERIJ

WOESTIJNJASMIJNTJES (12+)

JEUGD

Jacob en zijn dochter Nour zijn op zoek naar een veilige plek om voorgoed te blijven. Ze maken een verre en gevaarlijke reis. Onderweg vertelt Jacob de prachtigste, grappigste en fantasievolste verhalen en tovert zo hun barre tocht om tot een groots avontuur waarin Nour de prinses is.

In de traditie van de prachtige film 'La vita è bella', is 'Woestijnjasmijntjes' een ode aan de fantasie. Een poëtische voorstelling over moed en onschuld. Over een vader en dochter. Over oorlog en vrede. Een modern sprookje van een vader die als held en schlemiel tegelijk zijn dochter de mooiste bloemen laat zien in een vallei van treurnis en ellende.

WO 22 NOV 2017 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 11,50



Stichting Kamermuziek Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

PHILIPPE ELAN & AMSTEL SAXOFOON QUARTET

KLASSIEK

SAX AVEC ELAN

Laat je meeslepen door ontroerende Franse chansons en aangrijpende verhalen, in de unieke combinatie van chansonnier Philippe Elan en het Amstel Quartet. Elan is een begrip voor iedereen die van het Franse chanson houdt. Hij begon zijn muzikale leven als saxofonist, maar al snel werd duidelijk dat zingen zijn echte passie was. Geen toeval dus dat hij graag met het Amstel Quartet samenwerkt: zij weten als geen ander wat zingen is. En de chansons van Brel, Aznavour en Piaf lijken hen op het lijf geschreven. De pers schreef terecht: 'Philippe Elan zingt deze liedjes met zoveel charme en bevologenheid dat hij met gemak bewijst waarom deze chansons klassiekers zijn geworden.' Zie onze website voor het optreden van Philippe en het Amstel Quartet bij Podium Witteman.

TIP: bestel de Serie Kamermuziek voor slechts € 79,50. Zie pagina 6.

DO 23 NOV 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 19,50 | JEUGD/CJP: € 5,00



INTRODANS MÉDITERRANÉE

DANS

Zuidelijke sferen, Latijns temperament, sensualiteit en levenslust: dat zijn de ingrediënten van 'Méditerranée'. Een programma met creaties van Spaanse choreografen, variërend in leeftijd en ervaring en ieder met een eigen stijl, maar zeker óók zielsverwanten. Hun benadering van dans is aards, intuïtief en gevoelsmatig, veelal voortvloeiend uit de muziek die hen inspireert.

Cayetano Soto creëert speciaal voor 'Méditerranée' een nieuw duet en daarnaast presenteert Introdans de Nederlandse première van zijn succesvolle werken 'Conrazon-corazon' en 'Sortijas'. Ook de jonge choreograaf Jorge Pérez Martínez komt met een nieuwe creatie en het wonderschone 'Rassemblement' van Spanjes meest bekende choreograaf, Nacho Duato, maakt dit zinderende programma compleet.

VR 24 NOV 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 27,50 |
JEUGD/CJP: € 11,50



TONEELGROEP OOSTPOOL

KINDEREN VAN JUDAS

TONEEL

Vampiers bestaan. Punt, klaar, einde discussie. Een van die vampieren heeft zich met een burn-out teruggetrokken in het bos. Hij heeft alles wat er te wensen is: talent, macht en het eeuwige leven. Toch is hij ongelukkig. Zijn verleden haalt hem in, en dat verleden blijkt bovenmenselijk ver terug te gaan.

Regisseur Jeroen De Man is dol op fantasy en vraagt zich af of het allemaal wel 'fantasie' is. Hoe kunnen we anders economische neergang, onvoorziene geweldsuitbarstingen en menselijk ellende verklaren? Met acteurs Judith van den Berg, Majd Mardo, Lisa Schamlé, Betty Schuurman, Joris Smit, Yves Vermeulen en Vincent van der Valk daalt hij af naar de schaduwwereld en brengt een barokke mix van humor, geschiedenis en bloedserieuze taferelen.

TIP: bestel de Serie Toneelgroep Oostpool voor slechts € 55,00. Zie pagina 9.

VR 24 NOV 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 18,50 | JEUGD/CJP: € 12,50





MUZIEK

THE MUSIC OF QUEEN

A NIGHT OF QUEEN WITH JOSEPH CLARK

'The Music of Queen' met de Amerikaanse zanger Joseph Clark wordt internationaal geprezen om Josephs de verbluffende gelijkenis tussen zijn zang en die van Freddy Mercury. Joseph Clark's band bestaat uit een uitgelezen selectie topmusici uit Zuid-Afrika.

In 2011 zagen 30.000 bezoekers in het Gelredome Joseph Clark en zijn band en sindsdien heeft Nederland de zanger in zijn hart gesloten.

'The Music of Queen' roept op spectaculaire wijze de muziek en de sfeer van Queen op met hits als 'Don't Stop Me Now', 'Somebody To Love', 'We Are The Champions', 'Radio Ga Ga', 'I Want To Break Free' en natuurlijk 'Bohemian Rhapsody'.

ZA 25 NOV 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 29,50



DE THEATERTROEP

DOOR DE BOMEN (3+)

Hij komt, hij komt, of komt hij niet? Geklop op de deur, getrappel op het dak, gestommel in de schoorsteen. Wachten tot het wachten niet lang meer duurt. Zeven kinderen wachten op Sinterklaas. Maar het wachten duurt lang. Ze spelen dan zelf maar even voor Sinterklaas, voor Paard en voor Piet. En ze spelen óver Sinterklaas. Een magische Sinterklaasvoorstelling over fantasie en kinderspel. Voor kinderen, grote mensen, grote kinderen en kinderlijke grote mensen. Komt Sint nog? Wij denken van wel! "In een geestig optreden worden de nodige hilarische theatergrappen gemaakt, terwijl voor de kinderen de magie volledig intact blijft." (Theaterkrant)

ZO 26 NOV 2017 | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 8,50

JEUGD



RO THEATER

REVOLUTIONARY ROAD (ERIK WHIEN)

Hoe breek je uit je eigen leven zonder er zelf aan kapot te gaan? Het jonge echtpaar Frank en April Wheeler is totaal vastgelopen in hun burgerlijke bestaan in de buitenwijken van een grote stad, waar alles en iedereen moet passen in het perfecte plaatje. Een verstikkend bestaan. Terwijl ze hun leven steeds meer haten, valt hun huwelijk langzaam uit elkaar.

Met zijn indringende gevoel voor psychologie kruipt Richard Yates in de hoofden van mensen wier innerlijke levens nooit zo aangeharkt zijn als hun gazonnetjes. Het veel geprezen 'Revolutionary Road' fileert de droom van het gelukkige gezinsleven en is in de ogen van velen een moderne klassieker.

Na de film met o.a. Leonardo DiCaprio en Kate Winslet nu de toneelbewerking van dit boek met topacteurs Jacob Derwig (o.a. 'KLEM'), Malou Gorter (o.a. 'Borgen'), Teun Luijkx (o.a. Adam uit de tv-serie 'A'dam - E.V.A.') en Alejandra Theus.

WO 29 NOV 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 22,50 |
INLEIDING | 19:00 UUR | PRIJS: € 2,50

TONEEL

MUZIEK

BORIS (BO SARIS)

KEEP THE FUNK ALIVE

Boris, ook wel bekend als Bo Saris, is terug! Met een nieuwe sound, nieuwe songs en een nieuwe show. De zanger, die in 2004 het tv-programma Idols won, neemt met zijn zeskoppige band de Funkateers het publiek mee op een reis door de funk & disco uit de jaren zeventig en tachtig.

Boris vertelt hoe hij zelf deze tijd heeft beleefd en hoe deze muziek hem geïnspireerd en gevormd heeft tot wie hij nu is. Tijdens de show zullen zowel classics als nieuwe nummers gespeeld worden.

VR 1 DEC 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 25,00



GUIDO WEIJERS

OUDEJAARS 2017

De man van de oudejaarsconference is terug in het theater! Guido Weijers neemt je, soms teder en zacht, dan weer ruw en hardhandig, mee door 2017. Op topsnelheid observeert hij het jaar, trekt het uit elkaar, ontleeft het en geeft er een nieuwe frisse kijk op. Filosofisch, intelligent, maar ook met de botte bijl fileert Guido 2017 tot 90 minuten vlijmscherpe humor. Dat wordt weer verwonderd terugkijken en schaamteloos hard lachen om de gebeurtenissen van het afgelopen jaar!

[LET OP: KAARTVERKOOP IS REEDS GESTART.](#)

ZA 2 DEC 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 29,00

CABARET



JELLE AMERSFOORT EN ZIJN BAND

PEPERNOTENCONCERT (3+)

Het 'Pepernotenconcert' is een energiek, aanstekelijk muziekfeest met massa's kleine én grote meezingers, -dancers en -springers door Jelle Amersfoort (óók presentator van o.a. WNF Bamboeclub) en zijn band. Ook ontzettend leuk voor ouders en opa's en oma's! Wat dacht je van swingen op 'Zie ginds komt de stoomboot', keihard meezingen met 'Oh kom er eens kijken'? Misschien wil je wel twisten op 'Sinterklaas Kapoentje' of juist lekker zwijmelen op 'Daar wordt aan de deur geklopt'. Het mag allemaal tijdens het 'Pepernotenpopconcert'! Tussendoor nog even lekker uit je plaat op de 'Hokie-Pokie'? Geen probleem! Doen we!

ZO 3 DEC 2017 | 15:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 12,50 | JEUGD/CJP: € 9,50

JEUGD



VIA BERLIN & BERLAGE SAXOPHONE QUARTET

BREAKING THE SILENCE

Het Berlage Saxophone Quartet speelt het liefdesverhaal van een man en een vrouw onder het juk van een dictatoriaal regime. De man is componist, de vrouw een talentvol celliste in dienst van het regime. Wanneer de man op een dag spoorloos verdwijnt, begint de vrouw een koortsachtige en gevaarlijke zoektocht die haar dwars door hun verleden voert. Ze ontdekt dat haar herinneringen niet stroken met de feiten die boven tafel komen. Heeft haar man haar verraden? Of is hij slachtoffer van het systeem? Via muziek van Shostakovitsj en oude tape-opnamen doet zij een ontdekking die haar leven zal veranderen.

MA 4 DEC 2017 | 12:30 UUR | CONCORDIA | PRIJS: € 10,00

CONCORDIA

MUZIEKTHEATER



DECEMBER 2017



NTJONG

KONINGSKIND (FAMILIEVOORSTELLING) (12+)

JEUGD

Een ontroerend en meeslepend verhaal over een moedig meisje dat een onmogelijke beslissing moet nemen aan de vooravond van een grote oorlog. Over de liefde van ouders. Over de onmetelijke loyaliteit van een kind. Agamemnon is koning en staat op het punt om de Trojaanse oorlog te beginnen. Maar zonder wind kan zijn oorlogsvloot niet varen. Alleen als hij zijn dochter offert aan de goden, kunnen de schepen vertrekken... Pauline Mol bewerkte de toneelklassieker 'Ifigeneia in Aulis' van Euripides, maar door de ogen van een kind. In regie van Noël Fischer, die eerder bij NTjong de bekroonde voorstellingen 'In mijn hoofd ben ik een dun meisje', 'Polleke', 'Leo & Lena' en 'Zebra Zebra' regisseerde.

DO 7 DEC 2017 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 11,50 | INLEIDING | 18:45 UUR | PRIJS: € 2,50



RICHARD GROENENDIJK

OM ALLES!

CABARET

Richard Groenendijk is één van de meest complete theaterpersoonlijkheden van Nederland. Na een uitstapje met een orkest, verschillende tv-programma's, waaronder zijn eigen zaterdagavondshow bij RTL 4, is Richard Groenendijk terug waar hij op zijn allerbest is; in het theater met een splinternieuwe eigen cabaretoorstelling.

Ruim anderhalf uur lang een aaneenschakeling van hilarische verhalen, opzienbarende ontboezemingen en smakelijke types. Richard heeft een grote mond, maar een klein hartje. Hij ontziet niets of niemand en zeker niet zichzelf.

Zoals het Parool schreef: 'Intens geestig, maar ook met een warm hart.'

ZA 9 DEC 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 19,50



KALPANA RAGHURAMAN & MATANGI QUARTET

SIMEON

DANS

Na de succesvoorstelling 'Kandam Ostinato' (2014) maakt Kalpana in 2017 een gloednieuwe versie, waarin Simeon ten Holts 'Canto Ostinato' wordt aangevuld met 'Lemniscata'. In beide stukken staan de dansers samen met het jonge strijkkwartet Matangi op het podium. Kalpana is gegrepen door de passie en gevoel van doorzetting waar Ten Holts composities van doordrongen zijn. In het tweeluik werken musici en dansers intensief samen. Ze creëren zo een nieuw perspectief op de hedendaagse Indiase dans en op het werk van Simeon ten Holt. In de Indiase dans is live muziek een inherent en essentieel onderdeel van theatrale werken, met een spannende symbiose van dans en muziek tot gevolg.

[Leer de basis van de Indiase klassieke dans in een kennismakingsworkshop.](#)

TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.

ZA 9 DEC 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 18,50 |
WORKSHOP | 14:00 UUR | PRIJS: € 5,00 | NAGESPREK | GRATIS

Stichting Kamermuziek Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

WATERSTAATSKERK

MARIA MILSTEIN (VIOOL) EN HANNA SHYBAYEVA (PIANO)

KLASSIEK

SHALL WE DANCE?

We kennen Maria Milstein onder meer van het Van Baerle Trio. Sindsdien heeft ze haar vleugels uitgeslagen. Haar cd 'Sounds of war' werd alom geprezen, evenals haar vertolking van Glazunovs vioolconcert onder Gergiev (maart 2017). Ook Hanna Shybayeva maakte snel furore en over hun samenwerking schreef Pianowereld: 'Boven de door Shybayeva koersvast en steevast helder geformuleerde pianopartij, bouwde Milstein een verscheurend betoog, dat tussen ontredderde boosheid en machteloze berusting heen en weer geslingerd werd.'

Op het programma staan werken van Bartok, Sjostakovitsj, Stravinsky, Ravel en Prokofjev

TIP: bestel de Serie Kamermuziek voor slechts € 79,50. Zie pagina 6.

ZO 10 DEC 2017 | 16:00 UUR | WATERSTAATSKERK | PRIJS: € 17,00 | JEUGD/CJP: € 1,00



HENRY VAN LOON

SLEUTELMOMENT

CABARET

Het kan snel gaan. Het ene moment zit je nog in je overcomplete schuur aan een bromfiets te sleutelen, het andere moment word je opperhoofd van een indianenstam. Maar niet voordat je als trotse vader met oergezellige kinderen hebt laten zien hoe gastvrijheid bedoeld is. Ondertussen speel je de lead in een musical en win je verkiezingen voor 50+. Het zou zomaar kunnen. Althans in het universum van Henry van Loon. En in zijn voorstelling 'Sleutelmoment' zou het wel eens allemaal tegelijkertijd kunnen gebeuren.

"Eén van de getalenteerdste komieken van Nederland." **** (Het Parool)

WO 13 DEC 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 16,00



THE NATIONAL DANCE COMPANY OF IRELAND

DANS/SHOW

RHYTHM OF THE DANCE: CHRISTMAS SPECIAL

'Rhythm of the Dance' is de meest tourende Ierse dansshow ter wereld en trok in de afgelopen 20 jaar meer dan 7 miljoen toeschouwers uit 51 verschillende landen, verdeeld over 4 continenten. De show, compleet met live musici en drie tenoren komt vlak voor de Kerstdagen met een feestelijke Kerstshow. Met vele kostuumwisselingen en het gebruik van de laatste podiumtechnologie, is de show voor oog en oor een belevenis.

DO 14 DEC 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 39,50



ADELHEID ROOSEN

MAM

THEATERCOLLEGE

'Nu mijn moeder de ziekte van Alzheimer heeft, zie ik haar niet verdwijnen, ik zie haar tevoorschijn komen. Ik ervaar haar als een Alice in Wonderland: ze valt door de tijd heen. Ik val haar achterna, ontdek waar ze is, wat ze beleeft, doet en zegt.' In de intieme documentaire 'Mam' portretteert theatermaker Adelheid Roosen haar moeder, die de ziekte van Alzheimer heeft. Niet door uit te gaan van zichzelf, maar door met haar moeder mee te bewegen met de reis die ze aflegt, ontdekt zij wie haar moeder nu aan het worden is. De documentaire is op vele filmfestivals vertoond en won diverse prijzen. We kijken samen de film (20 minuten), waarna Adelheid in gesprek gaat met jou, het publiek, en al je vragen beantwoordt. Een gesprek over Alzheimer, over mantelzorg, over emoties. Over boosheid en acceptatie, over het ontmoeten van de ander. Over liefhebben.

VR 15 DEC 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 15,00



NICK & SIMON

AANGENAAM

MUZIEK

Precies op het moment dat Nick & Simon hun zevende studio album lanceren, gaan ze ook weer op tournee door de theaters. Het is een perfecte gelegenheid om het gloednieuwe werk voor te stellen, met uiteraard de bijbehorende anekdotes. Meer dan ooit tevoren zullen zij de verhalen hierachter prijs geven. Nick & Simon zouden Nick & Simon niet zijn als ze hun grote hits niet zouden spelen, dus ook deze komen uitgebreid aan bod.

ZA 16 DEC 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 39,50





JONGENSKOOR DALFSEN

CAROLS BY CANDLELIGHT

KRISTALKERK

REGIONAAL

Geen kerst zonder Christmas Carols. En wat zijn die prachtige onvervalste oer-Engelse Christmas Carols zonder heldere en loepzuivere jongensstemmen? Het bekende Jongenskoor Dalfsen brengt in de Kristalkerk naast bekende en minder bekende carols ook momenten van samenhang met publiek. Het koor heeft in zijn ruim twintigjarig bestaan een grote reputatie opgebouwd en wordt veel gevraagd bij jaarlijkse uitvoeringen van de 'Mattheus Passion'.

Kaartverkoop via de koster van de Kristalkerk: koster@kristalkerk.nl.

Kinderen tot 14 jaar gratis entree. Prijs: € 10,00; Voorverkoop: € 7,50

ZA 16 DEC 2017 | 19:30 UUR | KRISTALKERK | PRIJS: € 7,50 (VOORVERKOOP)



FERGAL Ó MURCHÚ ENSEMBLE

IRISH CHRISTMAS

MUZIEK

Als Fergal Ó Murchú kerst viert, mondt dat steevast uit in een onvergetelijk muzikaal feest. Zijn muzikale talent, zowel vocaal als instrumentaal, is legendarisch. Hij neemt een ensemble met de beste traditionele instrumenten van Ierse bodem mee, met klassieke instrumenten als de Keltische harp, de uilleann pipes en de bodhrán.

'Irish Christmas' is memorabele kerstshow vol vreugde, schoonheid, spirituele diepte en kracht. Uiteraard ontbreken grote favorieten als 'Silent Night', 'The first Noël' en de betoverend mooie 'Wexford Carol' niet. Een mooier begin van de kerstperiode kun je je niet wensen. 'Nollaig Shona Duit! Vrolijk kerstfeest!'

ZA 16 DEC 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 24,50



MY FAIR LADY

DOMMELGRAAF & CORNELISSEN ENTERTAINMENT

MUSICAL

Beleef een van de mooiste musicals ooit!

Een excentrieke professor neemt de weddenschap aan om het eenvoudige bloemenmeisje Eliza om te toveren tot een echte lady in de Engelse society. Dat gaat niet zonder slag of stoot want Eliza heeft het hart op de tong. Maar leraar en leerling groeien naar elkaar toe en Eliza weet niet alleen de Engelse elite van slag te brengen...

Kenners zijn het erover eens: 'My Fair Lady' is één van de beste musicals ooit gemaakt met overrompelende kostuums en klassiekers als 'Zou dat nou niet zalig zijn', 'Het Spaanse graan', 'Kom terug en dans met mij' en 'Als ik straks de kerk maar haal'. Met musicalsterren Esmée Dekker, Chris Tate, Alfred van den Heuvel, Sjoukje Hooymaayer, Han Oldigs, Yoran de Bont e.v.a.

LET OP: KAARTVERKOOP IS REEDS GESTART.

DI 19 & WO 20 & DO 21 DEC 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 47,00

RABOTHEATER HENGEL

MAARTEN VAN ROSSEM

'GLOSSY' PROFESSOR MET EEN LOEPZUIVERE BLIK

Maarten van Rossem: altijd kalm en overwogen, ietwat bedenkelijk en cynisch maar bovenal: met kennis van zaken. Om Maarten van Rossem te horen spreken over de Amerikaanse politiek, over terrorisme, over de Europese Unie of over godsdienst is een belevenis.

Laat je verrassen door 'De Slimste Mens' en trek de conclusie dat Maarten van Rossem met die norse baritonstem eigenlijk juist een heel positief verhaal over zelfreflectie en vertrouwen in de toekomst vertelt.

WO 20 DEC 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 21,50

THEATERCOLLEGE



BODIL DE LA PARRA, NADJA HÜPSCHER EN ESTHER SCHELDWACHT

GOUWE PINDA'S

Na het succesvolle 'Ouwe Pinda's' zijn Bodil de la Parra en Nadja Hüpscher opnieuw te zien in het theater, dit keer bijgestaan door Esther Scheldwacht.

De Indische zussen Nonni (79), Son (71) en Titi (75), slijten hun dagen in een serviceflat. Met hun ingesleten gewoontes en vast gegroeide verhoudingen, leven ze onafscheidelijk van elkaar in een tropische cocon. Nonni komt al jaren niet buiten, Son is ziekelijk afhankelijk van haar zussen en Titi gaat binnenkort trouwen met André. Maar dan moet eerst zijn vrouw nog even overlijden. Een tragikomisch portret van drie zussen die niet alleen worstelen met zichzelf en met elkaar, maar ook met hun koloniale achtergrond en verleden.

DO 21 DEC 2017 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 18,50

TONEEL



DOLF JANSEN & LOUISE KORTHALS

OUDEJAARSCONFERENCE

Voor het eerst gaan een man en vrouw sámen het jaar te lijf. En elkaar! Omdat 2017 al vanaf januari trilt op zijn grondvesten. Omdat u schreeuwde om verandering en Louise en Dolf niet te beroerd zijn om daarnaar te luisteren. Omdat vooruitgang een teamsport is en vrouwen allang weten wat buitenspel betekent, maar mannen dát gewoon niet snappen. Omdat vrouwen altijd gelijk hebben, maar de waarheid desondanks in het midden ligt.

Daarom twee natuurrampen voor de prijs van één: Louise en Dolf. Omdat u het waard bent.

VR 22 DEC 2017 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 21,50

CABARET



CHARKOV STAATS OPERA EN BALLET THEATER

HET ZWANENMEER

'Het Zwanenmeer' vertelt het romantische verhaal van de liefde tussen prins Siegfried en prinses Odette. Dit klassieke ballet wordt uitgevoerd door het Charkov Staats Opera en Ballet Theater. Het gezelschap maakt deel uit van een van de oudste theaters uit de voormalige Sovjetunie en de Oekraïne. Al sinds 1874 worden hier dansproducties gemaakt en maar liefst 700 mensen zijn werkzaam bij dit theater. Samen zorgen zij ervoor dat de voorstellingen tot in de puntjes zijn uitgevoerd. De fabuleuze muziek van Tsjaikovski, de virtuoze danspartijen, het schitterende decor de ballet en het indrukwekkende decor maken dit prachtige verhaal tot een waar kerstfeest voor jong en oud.

ZA 23 DEC 2017 | 19:30 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 32,50 | JEUGD/CJP: € 19,50

DANS





VAN HOORNE ENTERTAINMENT JEUGD

HANS EN GRIETJE (FAMILIEVOORSTELLING) (6+)

'Knibbel, Knabbel, Knuisje, wie knabbelt er aan mijn huisje?' In de reeks betoverende sprookjesmusicals presenteert Van Hoorne Entertainment dit seizoen met 'Hans & Grietje De Musical' haar tiende sprookje. Het eeuwenoude sprookje over twee kinderen die terecht komen bij een snoephuisje in het bos werd door Van Hoorne Entertainment al eerder bewerkt tot een smakelijke familievoorstelling en keert nu terug in een spiksplinternieuw kleurrijk jasje.

De rol van Grietje zal worden vertolkt door Janouk Kelderman, die bekend werd als presentatrice Keet! bij RTL Telekids. Daarnaast keren de populaire Van Hoorne karakters Titus en Fien (Michael van Hoorne en Esther van Santen) terug in deze voorstelling. Zij staan ook dit keer garant voor hilarische scènes die jong en oud een prachtige kerstmiddag zullen bezorgen.

DI 26 DEC 2017 | 14:30 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 18,50 |
JEUGD/CJP: € 15,50



Kulturhus Borne en Rabotheater Hengelo presenteren:

VINCENT BIJLO

OUDEJAARSSHOW

Na 28 jaar ononderbroken op het toneel te hebben gestaan, dacht Vincent Bijlo dat het wel eens een keer kon, een sabbatical. Hij zou, nam hij zich voor, niets anders doen dan ademen en luisteren naar de wind en de zee, gezeten op de veranda van zijn tweede huis op de Gallemiezen. Maar zo makkelijk kwam Vincent niet van het wereldnieuws af. Al na vijftig dagen sabbatical voelde Vincent de onbedwingbare behoefte in het lawaai, dat gedurende 2017 steeds verder aanzwol, een partijtje mee te trumpetten. Want als er één jaar is dat schreeuwt om een oudejaarsshow dan is het wel 2017.

De entreeprijs is inclusief garderobe en drankje.

KULTURHUS BORNE

CABARET

WO 27 DEC 2017 | 20:30 UUR | KULTURHUS | PRIJS: € 17,50



MARTIJN KARDOL

BANG

CABARET

De 'uitstekende verteller met een grote theatrale trukendoos' (Volkskrant) Martijn Kardol, won in één theaterseizoen alle prijzen op het Leids Cabaret Festival en het Groninger Studenten Cabaret Festival. Iets wat nog geen cabaretier ooit eerder is gelukt! Het NRC noemde hem 'indrukwekkend' en Dagblad van het Noorden 'een geweldige winnaar'. En ook het publiek bij de Cabarestafette afgelopen januari in Hengelo was enthousiast. 'Bang' is het cabaretdebuut van een doodgewone jongen uit Barneveld, die zijn publiek meeneemt in een wonderlijke wereld vol creatieve observaties en ongebruikelijke oplossingen.

Martijn studeerde, zonder aanwijsbare redenen, Zweeds en sociologie. Nu is hij, behalve cabaretier, radiomaker bij 3FM en heeft hij een radiocolumn in de ochtendshow van Domien Verschuuren. Een van Nederlands meest getalenteerde jonge cabaretiers!

VR 29 DEC 2017 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 15,00

RABOTHEATER HENGEL

MUZIEK

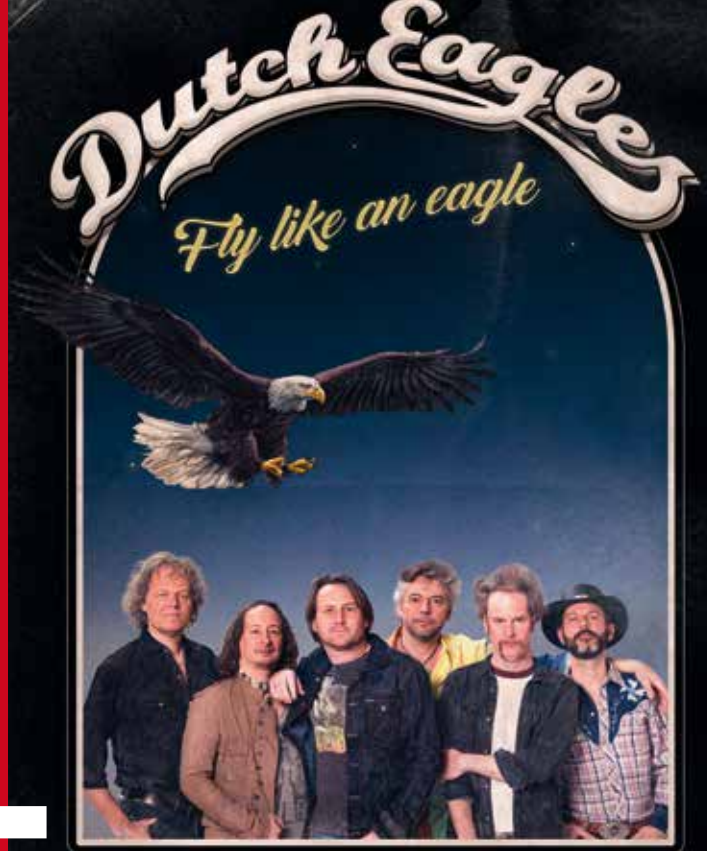
THE DUTCH EAGLES

FLY LIKE AN EAGLE

The Dutch Eagles zijn de afgelopen jaren uitgegroeid tot de ultieme vertolkers van de Eagles en hun tijdgenoten. Met ruim 25 gitaren op het podium, 6 loepzuivere stemmen, prachtige verhalen en vooral heel veel plezier en overtuiging brengt de band tijdloze muziek tot leven.

Nu de 'echte' Eagles helaas nooit meer zullen optreden zijn The Dutch Eagles veel meer dan 'the next best thing', ze zijn de beste muzikale reisgids die u zich kunt wensen. Het publiek wordt meegesleept in een avond vol superieure songs door de beste live band van Nederland. Sit back, relax and 'Fly Like an Eagle'...

Vorig seizoen met 'The best of...' een publieksbeoordeling van gemiddeld een 9,1 één van de best beoordeelde concerten in Hengelo.



VR 5 JAN 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 24,50

Stichting Kamermuziek Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

JULIAN SCHNEEMANN, EMMY STORMS JAWA MANLA & JEROEN BATTERINK

CARAVAN

Vioolfenomeen Emmy Storms, de Syrische ud-virtuoze Jawa Manla, percussietovenaar Jeroen Batterink en pianist/componist Julian Schneemann gaan samen op reis, waarbij ze zich niets van barrières en grenzen aantrekken.

Verwacht een adembenemend programma waarin onder meer Arabische en Ierse klanken organisch versmolten worden met klassieke muziek en jazz. Met al deze invloeden vertelt 'Caravan' uiteindelijk één verhaal en is een pleidooi voor de kracht van diversiteit.

TIP: bestel de Serie Kamermuziek voor slechts € 79,50. Zie pagina 6.

KLASSIEK

CARAVAN
JULIAN SCHNEEMANN



VR 5 JAN 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,00 | JEUGD/CJP: € 5,00

OPVLIEGERS 3: NEW YORK, NEW YORK

TONEEL

ANTJE MONTEIRO, ANOUK VAN NES, JOANNE TELESFORD
EN SANDRA MATTIE

Wake Up In The City That Never Sleeps met dé vriendinnencomedy van dit seizoen! 'OPVLIEGERS' is terug met een nieuwe bestemming, een nieuw verhaal, nieuwe muziek en... nieuwe gezichten!

Schnabbeltzangeres Lydia is in Nederland vervelend in het nieuws gekomen door een nogal gênant filmpje. Kortom, Lydia moet weg uit Nederland, maar haar gebruikelijke reisvriendinnen kunnen hun agenda niet op stel en sprong leegmaken om mee te gaan. Dus besluit ze alleen te vertrekken, naar New York! Daar maakt ze al snel nieuwe vriendinnen. Met: Antje Monteiro, Anouk van Nes, Joanne Telesford en Sandra Mattie.

'OPVLIEGERS' in de sneeuw' werd vorig seizoen door het publiek zeer goed beoordeeld: een staande ovatie en gemiddeld een 8,2 in de publieksenquête.

ZA 6 JAN 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 24,50



JANUARI 2018



BERT GABRIËLS

GELUKZOEKER

CABARET

'Een nieuwe Belg om in te lijsten' en 'Dit is comedy van het hoogste niveau', schreven verschillende dagbladen over eerdere shows van Vlaming Bert Gabriëls. Twee shows bracht Bert Gabriëls al in de Nederlandse theaters. En met succes! Daarom komt hij terug naar Nederland met zijn straffe comedy, verpakt in doordraaiende redeneringen.

In zijn derde show 'Gelukzoeker' heeft Bert voor u uitgezocht of het mogelijk is om gelukkig te zijn in deze wereld. Een schijnbaar eenvoudige vraag, die Bert beantwoordt met filosofische spitsvondigheden, hilarische situaties en recht voor z'n raap comedy.

ZA 6 JAN 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 15,00



JEUGD

BUURMAN EN BUURMAN

A JE TO! (4+)

Buurman en Buurman, wie kent dit droogkomische duo niet? Jarenlang bewezen de kameraden dat een goede buur inderdaad beter is dan een verre vriend. In het tv-programma 'Buurman & Buurman' deden de twee het gezegde al eer aan, maar in het theater doen de trouwe klussers er nog een flinke klusschep bovenop. Voor de vierde maal op rij brengen cabaretier Jelle Kuiper, regisseur Bruun Kuijt en taalkunstenaar Ivo de Wijs de buurmannen tot leven!

Als blijkt dat er in het huis van de Buurmannen geen water en geen stroom meer is, moet er flink geklust worden. Als dat maar goed gaat. Want water en stroom... dat is levensgevaarlijk!

Doe ook mee aan de toneelworkshop voor kinderen van 4 t/m 7 jaar.

ZO 7 JAN 2018 | 13:30 & 16:00 UUR |
GROTE ZAAL | PRIJS: € 19,00 |
JEUGD/CJP: € 17,00 |
WORKSHOP | 12:15 UUR | PRIJS: € 3,50



ENSEMBLE LITE VAN HET ORKEST VAN HET OOSTEN

NIEUWJAARSCONCERT

KLASSIEK

Het ensemble 'Lite' is geen onbekende meer in het Rabotheater. De musici van het Orkest van het Oosten presenteren de afgelopen jaren in wisselende bezettingen verrassende nieuwjaarsprogramma's die altijd naar meer smaakten. In arrangementen van bassist Tim Nobel reikt het repertoire van Lite van licht klassiek tot zigeunermuziek en van strakke tango's tot swingende jazz.

Geen Weens nieuwjaarsconcert, maar wel een aanrader voor iedereen die 2018 lichtvoetig en goedgemoed wil beginnen.

ZO 7 JAN 2018 | 15:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50 | JEUGD/CJP: € 6,00

MUGMETDEGOUDENTAND

GIDS LAND

TOEEL

Een jonge Duitse historicus is na het succes van zijn bestseller 'Europa' uitgegroeid tot een internationale bekendheid. In Nederland is hij te gast in de populaire talkshow 'Ellemiek!'. Als de gastvrouw het interview afrondt, zonder ook maar één vraag over zijn boek te stellen, gijzelt hij iedereen in de tv-studio. Terwijl het hele land zich voor de buis verzamelt, stort hij zijn hart uit in een uitzending die niemand had voorzien.

Schrijver Nathan Vecht en regisseur Lineke Rijxman maken na het veel geprezen 'Kunsthart' een nieuwe actuele komedie over de Nederlandse identiteit. Over een land dat de wereld de weg wijst als er geen wolke aan de lucht is. Maar hoe gedragen we ons als er wél iets op het spel staat? Met Guy Clemens, Anniek Pheifer, Xander van Vledder en Ilke Paddenburg.

DO 11 JAN 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 19,50 | INLEIDING | 19:30 UUR | PRIJS: € 2,50



LILIAN VIERA VS ARNOLD VEEMAN

THIJS BORSTEN DAAGT UIT

MUZIEK

Thijs Borsten is met zijn concertserie 'De Uitdaging' al enige jaren vast onderdeel van de muziek-programmering van het Rabotheater. In dit concert op 12 januari neemt de Braziliaanse Lilian Viera (Zuco 103) het met haar samba soul op tegen de Gronings-Surinaamse singer-songwriter Arnold Veeman. Een groter contrast is haast niet denkbaar; dit is 'De Uitdaging' ten voeten uit. Onder begeleiding van Thijs Borsten (piano en gitaar), Xander Buvelot (bas) en Arno van Nieuwenhuize (slagwerk).

TIP: bestel de Serie Thijs Borsten Daagt Uit voor slechts € 37,50. Zie pagina 9.

VR 12 JAN 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50



BAROKOPERA AMSTERDAM

KING ARTHUR

OPERA

Een kroon op het werk van BarokOpera Amsterdam: Purcells 'King Arthur'. De avonturenrijke intrige van King Arthur is gebouwd rond de rivaliteit tussen twee vorsten, de christelijke Brit Arthur en de heidense Saks Oswald. Deze politieke tegenstelling gaat gepaard met de magische rivaliteit tussen Merlijn en Osmond, hun respectieve tovenaars.

Regisseur Sybrand van der Werf kiest voor een moderne vorm van 'episch' theater: de acteurs verschuilen zich niet in vermomming achter de door hen gespeelde personages maar zijn ook zelf aanwezig om het verhaal te vertellen en te zingen, begeleid door de musici van BarokOpera Amsterdam.

ZA 13 JAN 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 24,50 | INLEIDING | 19:00 UUR | PRIJS: € 2,50



ROWWEN HÈZE

DRIE KIER ALAAF

MUZIEK

Voor Rowwen Hèze begon het eigenlijk allemaal 33 jaar geleden met het ludieke protestlied 'Niks stront niks'. Met dit carnavaleske lied kwam Rowwen Hèze op de nationale tv: het feest begon en het hield niet meer op. Al snel bleek de combinatie Rowwen Hèze en carnaval iets te explosief. Sommige liedjes mochten destijds op carnavalsfeesten niet meer gedraaid worden vanwege het te uitbundige karakter en de dito uitwerking op het publiek. Maar die storm is met de jaren gaan liggen. Rowwen Hèze ging echter door. Hoempa en walsen, over humor, troost, honger en dorst. Nu 3 x 11 jaar later weet Rowwen Hèze nog steeds elk concert tot een feest te maken.

ZA 13 JAN 2018 | 20:11 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 27,50



JANUARI 2018



HET LAAGLAND

DE KLEINE COWBOY (4+)

JEUGD

Een kleuterwestern voor kleine cowboys en grote bandieten. 'De Kleine Cowboy' neemt je mee op een avontuur vol stoere revolverhelden en vrolijk zingende cactussen, compleet met zanderige soundtrack, live geluidseffecten en kampvurige liedjes.

Ooit, of eigenlijk heel kort geleden, woonde er een kleine cowboy in Nederland. Boy heet hij. Een doodnormale jongen op een doodnormale boerderij. Met koeien en emmers, trekkers en wilde katten, veel gras en minstens zeven sloten. En één bijzondere koe. De knuffelkoe Cow. Maar ineens is Cow weg. Is Cow ontvoerd? Boy trekt zijn stoutste laarzen aan en gaat erachteraan, naar Amerika. Want waar kan ze anders zijn?

[Vanaf 13:15 een echte Playmobil Speeltuin in de foyer. Kom lekker spelen voor en na de voorstelling!](#)

[TIP: bestel de Serie Jeugdvoorstellingen 4-6 jaar voor slechts € 18,00. Zie pagina 8.](#)

ZO 14 JAN 2018 | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 8,50 | Foyerbeleving | 13:15 UUR | GRATIS



Stichting Kamermuziek Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

WATERSTAATSKERK

KLASSIEK

KAROLINA HARTMAN (ZANG)

EN MAURICE LAMMERTS VAN BUREN (PIANO)

THE AMERICAN DREAM

Maurice Lammerts van Buren heeft zich volledig toegelegd op liedbegeleiding. Hij trad op met tal van zangers, onder wie Angelika Kirchschrager, Henk Neven, Thomas Oliemans, Marcel Reijans en Ekaterina Levental. Met Karolina Hartman brengt hij een bijzonder 'Amerikaans' programma waarin goed tot uiting komt dat Amerika dankzij de immigratie vele talenten heeft mogen verwelkomen. Hartman is een veelzijdig zangeres, Monteverdi, Mozart, Bach, Mahler, Fauré, het staat allemaal op haar programma. Op het programma staan liederen van o.a. Korngold, Eisler, Stravinsky en Rachmaninoff.

[TIP: bestel de Serie Kamermuziek voor slechts € 79,50. Zie pagina 8.](#)

ZO 14 JAN 2018 | 16:00 UUR | WATERSTAATSKERK | PRIJS: € 17,00 | JEUGD/CJP: € 1,00



ONDER HET BURO ISM ROSANNE & SUSAN

WARME WIEBEL WINTERTENEN (2+)

JEUGD

Het is winter, BIBBER BIBBERRR! Dus doe je jas aan, je sjaal om, pak je wanten, je muts en kom mee dan gaan we samen zingen! Rosanne en Susan zingen de leukste, mooiste, bekende en minder bekende winterse peuter- en kleuterliedjes.

Maar we gaan niet te veel stil zitten want dan krijg je wintertenen! Dus hou je voeten warm door te dansen en wiebelen! Samen gaan we op een winters avontuur en genieten we van dit mooie knusse seizoen. Doe je muts op en zing mee met Rosanne en Susan!

WO 17 JAN 2018 | 11:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 7,50



CABARESTAFETTE

CABARET

Een nieuwe generatie cabaretiers staat te trappelen om het grote publiek te veroveren! De formule van 'Cabarestafette' is al 30 jaar simpel en doeltreffend: drie voorstellingen van aanstormende talenten voor de prijs van één.

Deze avond is dé kans om kennis te maken met cabaretiers waarvan de namen je op dit moment waarschijnlijk nog weinig zeggen. Wie jong cabarettalent aan het werk wil zien, gaat daarom naar de 'Cabarestafette'! Met drie zeer verschillende acts en muziek van Pica DJ en DJ Skipper is een verrassend leuke avond gegarandeerd.

WO 17 JAN 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 16,00

RABOTHEATER HENGEL

HET ZUIDELIJK TONEEL

DE MAN DOOR EUROPA

THEATERCOLLEGE/TONEEL

Aanslagen op Europees grondgebied, vluchtelingen in overvolle treinen en grenzen die worden gesloten. We kunnen er niet meer omheen: de Europese samenleving staat onder druk. De ontwikkeling waarin ons continent zich momenteel bevindt, vormt het uitgangspunt voor 'De Man door Europa'. Voor deze solovoorstelling reisde Lucas De Man door Europa, deed 17 steden in 8 landen aan en interviewde meer dan 20 denkers en creatievelingen die opstaan en strijden voor verandering, om de maatschappij waarin ze leven vorm te geven. Terug in Nederland neemt Lucas het publiek mee op zijn reis en door de geschiedenis van Europa.

"Lucas De Man pakt zijn publiek op hartveroverende wijze in." **** (Volkskrant)

"Zelden meegemaakt dat een voorstelling zo'n actueel inzicht kon veroorzaken." (Cultuurpers)

DO 18 JAN 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 15,00



THEATERGROEP KWATTA & HET NATIONAAL JEUGD ORKEST

FAMILIE VAN NIELIE BARST VAN LIEFDE! (FAMILIEVOORSTELLING)

Op avontuur met een nieuwe familie? Daar is ie: de 'Familie van Nielie'! Een splinternieuwe familie, met een nieuwe vader, moeder, broertje, zus, kortom de 'Familie van Nielie', die almaar groter en groter wordt. Waar woont zo'n nieuwe familie? In een droomhuis dat ze zelf bouwen, waar van alles uit de kast komt, waar je kwijt kunt raken en op kunt duiken. Waar plek is voor iedereen. Maar wat als er iets misgaat? Dan barst de 'Familie van Nielie' van liefde soms bijna uit elkaar.

'Familie van Nielie' is het eerste deel van een spannend familie-avontuur van Theatergroep Kwatta & Het Nationaal Jeugd Orkest dat je vier jaar lang op de voet kunt volgen. Bomvol liedjes, live muziek en poppen in een wereld vol bouwstenen.

TIP: bestel de Serie Jeugdvoorstellingen 8-12 jaar voor slechts € 24,00. Zie pagina 8.

ZA 20 JAN 2018 | 19:30 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 17,50 | JEUGD/CJP: € 12,50

JEUGD



DE VERLEIDERS: STEM KWIJT

GEORGE VAN HOUTS, TOM DE KET, VICTOR LÖW, LEOPOLD WITTE EN MARCEL HENSEMA

TONEEL

'DE VERLEIDERS' zijn terug met een nieuwe knetterende, schurende gitzwarte komedie! Werkt democratie nog wel? Gekozen politici blijken de slippendragers van multinationals en banken, of zijn populistische slaven van hun electoraat en daardoor onmachtig in hun handelen. En dat terwijl wij staan voor grote ingewikkelde vraagstukken als migratie, de opwarming van de aarde, de aanhoudende bankencrisis en de groeiende ongelijkheid tussen arm en rijk. Maar wat dan? Moeten we naar andere vormen van politiek toe? Democratie 2.0, hoe ziet die eruit?

In 'Stem Kwijt' onderzoeken George van Houts, Tom de Ket, Victor Löw, Leopold Witte en nieuwkomer Marcel Hensema op de hun vertrouwde wijze hoe we verder moeten. Want de democratie in de huidige vorm is dood. Morsdood.

VR 26 JAN 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 36,00 |
INLEIDING | 19:00 UUR | PRIJS: € 2,50



BankGiroLoterij

THEATER WEEKEND

GEHEIM

Op 26, 27 en 28 januari 2018 wordt in Nederland voor de derde keer het BankGiro Loterij Theaterweekend georganiseerd. Rabotheater Hengelo doet daar natuurlijk weer aan mee! Met bijzondere voorstellingen en een uitgebreid randprogramma. Voor maximaal € 10,00 kan iedereen naar het theater!

Kijk vanaf eind december op onze site voor een tipje van de sluier!

VR 26, ZA 27 & ZO 28 JAN 2018 |
PRIJS: MAXIMAAL € 10,00 PER VOORSTELLING



TONEELGROEP OOSTPOOL I.S.M. THEATER SONNEVANCK

JEUGD/TONEEL

BROMANCE (15+)

'Bromance' is een tragikomedie over ontluikende liefde. Het veilige dorpsleven van de jongens Tim en Bo wordt op z'n kop gezet als stadsjongen Jonas arriveert. Wat gebeurt er als gevoelens van vriendschap, jaloezie en verliefdheid door elkaar lopen? Een feelgood familievoorstelling over beginnende liefde en de angst om anders te zijn.

'Bromance' won in 2016 de Gouden Krekel voor meest indrukwekkende jeugdtheaterproductie. Uit het VSCD Jeugdtheaterjuryrapport: 'De heftige driehoeksverhouding vol bravoure kruipt stiekem onder je huid, om daar venijnig te jeuken als ook zacht te strelen.'

"Een sterke voorstelling met drie fantastische jonge acteurs." **** (Volkskrant)

DI 30 JAN 2018 | 14:00 & 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 12,50



MACCA -THE CONCERT

MUZIEK

CELEBRATING THE MUSIC OF PAUL MCCARTNEY

Bijna vijftig jaar muzikale hoogtepunten van poplegende Paul McCartney passeren de revue in de theatershow 'Macca: The Paul McCartney Story'. Met in de hoofdrol Emanuele Angeletti, bekend van de spraakmakende West End musical 'Let it be'. Angeletti vertolkt de muziek zo authentiek, dat het publiek zich bij een concert van de echte McCartney waant. Emanuele Angeletti leerde als rechtshandige zelfs linkshandig bas spelen om de popster zo natuurgetrouw mogelijk neer te zetten.

Een theatershow die zijn gelijke niet kent, met authentieke kostuums uit de hoogtijdagen van McCartney en The Beatles, een uitgebreide band en een ijzersterke cast van West End musicalsterren als John Brosnan en Luke Roberts. Geniet o.a. van 'Band on the Run', 'Let it Be' en 'Live and Let Die'.

Zie onze website voor een mooie impressie van dit concert.

WO 31 JAN 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 23,00

ROCKACADAMIE & NINA JUNE

FOREVER 27

Wat hebben Robert Johnson, Brian Jones, Jimi Hendrix, Janis Joplin, Jim Morrison, Kurt Cobain en Amy Winehouse met elkaar gemeen? Ze behoren allemaal tot de Club van 27, de iconische popmusici die op 27-jarige leeftijd overleden zijn.

De beste musici van de Rockacademie presenteren een muziektheatervoorstelling over deze Club van 27 met historisch filmmateriaal en live muziek. Een muzikaal eerbetoon aan te vroeg gestorven popiconen.

DO 1 FEB 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 12,50 | NAGESPREK | GRATIS

MUZIEK



HENGLOSE REVUE

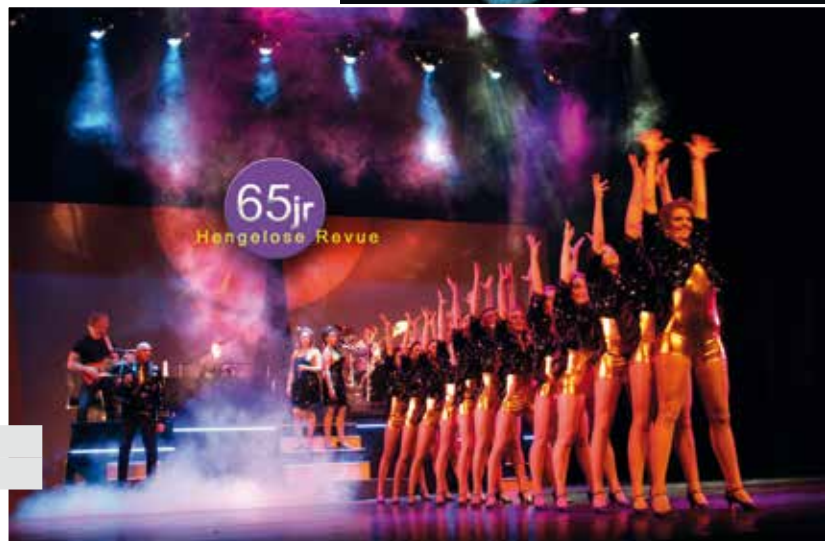
EEUWIG JONG

REGIONAAL

65 jaar Hengelse Revue! Deze jubileumrevue belooft een waar spektakel te worden met hilarisch toneel, schitterende live muziek, zang en dans. En uiteraard met prachtige decors en kostuums. 'Eeuwig jong' laat u zien waarom dit revuegezelschap ieder jaar zes volle zalen met publiek uit heel Overijssel trekt. Dat wordt lekker achterover zitten, schaterlachen en genieten.

De entreprijs is inclusief garderobe en exclusief drankje.

VR 2, ZA 3, WO 7, DO 8 & VR 9 FEB 2018 | 20:00 UUR |
ZO 4 FEB 2018 | 14:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 17,50



TONEELGROEP OOSTPOOL

ROMEO EN JULIA

TONEEL

Liefde maakt een mens tot mens. Net als haat. Twee families liggen al decennia met elkaar in de clinch. Maar tussen al het geweld, testosteron en wraaklust is er een sprankje licht: Romeo en Julia. Twee jonge mensen die met liefde de wereld kunnen veranderen. Tegenover de haat tussen hun families stellen zij een verwoestende daad van zelfvernietiging. Het is hun pleidooi voor verandering. Regisseur Marcus Azzini houdt van de ongepolijste schoonheid van deze klassieker. Kasper Tarenskeen en Jan Hulst maakten een brutale bewerking met behoud van de prachtige poëzie van het origineel.

Met o.a. Thomas Cammaert, Abe Dijkman, Dieuwertje Dir, Bart van den Donker, Yannick Jozefzoon, Michael Muller, Chris Peters en Mirjam Stolwijk.

TIP: bestel de Serie Toneelgroep Oostpool voor slechts € 55,00. Zie pagina 9.

VR 2 FEB 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 18,50 | JEUGD/CJP: € 12,50



Kulturhus Borne en Rabotheater Hengelo presenteren:

VALERIUS ENSEMBLE

SPRANKELENDE FRANSE MUZIEK VOOR BLAASKWINTET

KULTURHUS BORNE

KLASSIEK

Franse muziek voor hoorn, fagot, klarinet, hobo en fluit, is toegankelijk, kleurrijk en spreekt tot de verbeelding. De blazers van het Valerius Ensemble brengen in dit concert een ode aan de grote Franse componisten en spelen een aantal van hun mooiste werken, waaronder Ravels 'Tombeau de Couperin', Fauré's 'Pavane' en de 'Petite Suite' van Debussy.

De entreprijs is inclusief garderobe en drankje.

ZA 3 FEB 2018 | 20:30 UUR | KULTURHUS | PRIJS: € 17,00

FEBRUARI 2018





RUNDFUNK

WACHSTUMSSCHMERZEN

CABARET

Je komt huilend ter wereld, je sterft alleen en daartussenin wordt het allemaal niet veel beter. De pubertijd is één grote brij van eenzaamheid, onzekerheid, verdriet en het rusteloos verlangen naar meisjes van drie jaar ouder. Of van drie jaar jonger. Het maakt niet uit, je krijgt ze toch niet.

Na de succesvolle televisieserie is 'Wachstumsschmerzen' de eerste voorstelling van het duo Rundfunk (Tom van Kalmthout en Yannick van de Velde). In een krankzinnige reeks snelle scènes, absurde grappen en slechte dans behandelen de jongetjes het kansloze proces van volwassen worden. Pijnlijk herkenbaar, genadeloos hilarisch. Voor iedereen in de pubertijd en daar lang voorbij.

ZA 3 FEB 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50



ENGE BUREN

VREEMDE VOGELS

CABARET

Enge Buren ziet ze vliegen! Ze bestaan bijna 25 jaar, toch kent niet iedereen ze. En wat ze precies doen, is ook al lastig te definiëren. Is het muziek, is het cabaret, is het theater of is het absurdistisch entertainment? Wie zal het zeggen....? Eén ding staat buiten kijf, Engé Buren staat garant voor een onvergetelijk avondje uit!

'Vreemde Vogels' is hun zevende show vol muziek en humor. Een zoektocht naar vreemde vogels binnen de muziekindustrie, de showbizz en in het dagelijks leven! We zweven via eendagsvliegen en eigenaardige artiesten naar excentrieke entertainers en zonderlinge burens. In vogelvlucht langs rare snoeshanen en exotische paradijsvogels op zoek naar de vreemde eend in de bijt.

WO 7 FEB 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 19,50



ALUIN

KEN JE KLASSIEKERS! (10 KLASSIEKERS IN 1 UUR) (15+)

TONEEL/JEUGD

Deze 'spoedcursus' klassiekers (10 klassiekers in 1 uur) is een feest voor iedereen die geïnteresseerd is in de toneelstukken die al eeuwenlang gespeeld worden. Voor mensen die al bekend zijn met klassiekers een feest der herkenning, voor leken een grappige, ontroerende en heldere introductie in 'De Orestea', 'Oidipous', 'Antigone', 'Medea', 'Een Midzomernachtdroom', 'Romeo en Julia', 'Hamlet', 'Othello', 'Macbeth' en 'Julius Caesar'. En voor iedereen bovenal zeer vermakelijk! De theaterhit van Aluin opnieuw in Hengelo te zien!

Spel: Jilles Flinterman, Boris van Bommel en Hiske Eriks

Tekst: Sophocles, Euripides, Aischylos, Shakespeare en Erik Snel.

DO 8 FEB 2018 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 11,50



FRESKU

WELKOM BIJ DE FRESKU SHOW

CABARET

Fresku moet en zal het leven en de wereld te begrijpen. Hij voert een soort innerlijke heilige oorlog, met als belangrijkste wapens poëzie en humor. Als een cubistisch schilder werkt hij zijn liedjes tot in detail uit. Zware thema's worden afgewisseld met ontlasting in de vorm van satire en persiflages. De bijbehorende video's, gemaakt door zijn creatieve wederhelft Teemong, zijn afwisselend controversieel, emotioneel, humoristisch maar vooral indrukwekkend. Fresku heeft een hoop te vertellen en te delen. Niet alles kan hij kwijt op een plaat of tijdens een festival. Het theater biedt uitkomst. Daar kan hij zijn scherpe raps afwisselen met grappige persiflages en kunnen we zien of hij zijn heilige oorlog gaat winnen, of dat hij het moet afleggen.

ZA 10 FEB 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50

INTRODANS

SO YOU THINK YOU CAN STOELENDANS

De stoelen vliegen en rijden in het rond: 'So You Think You Can Stoelendans' is een programma vol inventiviteit, humor en hilariteit – een familievoorstelling waarin Introdans zich wederom van zijn beste kant laat zien.

De Nederlandse choreograaf David Middendorp, die met zijn werk onder meer de jury's van America's Got Talent en Britain's Got Talent versted deed staan, creëert nieuw werk voor dit programma. Daarnaast presenteert Introdans de Nederlandse première van twee opwindende 'stoelendanschoreografieën' van respectievelijk Alexander Ekman en Ángel Rodríguez. Mauro de Candia's doldwaze finaleballet 'Purple Fools' maakt het dansfeest compleet.

TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.



ZA 10 FEB 2018 | 19:30 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 14,50 |
JEUGD/CJP: € 9,50

Stichting Kamermuziek Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

NOA WILDSCHUT (VIOOL) EN YORAM ISH-HURWITZ (PIANO)

WATERSTAATSKERK

KLASSIEK

WONDERKIND, SUPERTALENT?

Als zesjarige was Noa Wildschut soliste op het 'Kinderprinsengrachtconcert 2007', dat live op televisie werd uitgezonden. Op haar zevende debuteerde ze in de Grote Zaal van het Concertgebouw tijdens 'The Night of the Promising'. Door de jaren heen speelde Noa samen met inspirerende musici als Janine Jansen, Anne-Sophie Mutter, Menahem Pressler, Quirine Viersen, Paolo Giacometti, Arthur en Lucas Jussen, Nino Gvetadze en Vesko Eschkenazy. De laatste jaren vormt Noa een vast duo met pianist en festivalorganisator Yoram Ish-Hurwitz.

Op TEDxAmsterdam 2016 sprak Noa over het belang van muziekonderwijs en haar droom om iets te kunnen betekenen met haar viool, speciaal voor kinderen. Op het programma van deze middag staan werken van Schubert, Stravinsky, Debussy, Brahms en Tchaikovsky.

TIP: bestel de Serie Kamermuziek voor slechts € 79,50. Zie pagina 6.



ZO 11 FEB 2018 | 16:00 UUR | WATERSTAATSKERK | PRIJS: € 17,00 | JEUGD/CJP: € 1,00

JORIS LINSSEN & CARAMBA

MUZIEK

SERENADE

In de vijfde voorstelling van de Nederlandstalige band met Mexicaanse peper draait het om de lofzang. 'Serenade' is geïnspireerd op het Mexicaanse gebruik een orkestje in te huren om je geliefde het hof te maken of je overleden helden te eren. Op día de los muertos, de Mexicaanse dodendag, maakte de groep een rondreis langs belangrijke plekken van overleden Nederlandse artiesten om ze te eren met een lied. En in de zomer stonden de amigo's onder menig balkon een liefdeslied te zingen.

Joris Linssen en zijn vrienden smeden deze verhalen en liedjes aaneen tot een hartverscheurende en hilarische voorstelling. Een ode aan het leven, de liefde en de muziek. Met Djem van Dijk als percussioniste én zangeres.

En dat op Valentijnsdag! Verras je geliefde, koop die kaarten!

WO 14 FEB 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 21,50





THE FULL MONTY

MUSICAL

DOMMELGRAAF & CORNELISSEN
ENTERTAINMENT

Schaamteloos grappig en niets verhullend!

Geen baan meer. Geen vrouw meer. Geen toekomst meer. En wat doe je dan, als je ineens een groot bedrag aan alimentatie moet ophoesten? Dan begin je een strip-act. Met je beste vrienden die ook allemaal zonder werk zitten. En je gaat voor niets minder dan 'the full monty'!

De Oscar-winnende filmversie is inmiddels een moderne klassieker en ook de musical werd door de aanstekelijke muziek en het ontroerende verhaal een wereldhit. Aanstekelijk, pikant en aangrijpend.

Met Joey Ferre, Marjolijn Touw, Ad Knippels, Brigitte Nijman, Dennis Willekens e.v.a

WO 14 FEB 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 32,50



SARAH JANE VS SHISHANI VRANCKX

MUZIEK

THIJS BORSTEN DAAGT UIT

Thijs Borsten is met zijn concertserie 'De Uitdaging' al enige jaren vast onderdeel van de muziekprogrammering van het Rabotheater. Ook dit seizoen komt hij weer naar Hengelo met concerten waarin hij gelauwerde artiesten uitdaagt de confrontatie aan te gaan. Met elkaar en met zichzelf.

Sarah Jane, soul- funk- en R&B zangeres en een graag geziene gast bij De Wereld Draait Door, gaat de confrontatie aan met singer-songwriter Shishani Vranckx met roots in Namibië. Deze twee grote stemmen bij elkaar belooft vuurwerk!

TIP: bestel de Serie Thijs Borsten Daagt Uit voor slechts € 37,50. Zie pagina 9

DO 15 FEB 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50



TONEELSCHUUR PRODUCTIES

NINA SPIJKERS - GELUK!

CONCORDIA

MUZIEKTHEATER

Een nieuwe muziektheaterproductie van Toneelschuur in een regie van Nina Spijkers over onze obsessie met geluk. Met toename van de mogelijkheden om geluk te bereiken, neemt de druk om ook daadwerkelijk gelukkig te zijn, in gelijke mate toe. Van therapie tot stilteretraite, van komkommerwater tot mindfulness, geluk ligt voor het grijpen. Tegelijk groeit het aantal mensen met angststoornissen, depressies en burn-outs. De 'happy few' etaleert zijn geluk op social media en de rest van ons doet alsof...

DO 15 FEB 2018 | 20:30 UUR | CONCORDIA | PRIJS: € 15,00

RO THEATER

WOEF SIDE STORY (FAMILIE) (8+)

Na de successen 'De Gelaarsde Poes', 'De Zere Neus van Bergerac' en 'Lang en Gelukkig' brengt het Ro Theater met 'Woef Side Story' een van hun allergrootste hits terug in de theaters. De veelgeprezen musical won in 2013 maar liefst vijf Musical Awards, waaronder die voor beste kleine musical en beste mannelijke hoofdrol. Ook won het de Z@PP Theaterprijs in 2013 als beste jeugdvoorstelling van het seizoen. Niet voor niets worden de voorstellingen van het Ro Theater ieder jaar zeer gewaardeerd door ons publiek: in Hengelo gaf het publiek gemiddeld een 9,2 voor 'De Gelaarsde Poes' in 2016 en een 9,2 voor 'Snorro' in 2017.

'Woef Side Story' is een hilarische en ontroerende Romeo en Julia voor honden. Rashonden tegenover straathonden. Twee verliefde honden en ruziende hondenrassen. Dat betekent veel bloed, zweet en hondentranen.

"West Side Story op z'n hondjes staat garant voor een uitbundig hondsdol feest." **** (NRC)

"Woef Side Story is een warmbloedig familiefeestje."

***** (Telegraaf)

VR 16 FEB 2018 | 19:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 19,50 | JEUGD/CJP: € 14,50



ANNE VAN DER BURG, HAJO BRUINS, ODA SPELBOS E.A.

HET ACHTERHUIS

TONEEL

'Het dagboek van Anne Frank' behoort tot de meest gelezen boeken ter wereld. De manier waarop Anne Frank haar gedachten en ervaringen opschreef, blijft jong en oud intrigeren. Wat deed het leven in de benauwde omgeving van haar onderduikadres met de ontwikkeling van een opgroeiend meisje? En hoe was dat voor de mensen om haar heen? Deze vragen vormden het uitgangspunt voor de nieuwe bewerking door Ilja Leonard Pfeijffer. Zijn benadering laat zien wat het zo dicht op elkaar samenleven, terwijl buiten de vijand rondloopt, met mensen doet. Een voorstelling voor jong en oud over een bijzonder meisje en de mensen om haar heen.

Met: Anne van der Burg, Hajo Bruins, Oda Spelbos, Raymonde de Kuyper, Cees Geel, Marie Louise Stheins, Michiel Nooter, Joost Koning en Amarenske Haitsma.



ZA 17 FEB 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 29,50



KOFFIE & KAAS

JEUGD

HET VERHAAL VAN BOBBEL DIE IN EEN BAKFIETS WOONDE EN RIJK WILDE WORDEN (2+)

Bobbel woont samen met haar vader Mos en moeder Pina in een bakfiets. Ze ritselen in de bosjes, krijgen kriebelbilen van stilzitten en eten met hun handen. Bobbel heeft het fijn in de bakfiets. Toch fantaseert ze vaak over een 'normaal' leven. Mos en Pina besluiten dat Bobbel bij haar oom mag gaan wonen. Daar leert ze Tobi kennen, een nette jongen die graag aan de andere kant van de wereld wil wonen. Zal Bobbel kunnen wennen aan haar nieuwe leven?

'Het verhaal van Bobbel die in een bakfiets woonde en rijk wilde worden' is een muzikale vertelvoorstelling, naar het bekroonde boek van Joke van Leeuwen.

WO 21 FEB 2018 | 11:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 7,50



FLEETWOOD MAC: THEIR INCREDIBLE STORY AS TOLD BY THE COSMIC CARNIVAL

MUZIEK

THE COSMIC CARNIVAL

Sinds de jaren zestig veroverde het Britse Fleetwood Mac de wereld met een mix van rauwe powerblues en psychedelica. Onder aanvoering van Peter Green en Jeremy Spencer bestormde de band de hitlijsten met nummers als 'Oh Well' en 'Need Your Love So Bad'. Met de Amerikaanse songwriters Stevie Nicks en Lindsey Buckingham aan het roer werd in 1978 de lp 'Rumours' uitgebracht, een van de best verkochte albums aller tijden. Tijdens dit theaterconcert door The Cosmic Carnival wordt het complete verhaal van Fleetwood Mac verteld.

Wie er bij was tijdens de Preview 2017 - 2018 weet het al: The Cosmic Carnival vertolkt op fantastische wijze de tijdloze muziek van Fleetwood Mac. Het belooft een onvergetelijke avond te worden met klassiekers als 'Albatross', 'Black Magic Woman', 'Dreams' en 'Go Your Own Way'. Kijk voor een voorproefje op www.rabothheater.nl

WO 21 FEB 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 21,50



DIT IS GEEN DAGBOEK (13+)

JEUGD

BEER MUZIEKTHEATER / RENÉ GROOTHOF

'Dit is geen dagboek' is een 13+ voorstelling gebaseerd op de young-adult roman van Erna Sassen, bewerkt en geregisseerd door Aike Dirkzwager.

René Groothof en Gouden Krekel winnaar Daniel Cornelissen ('Bromance') acteren in dit bijzonder ontroerende verhaal waarin de zestienjarige Boudewijn zich uit een depressie worstelt.

Klassieke muziek speelt een belangrijke rol in deze voorstelling. De muziek van o.a. Beethoven, Bruckner, Adams en Glass maakt de emotionele rollercoaster waar Boudewijn in belandt direct voelbaar. Dit dramatische verhaal wordt confronterend maar tegelijkertijd met lichtheid, humor en vaart gebracht.

DO 22 FEB 2018 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 11,50 | NAGESPREK | GRATIS

RABOTHEATER HENGEL

JENS VAN DAELE EN ENSEMBLE BATIDA

NACHTHEXEN I

DANS

Met 'NachtHexen I' start Jens van Daele een cyclus over heldinnen uit de wereldgeschiedenis. Tegen wat, wie en hoe zou Jeanne d'Arc in onze huidige tijd ten strijde trekken?

'NachtHexen I' is een ode aan de kracht van de vrouw. Na het succesvolle 'Over Onze Vader' en het zeer dansante 'Tierra' brengt Burning Bridges wederom een stevige theatrale vertelling. In de voorstelling versmelten krachtige dans en zinderende live muziek, gebracht door een cast van internationale allure. Puur, energiek en sensitief zoals u van Jens van Daele's Burning Bridges gewend bent.

TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.

VR 23 FEB 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 18,50 |
INLEIDING | 19:00 UUR | PRIJS: € 2,50



OG3NE

THREE TIMES A LADY

MUZIEK

OG3NE schrijft in 2014 geschiedenis door als eerste groep ter wereld 'The Voice' te winnen. Sinds hun deelname aan de razend populaire show schrijven de muzikale zussen hit na hit op hun naam. Bij het programma 'Beste Zangers' laat OG3NE Nederland opnieuw versterkt staan van hun kwaliteiten. Na een volledig uitverkochte theatertournee in I6/I7 is OG3NE in I7/I8 terug met de succestournee van 'Three Times A Lady'!

Onder begeleiding van een live band neemt het trio het publiek mee op een on-Nederlandse reis vol unieke meerstemmige zang waarin prachtige ballads en uptempo nummers in een speciaal OG3NE-jasje gestoken worden. Natuurlijk zullen hun eigen hitsingles niet ontbreken. 'Three Times A Lady' brengt OG3NE – de Nederlandse inzending voor het Internationale Songfestival 2017 – zoals we ze graag zien!

LET OP: KAARTVERKOOP IS REEDS GESTART.

ZA 24 FEB 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 34,00



MENEER MONSTER

DE WAANZINNIGE BOOMHUT (5+)

JEUGD

'De waanzinnige boomhut van 13 verdiepingen' is in Nederland één van de meest verkochte kinderboeken in tijden. Meneer Monster, bekend van o.a. 'De Gruffalo' en 'De fantastische Meneer Vos', zet zijn tanden in dit totaal losgeslagen verhaal. Dat is nog niet zo makkelijk, want waar haal je nou zo snel vliegende katten, een limonadefontein, een apeninvase en een reuzengorilla vandaan? Gelukkig hebben de jongens keihard gerepeteerd en hebben ze deze bestseller omgetoverd tot een nét zo waanzinnige theatervoorstelling vol krankzinnige humor en magische theatertoverarij.

Een echte Meneer Monster productie voor zowel jong als oud!

Het publiek in Hengelo waardeerde 'De fantastische Meneer Vos' met een 8,6!

Neem ook deel aan de toneelworkshop voor kinderen van 5 t/m 7 jaar!

TIP: bestel de Serie Jeugdvoorstellingen 6-8 jaar voor slechts € 24,00. Zie pagina 8.

ZO 25 FEB 2018 | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 11,50 |
JEUGD/CJP: € 8,50 | WORKSHOP | 13:15 UUR | PRIJS € 3,50



FEBRUARI 2018



PORGY FRANSSEN, CARINE CRUTZEN, VINCENT CROISET, RENÉE FOKKER, EVERT VAN DER MEULEN EN RANDY FOKKE

TONEEL

WIJN, EEN THRILLERKOMEDIE

Vrienden die af en toe een flesje met elkaar opentrekken blijven langer bevriend. Toch? In de thrillerkomedie 'WIJN' nemen zes geweldige acteurs u mee in een met wijn door-drenkte avond, waarop alles net even anders loopt. Charles en Charlotte ontvangen in hun grachtenpand in Amsterdam oude vrienden Bob en Marja voor de jaarlijkse wijnavond. Maar dit keer wil het niet gezellig worden. Misschien omdat Ed niet is uitgenodigd, terwijl hij de wijnavonden ooit heeft bedacht? Als hij toch komt opdagen en even later ook de met psychische problemen kampende dochter van Charles en Charlotte opduikt, loopt de avond compleet uit de hand. Want met drank in de man (of vrouw) liggen de geheimen snel op tafel.

'WIJN' is de opvolger van de succesvolle thrillerkomedie 'Hartstocht' uit 2016.

WO 28 FEB 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 24,50



DANA WINNER

MUZIEK

UIT BEWONDERING

Dana Winner draait al 25 jaar mee. Een periode vol succesvolle singles, albums en optredens. Na haar recente tournee 'Leven vol liefde' trekt ze weer de theaters in met de gloednieuwe voorstelling 'Uit Bewondering'.

Vaak krijgt Dana de vraag: 'Wie of wat bewonder je?' Daarom heeft ze de muziek, de mensen en de momenten die ze het meest bewondert op een rijtje gezet en daar liedjes bij gekozen. Bekende Dana Winner-nummers en zorgvuldig geselecteerde covers worden mooi afgewisseld. Op de haar kenmerkende warme manier praat Dana de avond aan elkaar en creëert een intieme sfeer. Geniet van de muziek, geniet van Dana Winner!

DO 1 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 29,00



THE BEST OF BRITAIN

MUZIEK

THE 4TH!

Met een compleet nieuw programma met de allergrootste hits van Engelse bodem, zorgt The Best of Britain voor een waar muziekspektakel. Van The Beatles tot Coldplay en zo'n beetje alles daar tussenin passeert de revue. Van de makers van Motel Westcoast!

Syb van der Ploeg, Edward Reekers, Maarten Peters en Brenda van Aarsen zijn de vocalisten. Samen met vijf topmuzikanten waaronder multi-instrumentalist Hubert Heeringa brengen zij een avondvullende show vol nostalgie maar ook met een aantal recente wereldhits. Er valt voor iedereen, van jong tot oud, veel te genieten. Maar de band op het podium geniet zelf ook. Met volle teugen zelfs. Want het motto van The Best of Britain is 'gedrevenheid'!

VR 2 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 23,50

RABOTHEATER HENGEL

DE TONEELMAKERIJ

SPIJKER (8+)

JEUGD

Spijker heeft onmogelijke ouders. Het enige wat ze goed kunnen is elkaar uitschelden en ruzie maken. En nu zijn ze uit elkaar en hebben ze alles door de helft gedaan. Maar je begrijpt dat daar ook weer ruzie van komt. Want hoe verdeel je, één bankstel, één iPad, één w.c. of één poes? En hoe verdeel je één kind?

'Spijker' is een schrijnende komedie over een binnenstebuiten gedraaide wereld, een hysterische moeder en een punctuele vader en over twee kinderen die recht door zee gaan waar volwassenen liever een omweg nemen.

TIP: bestel de Serie Jeugdvoorstellingen 8-12 jaar voor slechts € 24,00. Zie pagina 8.

ZA 3 MRT 2018 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 9,50



HARRIE JEKKERS & KLEIN ORKEST

MUZIEK

LATER IS ALLANG BEGONNEN EN VROEGER KOMT NOG 1 KEER TERUG

Na een sabbatical van 14 jaar, speelde Harrie Jekkers samen met Jeroen van Merwijk de zeer succesvolle voorstelling 'Jekkers en Jeroen'. En nu heeft Harrie Jekkers de smaak weer te pakken. Dit jaar wil hij nog één keer terug naar zijn muzikale roots, want voordat hij bekendheid kreeg als cabaretier was hij van 1979 tot 1985 zanger van de succesvolle popgroep Klein Orkest.

Nederland viel destijds als een blok voor hits als 'Later is allang begonnen', 'Laat mij maar alleen', 'Koos Werkeloos'. Bovendien de band scoorde twee evergreens: 'O, O Den Haag' en 'Over de Muur'. Allemaal komen ze voorbij in een muziektheaterprogramma over en door Klein Orkest.

ZA 3 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 29,50



ICK & HET AMSTERDAMS ANDALUSISCH ORKEST

ZIEL | ROH

DANS/MUZIEK

Voor 'Ziel' of 'Roh' (het Arabische woord voor 'ziel') gaan dans en muziek de confrontatie aan. Ieder vanuit een eigen achtergrond, ziel en overtuiging.

De dans wordt verzorgd door ICK, onder leiding van Emio Greco en Pieter C. Scholten. En het Amsterdams Andalusisch Orkest (AAO) speelt de muziek, repertoire uit Al-Andalus, het deel van het Iberische schiereiland dat tussen de 9e en 15e eeuw Moors was. In die tijd leefden verschillende culturen en religies er vreedzaam samen. Twee disciplines, twee beschavingen, twee denkkaders, twee tradities: één bijzondere voorstelling, 'Ziel | Roh'.

TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.

WO 7 MRT 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 22,50



MAART 2018

ENKELTJE SPANJE POR FAVOR

VAMOS!

DE MUSICALCOMEDY



VAMOS!

MUSICAL

RTL NEDERLAND & RICK ENGELKES FILM EN THEATER PRODUCTIES

'VAMOS!' is een nieuwe, grootse comedymusical met Lenette van Dongen. We kennen het allemaal van het programma 'Ik Vertrek!': mensen die alles achter zich laten om in een ver buitenland een nieuw leven te beginnen. Maar meestal gaat dat niet van een leien dakje... Zo ook in 'VAMOS!'.

Drie toetel verschillende vrouwen besluiten het avontuur aan te gaan door te investeren in een oud en afgebladderd hotel in het Zuiden van Spanje. Eenmaal aangekomen moet er nog heel wat gebeuren, wil de ruïne een florerend hotel worden. Script, liedteksten en muziek worden gemaakt door Allard Blom en Jeroen Sleyfer. Samen met Lenette van Dongen, Carolina Dijkhuizen en Cystine Carreon in de hoofdrol staan zij garant voor een vrolijke en muzikale avond uit. Boek nu voor de beste plaatsen!

DI 6, WO 7, DO 8 & VR 9 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 41,50

VRIENDEN VAN HET RABOTHEATER HENGELO

Vorig jaar bezochten meer dan 105.000 mensen een van de 608 activiteiten in het theater: voorstellingen, films, rondleidingen, workshops, schoolvoorstellingen, tentoonstellingen, debatten etc.

Dit aanbod is alleen mogelijk dankzij de financiële steun van subsidiënten, waaronder natuurlijk de gemeente Hengelo, sponsors en u, ons publiek.

Het gebouw is nu 16 jaar oud en binnenkort moeten er enkele grote investeringen worden gedaan. Zo komt er deze zomer het een nieuw besturingssysteem van de hijsinstallatie in de grote zaal en worden in diezelfde zaal de stoelen vervangen.

U kunt helpen om dit soort grote investeringen ook in de toekomst mogelijk te maken en om ons grote aanbod aan activiteiten te continueren: u kunt Vriend worden van ons theater. Om het voor u aantrekkelijk te maken om Vriend te worden, zijn er een aantal mooie voordelen.

VRIEND VAN RABOTHEATER HENGELO, DE VOORDELEN:

- **voorrang met reserveren:** als Vriend krijgt u aan het begin van het theaterseizoen voorrang met bestellen. Dat betekent dat u al online kaarten kunt kopen, voordat onze reguliere kaartverkoop van start gaat;
- **korting:** als Vriend krijgt u minimaal twee maal per seizoen korting op door ons geselecteerde voorstellingen;
- **bijgeboekte voorstellingen:** als er voorstellingen of concerten worden bijgeboekt, ontvangt u als Vriend als eerste bericht;
- **informatie:** wij houden u als Vriend met onze digitale nieuwsbrief op de hoogte van ons laatste nieuws, leuke acties en actuele voorstellingen;
- **Preview:** als Vriend kunt u ieder jaar voor slechts € 2,50 naar de Preview van het theaterseizoen: een avond vol optredens, trailers en informatie over het nieuwe theaterseizoen.

VRIEND WORDEN?

Als u het Rabotheater extra wilt ondersteunen, kunt u voor slechts €25,- per theaterseizoen per huishouden Vriend van Rabotheater Hengelo worden. Vriend worden van het Rabotheater kan door te bellen met de kassa via 074-255 6789 of via de website www.rabothheater.nl.





FUAD HASSEN

CABARET

HELD

De dagbladen waren lovend over het succesvolle debuutprogramma van Fuad Hassen, met als resultaat drie- en viersterrenrecensies. Met zijn bijna tastbare charme, sterke grappen en goed opgebouwde verhaal, heeft Fuad de harten van het theaterpubliek gestolen.

In zijn nieuwe show 'Held' neemt Fuad u mee in een wereld waarin bijzaken grote betekenis krijgen en hoofdzaken er niet meer toe doen. Na 'Held' weet u niet meer wat u nou wel of niet moet geloven. Maar één ding is zeker: voortaan brengt het eten van een appel u voorgoed terug naar de avond dat u de show van Fuad zag!

VR 9 MRT 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 15,00



10CC IN CONCERT

MUZIEK

'Dreadlock Holiday', 'I'm Not In Love', 'The Wall Street Shuffle', 'The Things We Do For Love', 'I'm Mandy Fly Me' en 'Donna'. Het is maar een kleine selectie van de hits van 10cc. Het viertal uit Manchester was een van de meest succesvolle groepen van de jaren zeventig en komt nu naar Rabotheater Hengelo!

Bassist Graham Gouldman schreef in de jaren zestig al hits voor The Hollies, The Yardbirds en Herman's Hermits. Gitarist Eric Stewart was een van de meest inventieve producers van die tijd. Na het vertrek van Godley en Creme traden drummer Paul Burgess en multi-instrumentalist Mike Stevens in 1976 toe tot de band en samen met Graham Gouldman spelen ze sindsdien voor uitverkochte zalen over de hele wereld.

LET OP: KAARTVERKOOP IS REEDS GESTART.

ZA 10 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 31,50



Stichting Kamermuziek Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

DORIS HOCHSCHEID (CELLO) EN FRANS VAN RUTH (PIANO)

WATERSTAATSKERK

KLASSIEK

VERLOREN GEWAAND?

Doris Hochscheid en Frans van Ruth stonden al vaker op het podium van de Waterstaatskerk. Hun zoektocht naar verloren gewaande composities van Nederlandse componisten hebben ze geformaliseerd in de Dutch Cello Sonatas Foundation. Hun speurwerk werd al internationaal gewaardeerd met de ECHO Klassik award en resulteerde tot nog toe in maar liefst zeven cd's. Op www.cellosonate.nl vindt u alles over de Nederlandse cello-piano composities, de cd's en de educatieprojecten. Ditmaal staan werken van Richard Strauss, Hendrik Witte, Hans Kox en Henriëtte Bosmans op het programma.

TIP: bestel de Serie Kamermuziek voor slechts € 79,50. Zie pagina 6.

ZO 11 MRT 2018 | 16:00 UUR | WATERSTAATSKERK | PRIJS: € 17,00 | JEUGD/CJP: € 1,00

RABOTHEATER HENGEL

THE JOHNNY CASH ROADSHOW

Het leven en de muziek van de allergrootste countrylegende wordt op beeldende en muzikale wijze geëerd in 'The Johnny Cash Roadshow'. 'A Boy Named Sue', 'A Thing Called Love', 'Hurt', 'Ring of Fire' en vele andere tophits komen voorbij.

Met een grote band, blazers en Clive John – winnaar van vele awards – wordt met een verbazingwekkende gelijkenis getoond hoe een echte Cash Show eruit zag. Niet voor niets is deze show mede mogelijk gemaakt door de Cash-familie zelf!

Zie onze website voor een mooi voorproefje van de show.



ZO 11 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 24,50

DIE ZAUBERFLÖTE

STAATSOPERA VAN TATARSTAN

OPERA

'Die Zauberflöte' is de meest gespeelde opera van Mozart en behoort tot het onverwoestbare repertoire van alle grote opera-gezelschappen. Niet alleen vanwege de prachtige muziek, maar ook omdat de rijke symboliek van het sprookjesverhaal verwijst naar thema's van de wereld van vandaag.

In een betoverende uitvoering neemt de Staatsopera van Tatarstan het publiek in een Harry Potter-achtige sfeer mee in het verhaal. Zo ontstaat het ideale decor voor wonderbaarlijke verikkelingen met geheime deuren, gevaarlijke opdrachten en goede én kwade toverkrachten. 'Die Zauberflöte': magische operabeleving van formaat!

De opera wordt in het Duits gezongen met Nederlandse boventiteling.

WO 14 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 37,50 | INLEIDING | 19:00 UUR | PRIJS: € 2,50



PAULIEN CORNELISSE

OM MIJ MOVERENDE REDENEN

CABARET

Wat zegt het over je als je een spiegel in de wc hebt hangen? Wat is er aan de hand met mensen die te hard 'eh' zeggen? En hoe verhoudt de wens tot het hebben van groene vingers zich tot het daadwerkelijk hebben van groene vingers? In 'Om mij moverende redenen' zal Paulien in detail naar de onbegrijpelijkheden van het leven kijken. Over wat je kunt zien, maar niet wilt zien. Over wat je wilt begrijpen, maar niet kunt begrijpen. Over wanneer je gaat bewegen, en waarom.

Paulien Cornelisse won de Neerlands Hoop Prijs voor 'Dagbraken' en werd genomineerd voor de Poelifinario voor 'Maar ondertussen'. Ook schreef ze de bestsellers 'Taal is zeg maar echt mijn ding', 'En dan nog iets' en 'De verwarde cavia'.

DO 15 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 19,50

MAART 2018





THE ANALOGUES

MUZIEK

THE WHITE ALBUM

Na 'Magical Mystery Tour' en 'Sgt. Pepper' spelen The Analogues 'The White Album' van begin tot eind. 'The White Album' is een dubbelalbum van een enorme muzikale diversiteit. Uitgangspunt van The Analogues is en blijft de muzikale authenticiteit. Dat betekent dat naast de vijfkoppige band, flink wat hulptroepen en gastmuzikanten mee zijn met het complete arsenaal aan bijzondere vintage-instrumenten. Dat zijn The Analogues: alles voor de perfecte sound! En in Hengelo wordt dat gewaardeerd: gemiddeld een 9,2 voor 'Magical Mystery Tour' in 2015 en een 9,3 voor 'Sgt. Pepper' in 2016. Vergeet niet op tijd te boeken!

"Beangstigend goed." **** (Volkskrant)

"Muzikaal een waar spektakelstuk [...] Griezelijk dicht bij het origineel." **** (Het Parool)

VR 16 MRT | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 37,50



VELE HEMELS BOVEN DE ZEVENDE (NAAR HET BOEK VAN GRIET OP DE BEECK)

TONEEL

HENRIETTE TOL, HANNE ARENDZEN, PETER BOLHUIS,
STEFAN ROKEBRAND EN ANNE LAMSVELT

In dit fascinerende en beklemmende familiedrama doen de personages verwoede pogingen zich te ontdoen van de pijn in hun leven. Uiteindelijk blijken er maar twee mogelijkheden te zijn: de sprong naar de dood of de sprong naar de liefde.

Bestseller auteur Griet op de Beeck heeft haar personages en de wereld waarin zij leven met veel humor en liefde beschreven. Op het toneel laten de acteurs ook zien wat tussen de zinnen en achter de woorden ligt verscholen: de ontreding, het verdriet en de wanhoop, maar ook de vriendschap, de schoonheid, de grote liefde en tot slot... de loutering.

Ursul de Geer tekent voor de regie en verzorgt de inleiding.

WO 21 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 29,00 |
INLEIDING | 19:00 UUR | PRIJS: € 2,50



KIM HOORWEG VS NAWRAS ALTAKY

MUZIEK

THIJS BORSTEN DAAGT UIT

Thijs Borsten is met zijn concertserie 'De Uitdaging' al enige jaren vast onderdeel van de muziekprogrammering van het Rabotheater. Ook dit seizoen komt hij weer naar Hengelo met concerten waarin hij gelauwerde artiesten uitdaagt de confrontatie aan te gaan. Met elkaar en met zichzelf.

De jonge Jazzzangeres Kim Hoorweg is ondanks haar 23 jaar al een gevestigde naam in het Nederlandse jazz- en popcircuit. Ook werkte ze al samen met internationale artiesten als Gino Vanelli, Raul Midón en Robin Nolan. In 'De Uitdaging' is zij te zien naast Nawras Altaky, die als kind vluchtte uit Syrië. Altaky is een geweldige zanger die vele stijlen beheerst met een wel heel bijzonder verhaal.

TIP: bestel de Serie Thijs Borsten Daagt Uit voor slechts € 37,50. Zie pagina 9



WO 21 MRT 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50

TRIJNTJE OOSTERHUIS

THEATERTOURNEE 2017-2018

MUZIEK

Speciaal voor deze theatertour heeft Trijntje zich door bevriende artiesten, muzikanten, tekstdichters en muzikkeners laten inspireren om de mooiste Nederlandstalige liedjes te (her)ontdekken en samen te voegen in een prachtig avondvullend theaterprogramma. Tijdloze nummers krijgen een nieuw leven, maar ook haar eigen Nederlandstalige hits, zoals 'De Zee', 'Vlieg Met Mee', 'Nu Dat Jij Er Bent' of het prachtige 'Ken Je Mij', hebben een plaats in dit programma.

De zoektocht naar Nederlandstalige muziek werkte zo inspirerend dat Trijntje met de beste Nederlandse tekst- en muziekcomponisten aan de slag is gegaan om ook nieuwe nummers te schrijven. Zoals we van Trijntje gewend zijn, wordt ze op het podium bijgestaan door de beste muzikanten.

VR 23 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 27,50

TRIJNTJE

#theatertour #nederlandstalig #mooieliedjes



ARNOUT VAN DEN BOSSCHE

BURN-OUT VOOR BEGINNERS

CABARET

Als je denkt dat jij het slecht getroffen hebt op je werk, kom dan zeker kijken naar 'Burn-out voor Beginners' van Arnout van den Bossche.

Nadat hij eerder in 'De Relatief luisteraar' tal van huwelijken in Vlaanderen en Nederland heeft gered, zet Arnout van den Bossche zich nu geheel belangeloos in voor de strijd tegen werkstress. Daartoe laat de Vlaamse cabaretier zich inspireren door de tijd dat hij als ingenieur werkte in het bedrijfsleven. Met herkenbare grafieken en schema's staat hij stil bij absurde situaties op het werk. Situaties die bij veel mensen leiden tot totale verbijstering en grote spanning. Arnout legt uit, relativeert en stelt gerust. Geen beter medicijn tegen werkstress dan deze voorstelling van burn-out preventie dokter Arnout van den Bossche!

Inclusief gratis tips hoe, zonder noemenswaardige inspanning, medewerker van de maand te worden!

VR 23 MRT 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 16,50



TONEELGROEP OOSTPOOL

ROBIN HOOD

TONEEL

'Stelen van de rijken en geven aan de armen', de lijfspreuk van Robin Hood. Zijn heldhaftige strijd dreigt dood te bloeden in het woud waar hij zich met zijn bende heeft terug getrokken. Schrijver Joachim Robbrecht en regisseur Sarah Moeremans duiken het bos in en gaan op zoek naar Robin Hood anno nu. Inderdaad blijkt de rek uit de revolutie. Robins revolutionaire strijdmakkers zijn onherkenbaar veranderd. Sommigen ontwikkelden slechte gewoontes (fraude-gevalletjes), anderen voelen zich 'more equal than others'. Anderen zijn verworpen tot softe socialisten met geloof in marktwerking, weer anderen blijken bureaucratische ambtenaren of diehard-idealisten op de drempel van radicalisering. Robin gaat kapot aan keuzestress en vraagt zich af waar het hem ooit om te doen was. Hoe nu verder?

Met Gillis Biesheuvel, Steef de Bot, Joep van der Geest, Teun Luijkx, Camilla Siegertsz, Chiem Vreeken, Louis van der Waal en Dalorim Wartes.

TIP: bestel de Serie Toneelgroep Oostpool voor slechts € 55,00. Zie pagina 9.

ZA 24 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 24,50 | JEUGD/CJP: € 14,50
INLEIDING | 19:00 UUR | PRIJS: € 2,50



MAART 2018

59



Kulturhus Borne en Rabotheater Hengelo presenteren:

JASPER VAN KUIJK

JANUS

KULTURHUS BORNE

CABARET

Nu alles en iedereen steeds extremer wordt, verlangt Jasper van Kuijk terug naar het midden. Maar zijn uitgesproken meningen passen niet tussen gemiddeld en modaal. Daarom bekijkt hij in 'Janus' de zaken eens radicaal van twee kanten. Van Kuijk – in 2010 winnaar van zowel de jury- als de publieksprijs van Cameretten – zet zijn tanden in het nu, met de aanstekelijke mix van scherpte en lichtvoetigheid die je kent uit zijn 'Hoe moeilijk kan het zijn?'-columns in de Volkskrant. Hij analyseert, fileert en serveert met een lach. Cabaret om bij naar voren te leunen, dat én ergens over gaat én vermaakt.

De entreprijs is inclusief drankje en garderobe.

ZA 24 MRT 2018 | 20:30 UUR | KULTURHUS | PRIJS: € 16,00



DE TONEELMAKERIJ

EET JE BORD LEEG! (4+)

JEUGD

De ene dag houdt Jip veel van worteltjes, de volgende dag zijn worteltjes het goorste wat er bestaat. Soms alleen maar aard-appels, dan weer alleen maar rijst. En – ieuw – wat zijn die groene dingetjes in de saus? De ouders van Jip zijn ten einde raad. Schreeuwen, krijsen, tieren: borden dampende derrie vliegen door de lucht. Maar 's nachts heeft Jip de mooiste dromen. Over rappende roti, een pittig pompoentjes en zingende aardbeien. En over papa en mama, die, als ze niet heel snel normaal gaan doen, in de gehaktmolen belanden.

'Eet je bord leeg' is een bitterzoete komedie met druilerige doperwtjes, slijmerige slablaadjes, sponzige spruiten en spaghetti om van te spugen. Een heerlijk hapje voor fijnproevers van 4 tot 104.

Neem ook deel aan de Ouder en Kind Workshop! Je ouders zijn de baas maar wat gebeurt er als we de rollen omdraaien?

TIP: bestel de Serie Jeugdvoorstellingen 4-6 jaar voor slechts € 18,00. Zie pagina 8.

ZO 25 MRT 2018 | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 8,50 |
WORKSHOP | 13:15 UUR | PRIJS € 2,50 | NAGESPREK | GRATIS



NT JONG

BLOEDLINK (14+)

JEUGD

In een probleemklas heeft een docent haar leerlingen totaal niet in de hand. Elke les is een lijdensweg. Tot ze een pistool vindt in één van de schooltassen. Ze gijzelt haar leerlingen, zet de verhoudingen op scherp en begint een manipulatief spel. Eindelijk is het stil in de klas.

De leerlingen en docent komen tegenover elkaar te staan in heftige discussies over afkomst en gedrag, goed en fout, over lui zijn en verantwoordelijkheid.

De jonge regisseur Casper Vandeputte duikt met een groep jonge, cultureel diverse acteurs in de wereld van de middelbare school. Over vrijheid, wederzijds respect en het zoeken naar je plek in een samenleving met botsende culturen.

WO 28 MRT 2018 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 11,50



JOOST & MARTIJN

KWINKSLAG

CABARET

Het oosten is een cabaretduo rijker. De gortdroge, nuchtere Achterhoekers Joost en Martijn zijn inmiddels 'wereldberoemd' met hun oneliners en aandeel in de voorstelling 'Riesewijk en Co'. Nu komen Joost en Martijn een eigen avondvullend programma, 'Kwinkslag', naar het theater! In 'Kwinkslag' nemen de jonge cabaretiers hun eigen leven onder de loep en gaan de confrontatie aan met zichzelf én met elkaar. Verhalen boordevol woordspelingen en verrassende wendingen worden afgewisseld door korte dialogen en komische typetjes. Uiteraard met de bekende oostelijke tongval.

DO 29 MRT 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,00

OPERA TRIONFO, SOLISTEN, KOOR EN ORKEST VAN HET THEATER OSNABRÜCK

OPERA

ANTIGONA

Met de opera 'Antigona' schreef Tommaso Traetta een meeslepend meesterwerk. Gebaseerd op de gelijknamige Griekse tragedie, blijkt het verhaal verrassend actueel. Een koning probeert wanhopig controle te krijgen over zijn door burgeroorlog verscheurde stad. Hij raakt daarbij in conflict met de fanatieke dochter van zijn broer. Zijn politieke drijfveren botsen met haar religieuze overtuigingen en persoonlijke idealen. Dit loopt uit op een aangrijpend familiedrama waarin alle betrokkenen worstelen met hun geweten en gevoel.

De muziek van de Italiaanse componist Traetta herinnert ons aan Mozart en Gluck. Zijn tijdgenoten prezen dit werk als 'de beste opera uit de achttiende eeuw'. Floris Visser, die in 2015 samen met de Nederlandse Reisopera voor de opera 'Orphée et Eurydice' de prijs voor de beste operaproductie van het jaar won, tekent voor de regie.



VR 30 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 32,50 | INLEIDING | 19:00 UUR | PRIJS: € 2,50

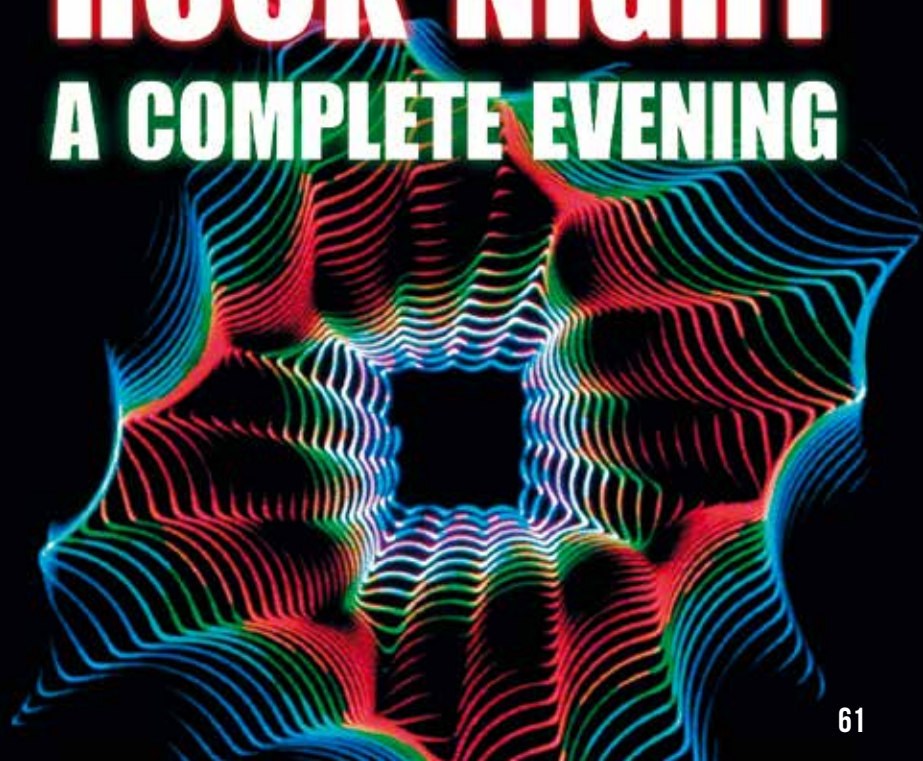
MUZIEK

SYMPHONIC ROCK NIGHT MET O.A. BERT HEERINK

Yes, Camel, Pink Floyd, Genesis en Supertramp; de symfonische rock van deze bands ontstond in de jaren '70. Tijdens de 'Symphonic Rock Night' nemen twaalf doorgewinterde topmuzikanten onder leiding van presentator/leadzanger Bert Heerink (o.m. Vandenberg en Kayak) het publiek mee op een reis door die tijd. Met songs als 'Comfortably Numb' van Pink Floyd, 'Cinema Show' van Genesis en 'Fools Overture' van Supertramp.

Heerink: 'We zijn gedreven muzikanten en spelen onze favoriete songs uit de jaren '70. Het is alsof je weer een oude vinylplaat uit de kast haalt. Je komt er vaak niet aan toe ze de aandacht te geven die ze verdienen. Het mooiste is om zoiets live mee te maken.'

SYMPHONIC ROCK NIGHT A COMPLETE EVENING



ZA 31 MRT 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 23,50

MAART 2018



VICTOR REINIER EN RENÉE SOUTENDIJK

TONEEL

ROEM

Ger Thijs, een van de belangrijkste toneelauteurs van ons land en onder meer bekend van het prachtige 'De Kus', schreef speciaal voor steracteurs Victor Reinier en Renée Soutendijk een treffend toneelstuk. 'Roem' voert ons mee naar de wereld van de BN'ers. Wat doet bekendheid met iemands karakter? En wat gebeurt er als een held van zijn voetstuk valt?

Als het personage van een acteur (Victor Reinier) uit een politierserie geschreven wordt, stort zijn wereld in en hij gaat wanhopig op zoek naar psychische hulp. De behandelend psychiater (Renée Soutendijk) doet haar uiterste best de relatie zakelijk te houden, maar gaandeweg de sessies groeit de band tussen patiënt en behandelaar.

WO 4 APR 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 24,50



REVUEGEZELSCHAP STORK NUS

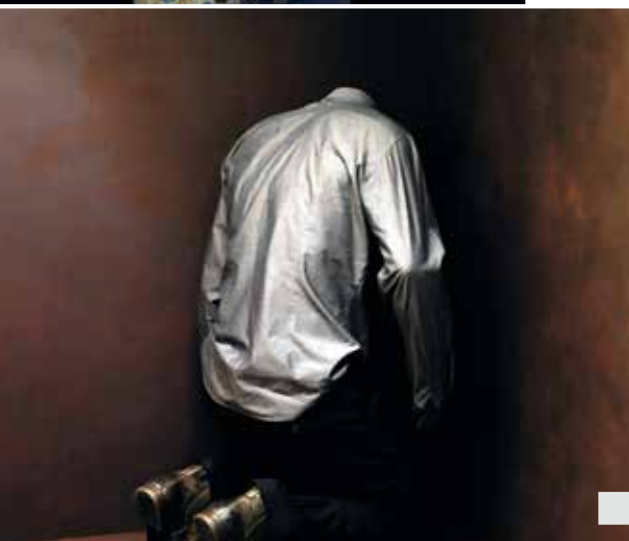
REGIONAAL

DIENA'S PARTY

Net als ieder jaar komt Stork Nus ook in 2018 met een vrolijke revue voor jong en oud. Een voorstelling vol komische verwickelingen, spectaculaire decors en kostuums, mooie zang en een prachtige showdansgroep, precies zoals het hoort in een revue. Alles voornamelijk gesproken in de mooie Twentse streektaal en met veel humor. Kortom, de juiste ingrediënten voor een fijne avond of middag uit.

[De entreprijs is inclusief garderobe en exclusief drankje.](#)

DO 5, VR 6 & ZA 7 APR 2018 | 20:00 UUR | ZO 8 APR 2018 | 14:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 17,50



BACKBONE | ALIDA DORS & SILBERSEE

DANS

SPEAK UP!

Vier mensen in de kracht van hun leven worden onverwacht ter verantwoording geroepen. Dwingende zangstemmen roepen herinneringen op uit vervlogen tijden en confronteren hen met hun daden. De morele weging die hen te wachten staat is onontkoombaar, maar in het schimmige krachtenveld waarin zij zich bevinden, is niets wat het lijkt. Zullen zij zich uitspreken? Komen zij tot inkeer? 'Speak up!' is een creatie van (hiphop)dansgezelschap BackBone en Silbersee, productiekern voor onorthodox muziektheater en experimentele opera. Geïnspireerd door het populisme, het fanatisme, de graaicultuur en de toenemende polarisatie, gaat deze interdisciplinaire voorstelling over het vervagen van morele waarden. Moderne dans live begeleid door indringende koorzang!

[TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.](#)

DO 5 APR 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50 | NAGESPEK | GRATIS



JOBTRAINING

CABARET/THEATERCOLLEGE

HUMORCOLLEGE

Ieder mens heeft humor, niet alleen professionele grappenmakers. Als je de humor van een moeilijke situatie kunt inzien helpt dat om deze te relativeren. Humor maakt het leven licht en leuk. Maar humor gaat dieper: het verzacht leed, vermindert spanningen, is een sociaal smeermiddel en bovendien ontzettend gezond.

Cabaretière Renate Reijnders neemt humor al jaren serieus. Haar 'Humorcollege' is een hit in het bedrijfsleven en komt nu naar de theaters. Het 'Humorcollege' is cabaret, show en college ineens en leert je alles over humor. Doel van de avond is niet alleen om je te laten lachen, maar ook om jouw eigen humorstijl te ontdekken. Een avond vol lach- en leerstuipen!

VR 6 APR 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50

RABOTHEATER HENGEL

BACK TO THE COUNTRY

PART SEVEN

MUZIEK

Back To The Country trekt al zeven seizoenen volle zalen. De band Savannah met solisten Dick van Altena en Cor Sanne neemt u mee terug naar de jaren 50, 60 en 70 met de hits van Johnny Cash, Jerry Lee Lewis, Charlie Rich, Don ('Oh Lonesome Me') Gibson, Buddy Holly, Chuck Berry, Jim Reeves, Buck Owens en The Everly Brothers. Bijna 35 songs passeren de revue, afgewisseld met anekdotes en smeulige verhalen.

Na de show volgt nog een uitgebreide toegift in de foyer waarbij iedereen mee kan zingen.

ZA 7 APR 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 22,50



BONTE HOND

FOEI (6+)

JEUGD

Waarom zijn ongezonde dingen het lekkerst en zijn verhalen waar je slim van wordt zo saai? En waarom mag ik niet in mijn neus peuteren terwijl die gemaakt lijkt voor mijn vinger? Kortom, waarom is slecht leuk en goed saai? In 'FOEI' kunnen twee jongens zich niet inhouden. Ze besluiten elkaar te trainen in wilskracht. Niet je huiswerk overschrijven, niet spugen op de grond, geen snoep pikken, niet als je ouders denken dat je slaapt stiekem onder de dekens op je iPhone YouTube filmpjes kijken. Zo snel mogelijk willen ze nette, voorbeeldige mensen worden. Om daarna anderen te leren net zo goed te worden als zij. Want slecht zijn is toch het laatste wat je wilt!

[Neem ook deel aan de toneelworkshop voor kinderen van 6 t/m 10 jaar!](#)

TIP: bestel de Serie Jeugdvoorstellingen 6-8 jaar voor slechts € 24,00. Zie pagina 8.

ZO 8 APR 2018 | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 9,50 | JEUGD/CJP: € 7,50 |
WORKSHOP | 13:15 UUR | PRIJS € 3,50



Stichting Kamermuziek Hengelo en Rabotheater Hengelo presenteren:

FURORE BLAASKWINTET

MET JEUGDIG ELAN

WATERSTAATSKERK

KLASSIEK

Een stel jonge muzikanten, waarvan enkele met wortels in Hengelo, besluit dat het tijd is om furore te maken en verenigt zich in een jong, enthousiast en muzikaal ensemble. Ze leerden elkaar kennen aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag en Codarts Rotterdam. Deze vijf blazers, delen de ambitie en passie voor het spelen van kamermuziek. Recent was er een glimp van Furore op te vangen op televisie: in het programma Maestro werkten zij mee aan de coachingtrajecten van o.a. Leona Philippo. Op 1 juli 2016 mocht Furore spelen in de grote zaal van het Concertgebouw in het voorprogramma van Kytteman. Op het programma in de Waterstaatskerk staan verrassende werken van Ibert, Berio, Barber, Ligeti en Francaix.

TIP: bestel de Serie Kamermuziek voor slechts € 79,50. Zie pagina 6.

ZO 8 APR 2018 | 16:00 UUR | WATERSTAATSKERK | PRIJS: € 17,00 | JEUGD/CJP: € 1,00



PREVIEW SEIZOEN 2018-2019

DIVERS

Voor wie jaarlijks met spanning wacht op het programma van het nieuwe theaterseizoen is er de Preview Theaterseizoen 2018-2019. En voor wie geldt dat eigenlijk niet? Tijdens deze avond krijgt u de kans om als eerste te horen welke voorstellingen en concerten er voor seizoen 2018-2019 in de schouwburg van Hengelo gepland staan en kunt u genieten van tal van korte optredens. Met deze zogenaamde 'preview's' krijgen verschillende artiesten de mogelijkheid zich te presenteren en krijgt u een goede indruk van hun programma. Wie er komen optreden blijft een verrassing. Maar in ieder geval is er gelegenheid om na afloop alvast kaarten te bestellen voor een selectie van voorstellingen en concerten uit het seizoen 2018-2019.

DI 10 APR 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 5,00

PREVIEW
SEIZOEN 2018 - 2019



DE DANSERS

TEN NOORDEN VAN NERGENS (12+)

DANS/JEUGD

'Ten Noorden van Nergens' is een ontsnappingspoging. Een voorstelling over zoekende, verdwaalde, worstelende, soms gefrustreerde mensen, in een tijd waarin zelf-marketing, trendwatching en populisme hoogtij vieren. De drie muzikanten en vier dansers zoeken de grenzen van hun lijven en hun doorzettingsvermogen op. Ze vuren zichzelf aan met muziek, ze zingen en bewegen. Op zoek naar iets basalers, naar een dierlijk instinctief mens-zijn. Weg van de ratio, weg uit het hoofd, weg van het denken. Op zoek naar verlichting. De Dansers proberen er te komen door fysiek tot de bodem gaan. Maar als alles overboord gaat, blijft er dan eigenlijk nog wel iets over?

TIP: bestel de Danspas voor slechts € 84,50. Zie pagina 7.

WO 11 APR 2018 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 14,00 | JEUGD/CJP: € 11,50 | NAGESPREK | GRATIS



SHOW

HERMAN VAN VEEN

NIEUW PROGRAMMA

Herman van Veen (1945) speelt viool, zingt, schrijft, componeert, schildert en is de geestelijk vader van de wereldberoemde weeseend Alfred Jodocus Kwak. Van zijn hand verschenen tot op heden 183 cd's, 26 dvd's en meer dan 80 boeken. Schijnbaar moeiteloos zingt hij zijn repertoire in vijf talen. In 1966 beklom hij voor het eerst het podium en sindsdien reist hij met zijn voorstellingen de wereld rond. Geen Nederlandse artiest wordt zo gevierd in het buitenland als deze Utrechtse duivels-kunstenaar.

Hij speelt overal, in L'Olympia Parijs, Carré Amsterdam, Konzerthaus Wenen, Friedrichstadtpalast Berlijn, Carnegie Hall New York én in Rabotheater Hengelo!

WO 11 & DO 12 APR 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 35,00



TONEELSCHUUR PRODUCTIES

ANDROMACHE

JEUGD/TONEEL

Na 'Smekelingen' en 'Troje Trilogie' presenteert Toneelschuur Producties opnieuw een stuk gebaseerd op een klassieke Griekse tragedie: 'Andromache' van Jean Racine. Hierin raken Andromache, Orestes, Hermione en Pyrrhus in de nasleep van de Trojaanse Oorlog verstrikt in een dodelijk web van hartstocht, jaloezie, eer, wraak en onmogelijke liefdes.

Met een ijzersterke cast bestaande uit Roeland Fernhout, Steven Ivo, Kirsten Mulder, Ellen Parren en Matthijs IJgosse gaat regisseur Olivier Diepenhorst dit taalmonument uit 1667 te lijf. Diepenhorst wil de personages niet neerzetten als slachtoffers van een onmogelijke liefde, maar als mensen die niet los kunnen komen van de geweldspiraal waarin zij leven.

DO 12 APR 2018 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50 | INLEIDING | 18:45 UUR | PRIJS: € 2,50

RABOTHEATER HENGEL

THE BOOTLEG SIXTIES

FEAT. THE OVERTURES

MUZIEK

Met een spectaculaire show zetten de Britse musici van The Bootleg Sixties al jaren de theaters in Nederland op hun kop. Avond na avond vullen zij theaterzalen met legendarische songs van o.a. The Doors, Simon & Garfunkel, The Beach Boys, The Monkees, The Beatles, The Rolling Stones, The Who en zelfs de Nederlandse formatie Shocking Blue. Ook visueel waan je je met The Bootleg Sixties terug in de jaren zestig, met maar liefst drie schermen met filmprojecties. De virtueuze techniek en het muzikale plezier van deze fantastische band slaan genadeloos over op het publiek. In no time staat de zaal op zijn kop! Het publiek waardeerde in 2016 het vorige concert van The Bootleg Sixties in Hengelo met een 8,9.

VR 13 APR 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 23,50



KARSU

PLAYS ATLANTIC RECORDS

MUZIEK

Karsu, winnares van de Jazzism Edison Publieksprijs 2016, duikt in de muziek van Atlantic Records! Samen met een ijzersterke band brengt Karsu liedjes ten gehore uit de tijd dat Atlantic Records net begon. Wat velen niet weten is dat oprichter Ahmet Ertegun, van Turkse komaf, een van de grondleggers is geweest van de broeierige tijd van de 'black music'. Ahmet heeft vanaf de oprichting van Atlantic Records (1947) talenten naar voren geschoven als Ray Charles, The Rolling Stones, Aretha Franklin, The Bee Gees, Led Zeppelin, Eric Clapton en Cher.

Ambassadeurszoon Ahmet was een van de eerste Turken in Amerika. Karsu brengt zijn reis door middel van muziek ten gehore. Van de Turkse roots tot de bruisende jazz die we vandaag de dag nog kennen. Van covers tot eigen werk door misschien wel Nederlands meest veelzijdige jonge zangeres. Van een uitverkocht Carnegie Hall in New York via de Kleine Komedie, Carré en het Concertgebouw in Amsterdam naar Rabotheater Hengelo! Zie onze website voor haar indrukwekkende versie van 'Skyfall' bij Giel Beelen.

VR 13 APR 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 18,50



VELDHUIS EN KEMPER

GELOOF ONS NOU MAAR

CABARET

Je moet niet alles geloven wat er gezegd wordt. Zelf nadenken. Critisch blijven. Allemaal waar, maar het kost zo ontzettend veel tijd... Zou het daarom niet heerlijk zijn als iemand anders de boel eens op een rijtje zet? Simpel, overzichtelijk, betrouwbaar. Zodat jij eindelijk weet wat echt is en wat niet. Wat nepnieuws is en wat alternatieve feiten zijn? Wie je wel en wie je niet moet geloven. Waardoor jij zelf tijd overhoudt voor de dingen die het leven écht de moeite waard maken. Lachen bijvoorbeeld! Veldhuis & Kemper namen een sabbatical van elkaar, doken het leven in en kwamen met een frisse blik op grote en kleine zaken weer bij elkaar. Eindelijk snappen ze het: in het uur van de waarheid zit er maar één ding op...

Na het grote succes van het vorige programma 'Of de gladiolen' (publiekswaardering 8,9) zien wij uit naar deze nieuwe voorstelling van Veldhuis en Kemper.

Het Parool over 'Of de gladiolen': 'Remco Veldhuis en Richard Kemper zijn ongelooflijk goed op elkaar ingespeeld, pingpongen met scherpe dialogen in moordend tempo, hebben een prima oog voor woordgrappen en zuigen de zaal moeiteloos mee in hun belevenissen.'

ZA 14 APR 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 25,50



APRIL 2018



DANSTHEATER AYA & DE TONEELMAKERIJ

DANS/JEUGD

I CALL MY BROTHERS (13+)

Een bom is geëxplodeerd, een stad verlamd van angst. Amor dwaalt door de straten en doet zijn best niet op te vallen. Vooral geen aandacht te trekken, vooral normaal doen. Maar wat is normaal als iedereen zo wantrouwig naar je kijkt? Lijkt hij niet verdacht veel op de dader: zelfde afkomst, zelfde leeftijd, zelfde kleur haar, zelfde zwarte rugzak? Is hij misschien wel de dader, of zijn het de ogen van anderen die hem langzaam veranderen in de gehate terrorist? Amor weet het niet meer.

Voor het eerst slaan De Toneelmakerij en Danstheater AYA de handen ineen voor een gezamenlijke voorstelling over angst, vooroordelen en terrorisme, gebaseerd op de gelijknamige roman van de Zweeds-Tunesische schrijver Jonas Hassen Khemiri.

WO 18 APR 2018 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 14,00 | JEUGD/CJP: € 11,50 |
INLEIDING | 18:45 UUR | PRIJS: € 2,50



MARJOLIJN VAN KOOTEN

CABARET

IK ZIE DE BUI AL HANGEN

De afgelopen twee seizoenen trok Marjolijn van Kooten samen met Bram Bakker langs de theaters met de succesvolle voorstelling 'Geen paniek'.

In 'Ik zie de bui al hangen' gaat ervaringsdeskundige Marjolijn verder met haar psychiatrisch cabaret. Geestige conferences afgewisseld met mooie kleine liedjes die getuigen van een grote liefde voor taal, Hollandse nuchterheid en een scherp gevoel voor humor. Oergezellige onderwerpen als depressie, moedeloosheid, zelfkritiek en angst passeren de revue. Hoopvol gaat Marjolijn bij coaches, yogadocenten, ervaringsdeskundigen en psychologen te rade. Maar of het helpt...

DO 19 APR 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 18,50



CABARET

JAVIER GUZMAN

GA-BIE-JER

Misschien kent u Javier Guzman al van zeven avondvullende voorstellingen, vijf Sinterklaasconferences en een Oudejaarsconference. Maar durft u te zeggen dat u Javier echt kent? Hoe spreekt u bijvoorbeeld zijn naam eigenlijk uit?

In de voorstelling 'Ga-Bie-Jer' stelt Javier zich graag opnieuw voor. Hij laat zien dat hij eigenlijk heel beleefd en goed gemanierd is. Dat hij echt wel zijn woede kan beheersen en zijn verslavingen onder controle heeft. Dat in een tijd van spanningen, angst en een hoop geschreeuw, juist hij de kalmte weet te bewaren. In 'Ga-Bie-Jer' gaat hij beslist niet schreeuwen en gaat hij zeker niet tekeer. Javier zal genuanceerd blijven en verhelderend de problemen duiden. Laten we beginnen bij het begin. 'Ga-Bie-Jer'. Zo spreekt u het uit.

VR 20 APR 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 21,50

LOS MUZIEKTHEATER

VAST

Dames en heren, hou je VAST voor de vierde voorstelling van LOS. Het is voor de meiden van LOS tijd om volwassen te worden. Ze zijn nu rond de 30 en staan voor belangrijke keuzes. VASTigheid is voor de meiden een droom en een nachtmerrie tegelijk. Terwijl ze zich staande proberen te houden op hun hoge hakken, vallen ze van de ene in de andere komische en herkenbare situatie. Dat deze voorstelling van LOS weer bomvol hilariteit, muzikaliteit en fysieke uitspattingen zit, dat staat wel VAST.

[De entreprijs is inclusief garderobe en drankje.](#)

VR 20 APR 2018 | 20:30 UUR | KULTURHUS | PRIJS: € 15,00



BRAM VAN DER VLUGT, NETTIE BLANKEN, BART KLEVER EN MALOU GORTER

MOOI WEER VANDAAG

Bram van der Vlugt is een groot liefhebber van de tragikomedie 'Mooi weer vandaag' van David Storey. Zijn wens dit stuk op het toneel te brengen komt dit seizoen uit. 'Mooi weer vandaag' begint met alledaags gebabbel in het park tussen twee mannen, Max en Arnold. Zij praten voornamelijk over het weer. Maar hun gesprek stukt voortdurend. Als snel blijkt dat hier meer aan de hand is. Als Max en Arnold de vrouwelijke patiënten Greta en Cathrien ontmoeten, wordt duidelijk waar deze mensen zich bevinden: op het terras van een psychiatrische kliniek. Maar waarom zijn ze hier? En is dat vrijwillig?

VR 20 APR 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 24,50

TONEEL



MENEER MONSTER

OVER EEN KLEINE MOL DIE WIL WETEN WIE ER OP ZIJN KOP GEPOEPT HEEFT (2+)

Mol komt boven om te kijken of de zon al op is als er ineens op zijn kop gepoept wordt. Kak! Wat goor! Mol gaat op zoek naar de dader en ontmoet een hoop wonderlijke dieren die duidelijk maken dat zij het in ieder geval niet waren... Maar dan zijn er gelukkig twee strontvliegen die hem kunnen helpen.

'Over een kleine mol...' is een fysieke, hilarische slapstickvoorstelling voor 2 jaar en ouder. Wegens groot succes inmiddels voor de vierde keer in ons theater. Een klassieker voor iedereen vanaf 2 jaar. Van de makers van 'De Gruffalo' en 'Fantastische Meneer Vos', naar het bekende boek van Werner Holzwarth en Wolf Elbruch.

Gegarandeerd uitverkocht, dus reserveer op tijd!

[Neem ook deel aan de toneelworkshop voor kinderen van 4 t/m 6 jaar!](#)

ZO 22 APR 2018 | 11:00 & 14:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 11,50 |
JEUGD/CJP: € 8,50 | WORKSHOP | 9:45 UUR | PRIJS € 3,50

JEUGD



ROUÉ VERVEER

HEPPIE DE PEPPIE

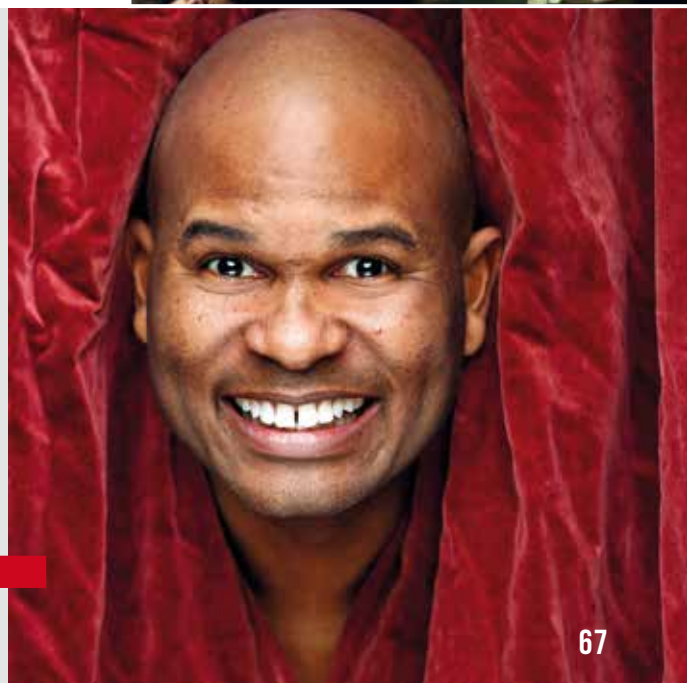
CABARET

Cabaretier en stand-upper Roué Verveer, al jaren een van Nederlands beste cabaretiers, komt met de gloednieuwe theatervoorstelling, 'Heppie De Peppie'. Zet u schrap voor vlijmscherpe humor en genadeloze zelfspot!

De altijd vrolijke Roué Verveer is een graag geziene gast bij vele tv-programma's en heeft met zijn boek 'Waarom? Daarom!' een bestseller op zijn naam staan.

Roué geeft op originele en grappige wijze een eigen kijk op de wereld en zet met 'Heppie De Peppie' wederom een ijzersterke voorstelling neer. Dit mag je niet missen!

WO 25 APR 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 24,50





JOHAN GOOSSENS

VLAM

CABARET

Johan houdt graag het vuurtje brandend. Het vuur van de passie, idealen. Ook al is hij inmiddels de dertig gepasseerd. Ook al heeft hij inmiddels een koophuis en een mooie nieuwe tafel, met onderzettertjes. Want vlekken op de tafel, dat zou jammer zijn. Brandt het vuur eigenlijk nog wel zo hard, of is het inmiddels een treurig waakvlammetje? Johan wil best de barricades nog wel op, maar heeft ook last van zijn rug. Kortom, Johan vraagt zich af waar hij werkelijk nog voor staat. Persoonlijk en onweerstaanbaar grappig. Met rake observaties en superieure ironie. En natuurlijk weer met prachtige liedjes.

"Goossens is een hele grote aan het worden." **** (Parool)

WO 25 APR 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 16,50



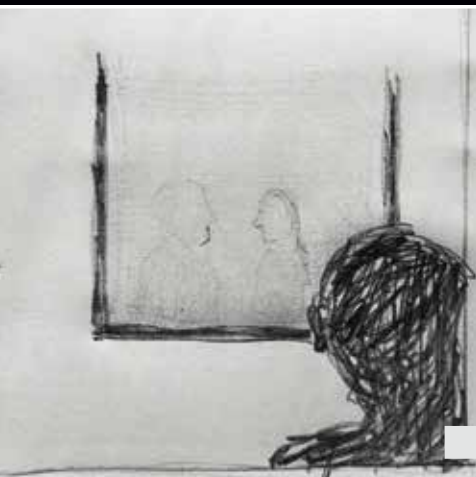
MUZIEK

HER MAJESTY

MARRAKESH EXPRESS

Na twee volledig uitverkochte tournees van 'Déjà vu', komt Her Majesty met een splinternieuw programma: 'Marrakesh Express'. Hiervoor duikt deze topband nog dieper het tijdloze oeuvre van Crosby, Stills, Nash & Young en komen ook de soloalbums van de leden aan bod. De stemmen van Bertolf Lentink, Diederik Nomden en Bauke Bakker kleuren op net zo'n magische manier als die van Crosby, Stills & Nash in hun beste dagen. Daarnaast heeft Her Majesty met Jelle Paulusma een subliem Neil Young-vertolker binnen de gelederen. Gecombineerd met een ijzersterke ritmesectie en heel veel speelplezier, resulteert dit alles in een theaterconcert van het allerhoogste niveau.

ZA 28 APR 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 22,00



ADELHEID|FEMALE ECONOMY EN DOOD PAARD

MATGLAZEN VENSTERS

TONEEL

Doeze en Tacita: een echtpaar aan de verkeerde kant van de vijftig. Wat misschien ooit liefde is geweest heeft allang de vorm aangenomen van gewenning en berusting. Het water in de stille vijver van hun leven klotst hoog op wanneer Beau zich meldt. Hij is de zoon uit een eerder huwelijk van Doeze. Met de schijnbare achteloosheid van een beroepsgokker en met de kilte van een geboren cynicus speelt hij dit echtpaar uit elkaar. Door zijn manipulaties komt er weer beweging in hun verstandhouding. Maar dat betekent allerm minst dat ze ook iets terugvinden van hun vroegere geluk. Topacteurs Manja Topper, Titus Muizelaar en Kuno Bakker spelen in 'Matglazen vensters' mensen die ieder op hun eigen manier zoeken naar manieren om zich staande te houden in een harde en zelfzuchtige wereld.

ZA 28 APR 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 17,50 | INLEIDING | 19:30 UUR | PRIJS: € 2,50



YENTL EN DE BOER

MAGIE

CABARET

Wanneer maak je nou echt iets bijzonders mee? Ja, toen je een baby was. Toen hing er zo'n knuffel boven je bed, waar muziek uitkwam als je aan het touwtje trok. Genoeg voor urenlange verwondering. Maar tegenwoordig... je dagen trekken als een monotone massa voorbij. Laatst at iemand een appel met klokkenhuis en al op. Daar voelde je wel wat bij. Maar dat er echt iets uitzonderlijks gebeurt? Zo'n moment, dat je even optilt boven het alledaagse? Noem het 'Magie', wanneer gebeurde zoiets voor het laatst? Afgelopen twee seizoenen toerden Yentl & De Boer door heel Nederland met hun debuutvoorstelling 'De snoepwinkel is gesloten', die ze een nominatie voor de Neerlands Hoop opleverde. Nu staan ze te trappelen met nieuwe liedjes, gecombineerd met bizarre verhalen en personages.

WO 2 MEI 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 19,50

GEORGE VAN HOUTS

KOM PLOT

THEATERCOLLEGE

Samenzweringstheorieën, het wereldwijde web wemelt er van. Maar wat als het-tot-samenzweringstheorie-verklaren-van-alles-wat-buiten-de-officiële-lezing-der-dingen-valt nu eens zelf een samenzwering is? Een ridiculisering van mensen die geen genoeg nemen met de verhalen van overheden en machthebbers? George van Houts speelt/vertelt/onderwijst in deze voorstelling een aantal 'conspiracies' die tientallen jaren later waarheid bleken te zijn. Om uiteindelijk het publiek mee te nemen in De Samenzwering waar we anno nu met zijn allen in meegezogen worden.

Geen cabaret, geen toneel, geen lezing... maar een soort TED-talk, met humor, karakter en de ontsluiting van een angstaanjagend, verbijsterend, wereldwijd complot.

DO 3 MEI 2018 | 19:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 18,50

JW ROY

A ROOM FULL OF STRANGERS

MUZIEK

Na het succesvolle 'Dry Goods and Groceries' is JW Roy terug met een splinternieuw album en muziek-theaterprogramma. Samen met zijn band The Royal Family zingt en vertelt JW Roy zoals alleen hij dat kan: met passie, innemend en humoristisch.

JW Roy zingt over zijn eigen leven, maar ook over dat van mensen die dichtbij hem staan. En over de vreemde vogels in zijn leven, de outsiders in de maatschappij en in zijn muziekgenre: de Americana, country en rootsmuziek. En terecht, want zeg nou zelf, wat is een wereld zonder paradijsvogels?

VR 4 MEI 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 18,50

ROMILLY VAN DEN BERGH EN STERRIN SMALBRUGGE

DE GROTE REPTIELENSHOW (FAMILIEVOORSTELLING)

JEUGD

Tijdens deze interactieve en educatieve show nemen reptielenexpert Romilly van den Bergh en ecooloog Sterrin Smalbrugge u mee in de bijzondere wereld van de reptielen. Van een kleine hagedis tot een volwassen cobra, ze vertellen u er alles over en laten u ook live kennis maken met de dieren.

Romilly van den Bergh is al jaren bevriend met Freek Vonk en assisteert hem bij optredens. Sterrin Smalbrugge is verbonden aan Universiteit Wageningen en doet samen met Freek Vonk wetenschappelijk onderzoek naar slangen.

[Een voorstelling voor durfals en wetenschappers in de dop!](#)

ZO 6 MEI 2018 | 14:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 12,50 | JEUGD/CJP: € 10,00

PIERRE BOKMA, JACQUELINE BLOM, ANNICK BOER EN GUY CLEMENS

AQUARIUM

TONEEL

Televisiepresentatrice Birgit en haar jongere geliefde Walter betrekken hun nieuwe appartement. Nog vóór de verhuisdozen zijn uitgepakt, staan de burens op de stoep. De buurman doet iets bij de inlichtingendienst, maar wat, daar kan hij niks over loslaten. Birgit kan haar nieuwsgierigheid niet bedwingen en wil weten of ze wordt afgeluisterd. Als er geen dossier over Birgit blijkt te bestaan, maar wel over Walter, is er geen weg meer terug. Wat begon als een onschuldige ontmoeting, verandert al snel in een nachtmerrie.

Vier topacteurs in een nieuwe inktzwarte komedie van dé toneelschrijver van dit moment: Nathan Vecht (o.a. 'Kunsthart', 'In de ban van Broadway'). In regie van Aat Ceelen (o.a. 'De Verleiders').

WO 9 MEI 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 27,50

MEI 2018





ABBA GOLD

THE CONCERT SHOW (REPRISE)

MUZIEK

Op 6 april 1974 won ABBA namens Zweden het Eurovisie Songfestival met het nummer 'Waterloo'. Het was voor Agnetha, Björn, Benny en Anni-Frid het begin van een carrière die door weinig andere popgroepen is overtroffen. Jarenlang zongen ze de ene hit na de andere naar de toppen van de internationale hitparades.

ABBA Gold brengt een muzikaal eerbetoon aan de legendarische Zweedse band. Deze oor- en oogstrelende show laat de jaren zeventig en tachtig helemaal herleven. Aan alles is gedacht: de laklaarzen met de plasteauzolen, de roterende spiegelbollen en de kleurrijke glitterkostuums. En natuurlijk de muziek, door een van 's werelds beste ABBA tribute bands: ABBA Gold!

LET OP: KAARTVERKOOP IS REEDS GESTART.

VR 11 MEI 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 29,50



FINALE RABOTHEATER OPEN PODIUM TWENTE

REGIONAAL

POWERED BY PODION.

In 2018 vindt de 15e editie van het Rabotheater Open Podium Twente plaats. Het is dé talentenjacht van Twente, waar aanstormend talent in alle theatergenres de kans heeft zich waar te maken op een professioneel podium. De beoordeling wordt gedaan door een vakjury en door het publiek.

Na de Voorrondes in maart en Halve Finales in april vindt de Finale plaats op zaterdag 12 mei. Businessclub Podion stelt prijzen beschikbaar voor de, door de vakjury aangewezen, winnaars. De deelnemer die als derde eindigt ontvangt € 500,-, voor de deelnemer die 2e wordt is € 1.000,- gereserveerd en de winnaar ontvangt € 2.500,-, een fraaie wisselbeker en natuurlijk eeuwige roem! Inschrijving start vanaf januari 2018 via de website.

De entreeprijs is inclusief garderobe en exclusief drankje.

ZA 12 MEI 2018 | 19:30 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 7,50



CORNAMUSA

WORLD OF PIPE ROCK AND IRISH DANCE

SHOW

In 'World of Pipe Rock and Irish Dance' combineert Cornamusa Ierse dans met Keltische mystiek en de romantiek van de Schotse Hooglanden. Van klassieke muziek tot traditionele folkballades inclusief doedelzak, van uptempo rags tot aanstekelijke rocksongs. De zeven muzikanten en twaalf dansers brengen een spectaculaire show met authentieke kostuums, het modernste licht- en geluid, een lasershow en adembenemende videoprojecties.

Een aanrader voor alle liefhebbers van Schotse en Ierse muziek en dans.

ZO 13 MEI 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 39,50



VAN DER LAAN & WOE

CABARET

PESETAS

Godzijdank, hij is weer terug in de theaters: Niels van der Laan! En alsof dat nog niet genoeg is, keert ook Jeroen Woe weer terug op de planken! Het kan niet op. Een jaar lang waren ze alleen te zien in het succesvolle tv-programma 'De Kwis', maar nu kunt u ook weer in het theater genieten van dit virtuele cabaretduo. Scènes en muzikale acts met een absurd hoge grapdichtheid; het zou eeuwig zonde zijn om het te missen. Of, zoals het aloude spreekwoord zegt: 'Wilt men naer ietsch mietersch toe, kiesch voor Van der Laan en Woe!'

DO 17 MEI 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 21,50

RABOTHEATER HENGEL

DANIËL LOHUES

NIEUW PROGRAMMA

MUZIEK

Daniël speelde als tiener in een aantal Engelstalige bands voordat hij frontman en liedschrijver werd van de zeer succesvolle band Skik. In 2003 richtte hij Lohues & The Louisiana Blues Club op waarmee hij twee albums opnam in de Verenigde Staten. Daniël speelde gedurende zijn carrière op alle grote festivals en verzorgde meerdere malen het voorprogramma van Van Morrison en The Rolling Stones.

Vervolgens nam hij in acht jaar tijd maar liefst negen solo albums op: het vierluik 'Allennig' en de albums 'Hout Moet', 'Gunder', 'Ericana', 'D', en 'Aosem'.

De prachtige liedjes van zijn albums en de mooie verhalen daarachter –over ver weg en dichtbij– maken Daniëls theaterconcerten tot ijkpunten in het theaterseizoen.

Daniël Lohues, reiziger in de muziek, een graag geziene artiest in ons theater.

VR 18 MEI 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL | PRIJS: € 26,00



VERWACHT:

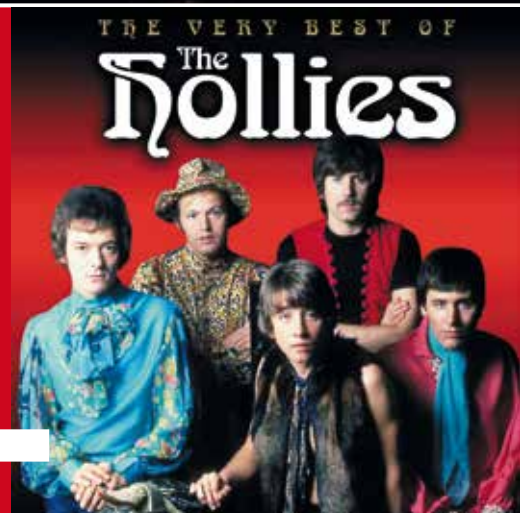
MUZIEK

THE HOLLIES MET TONY HICKS, BOBBY ELLIOT

A HIGHWAY OF HITS AN EVENING OF BRILLIANCE

Nog geen kaartverkoop, houd onze website in de gaten.

ZA 19 MEI 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL



ERIK VAN MUISWINKEL

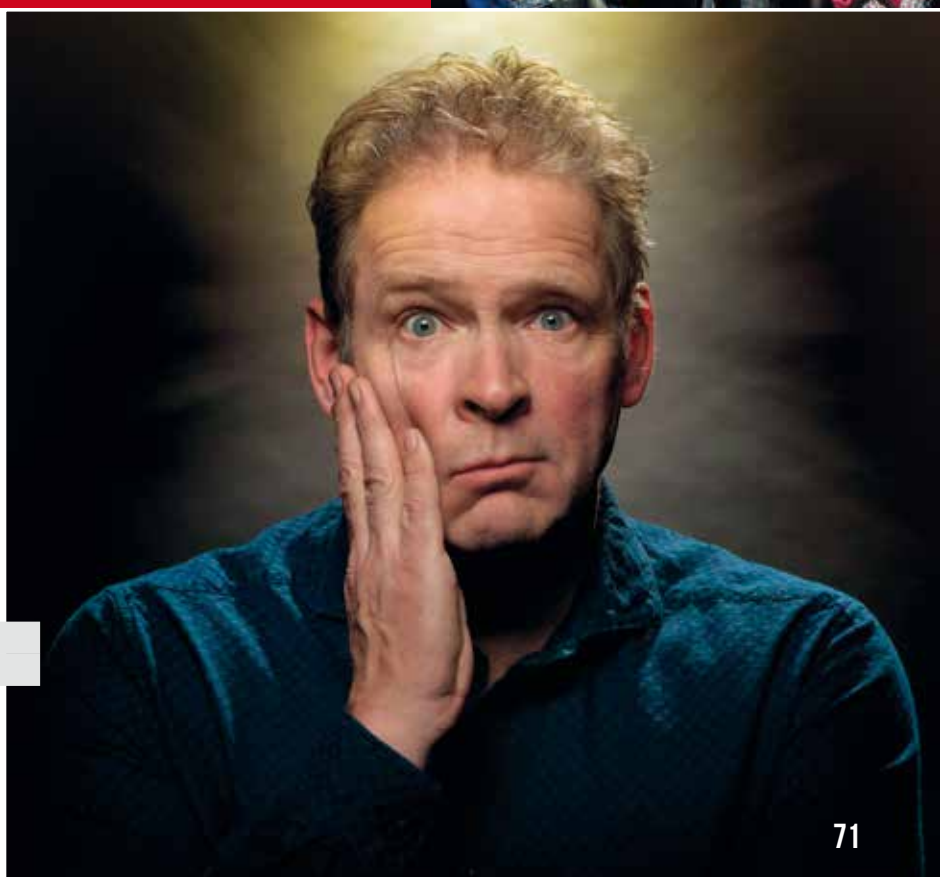
CABARET

DE OPLOSSING

Erik van Muiswinkel speelde sinds de scheiding van Diederik van Vleuten (2009) in zeven jaar tijd twee Oudejaarsconferences, drie toneelstukken en drie avondvullende solo-shows. Hij trad op van Sittard tot Schiermonnikoog en ontving in 2014 de De Poelifinario voor zijn epos 'Schettino!' De cabaretier toonde andermaal zijn rebelse karakter door de prijs niet te weigeren, maar gewoon keihard in ontvangst te nemen!

Nu komt Erik met 'De Oplossing', een theatrale loutering in vijf bedrijven. Stevige grappen, rake typering, relativeringen en mopperige terzijdes waarbij enig welgemeend moralisme heel goed past. Want het is ook een keertje mooi geweest.

ZA 19 MEI 2018 | 20:30 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 19,50





BIG BAND FESTIVAL HENGLO 2018

REGIONAAL

Op Pinksterzondag 20 mei 2018 organiseren ArtEZ hogeschool voor de kunsten, Jazzpodium De Tor uit Enschede en Rabotheater Hengelo voor de vijfde keer het Big Band Festival Hengelo. Het publiek kan deze middag vanaf 13.00 uur gratis genieten van diverse big bands waaronder de ArtEZ Big Band, op het Schouwburgplein in Hengelo.

Speciaal voor het Big Band Festival wordt een uitgebreid terras klaargezet.

ZO 20 MEI 2018 | 13:00 UUR | SCHOUWBURGPLEIN & MIDDENZAAL

LEIDS CABARET FESTIVAL FINALISTEN TOUR 2018

CABARET

Ontdek de grote nieuwe namen van de Nederlandse cabaretwereld! Sinds 1978 is het VARA Leids Cabaret Festival een van de belangrijkste lanceerplatforms voor jong cabarettalent. Na het festival in de Leidse Schouwburg trekken de finalisten van het VARA Leids Cabaret Festival 2018 het land in met de Finalistentour waarin zij de finaleavond integraal over doen.

Micha Wertheim, Erik van Muiswinkel, Najib Amhali, Paulien Cornelisse, Wim Helsen en Tim Fransen, stonden allen in de finale van het Leids Cabaret Festival voordat ze doorbraken bij het grote publiek. Grote kans dus, dat je op deze avond zomaar eens de nieuwe grote namen van de Nederlandse cabaretwereld ontdekt.

WO 23 MEI 2018 | 20:00 UUR | MIDDENZAAL | PRIJS: € 15,00



ALI B KOORTS

CABARET

Ali B is nog lang niet uitgepraat. Daarbij wint zijn optimisme het nog altijd van zijn bezorgdheid. Of zoals hij het zelf bijna Cruijffiaans formuleert: 'Zelfs als het mis gaat, komt het goed.'

Nederland is misschien niet ziek maar heeft op z'n minst koorts. Het verhitte debat doet de temperatuur hoog oplopen en af en toe wordt het kookpunt genaderd. Oppassen dus! Maar koorts is ook het begin van genezing. Van opwinding. Van nieuwe kansen. Nu de verkiezingskoorts is gezakt, steekt Ali onbevreesd zijn thermometer in de bilspleet van de Nederlandse samenleving.

Benieuwd naar de uitslag? Kom dan op consult in het theater. Ali B praat u bij.

VR 25 MEI 2018 | 20:00 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 21,50

RABOTHEATER HENGLO

ISH & DE JUNIOR COMPANY VAN HET NATIONALE BALLET

DANS

NARNIA - DE LEEUW, DE HEKS EN DE KLEERKAST

'Narnia' is een spannende samenwerking tussen de Junior Company van het Nationale Ballet en ISH. Indrukwekkende groepsdansen worden afgewisseld met solo's en duetten. Een indrukwekkende mix van hiphop en klassiek ballet afgewisseld met tap, moderne dans en breakdance. Uitgevoerd door de beste dansers van beide gezelschappen. Een van de hoogtepunten van dit theaterseizoen.

Bij het verstoppertje spelen komen vier broers en zussen in een kledingkast terecht en belanden van daaruit in de sprookjesachtige wereld van Narnia. Een fantasiewereld vol heksen, faunen, leeuwen, bevers en andere magische figuren. Hier worden ze geconfronteerd met de strijd tussen de legers van 'het goede', aangevoerd door de verstoten Aslan de Leeuw en de legioenen van 'het kwade', die onder leiding staan van de huidige heerser, de Witte Heks. Een enorm succes in 2016 en nu terug in de theaters. Zie onze site voor de trailer.

"Het. Is. Ge-wel-dig." ***** (Telegraaf)

ZA 26 MEI 2018 | 19:30 UUR | GROTE ZAAL |
PRIJS: € 24,50 | JEUGD/CJP: € 17,50



Kulturhus Borne en Rabotheater Hengelo presenteren:

ROY EN HEDY GRÜNEWALD

SELEMAT MAKAN - SMAKELIJK ETEN

Roy en zijn zus Hedy nodigen u uit voor een 'kumpulan', een Indische familiebijeenkomst. In de zaal staat Hedy op het podium te koken. Kruidige geuren kringelen de zaal in en ondertussen vertelt Roy prachtige verhalen. Over Indië, tempo doeloe en de Indo's in Nederland. Historie afgewisseld met persoonlijke belevenissen. Humoristisch, spannend en soms een tikje pikant. Na afloop wordt het publiek uitgenodigd in de foyer voor een heerlijke, authentieke Indische maaltijd met rijst, saté, sajoer, telur Bali, sambal goreng en garnituren. En als het weer het toelaat, eten we natuurlijk buiten! Een bijzondere voorstelling die wij samen presenteren met Kulturhus Borne.

Drankjes voor eigen rekening.

ZO 27 MEI 2018 | 17:00 UUR | KULTURHUS | PRIJS: € 35,00 (VOORSTELLING EN DINER)

KULTURHUS BORNE

TONEEL



SARA KROOS

ZONDER VERDOVING

CABARET

Sara Kroos is snoeihard, snoeilief maar bovenal schaamteloos grappig. Niemand anders laat u zo alle hoeken van de zaal zien als zij.

'Zonder verdoving': wat ben je zonder je werk, je gezin, je middelen, je bedachte veiligheidsnetten, het sussen en het wegstoppen? Rauw. Onveilig. Maar wakker. Dat is Kroos. In de regen zonder jas. Dicht op het vuur. De nieuwe Kroos gaat pijn doen, maar vooral van het lachen.

WO 30 MEI 2018 | 20:00 UUR |
GROTE ZAAL | PRIJS: € 24,00



MEI 2018

73

JEUGD EN JONGEREN

Het Rabotheater heeft een groot aanbod aan schoolvoorstellingen en films voor het Basis Onderwijs. Ook zijn er veel jeugd- en familievoorstellingen op zaterdagavond en zondagmiddag en worden er speciaal voor scholieren in het Voortgezet Onderwijs en andere jongeren, veel jongerenproducties geprogrammeerd.

Rond deze voorstellingen worden met ingang van het nieuwe theaterseizoen extra veel bijzondere activiteiten aangeboden. Zo wordt theaterbezoek nog leuker! Dus wil je zelf spelen, dansen of achter de schermen kijken? Lees dan verder of check onze site.

De zondagmiddagworkshops worden een vaste prik! Voorafgaand aan de jeugdvoorstellingen op de zondag worden er workshops gegeven door een ervaren theaterdocent van het gezelschap of van het Rabotheater. Zij geven prikkelende en fantasievolle lessen ter voorbereiding op de voorstellingen! Soms in de toneelzaal en soms in de foyer. Wil je niet alleen kijken maar zelf ook wel eens lekker toneelspele? Geef je op tijd op, want vol is vol. Kijk bij de voorstellingen in de brochure of op de website!

EEN GREEP UIT ONZE WORKSHOPS:

- Ontdek de wereld van het toneel! Een spelworkshop voor kleuters ter voorbereiding op de voorstelling 'Botje' van jeugdtheatergezelschap Kwatta op zondag 8 oktober 2017.
- Buurman en Buurman zijn terug! In de zondagmiddagworkshop spelen we Buurman en Buurman na met al hun gekke avonturen! Op zondag 7 januari 2018, voorafgaand aan de voorstelling 'A Je To'.
- Kom in de Playmobil Speeltuin (foyer Rabotheater) spelen voor en na de voorstelling 'De Kleine Cowboy' van theatergroep het Laagland op zondag 14 januari 2018.
- Ontdek de wereld van de volwassenen in de Ouder en Kind Workshop voorafgaand aan de voorstelling 'Eet je bord leeg' van de Toneelmakerij! Je ouders zijn de baas en je hebt maar te doen wat zij willen. Maar wat gebeurt er wanneer we de rollen eens omdraaien? In deze workshop nemen kinderen de rol van de ouders aan en de ouders die van de kinderen. Op Zondag 25 maart 2018.

EXPOSITIE EN WORKSHOP

Het Rabotheater exposeert werk van professionele Twentse beeldend kunstenaars. Vorig seizoen was er een expositie van werk van Eef de Weerd en vanaf begin september is er een tentoonstelling van de schilderijen van Henk ter Horst (samengesteld door Henk Lassche). Ook bij deze exposities kan een rondleiding en een workshop geboekt worden.

KINDERFEESTJES

De workshop 'Rondje Theater' is ook als kinderfeestje te boeken. Een leuke toneelworkshop in een echte theaterzaal! Dit kan, maar hoeft niet, in combinatie met een rondleiding of voorstellingsbezoek. En als je wilt natuurlijk ook in combinatie met taart of met friet en kroketten (of iets anders) in onze Brasserie.

TRAJECT THEATERTALENT 2018

Na een succesvolle editie van 'Traject Theatertalent 2017' gaan we door met een nieuwe reeks mooie voorstellingen en interessante masterclasses voor jongeren! Traject Theatertalent is een uitgebreid en uitdagend programma voor jongeren van 14 t/m 20 jaar (1x in de week van half maart t/m half mei 2018). Het programma bestaat uit masterclasses gekoppeld aan voorstellingsbezoek, georganiseerd door het Rabotheater i.s.m. jeugdtheaterschool De Theatremakerij uit Enschede. De masterclasses worden o.a. gegeven door professionals (acteurs/ makers) die verbonden zijn aan de voorstellingen. De voorstellingen en masterclasses zullen afwisselend op de dinsdag- en woensdagavond plaatsvinden.

Zo bezoeken we o.a. de voorstellingen 'Bloedlink' van NT Jong en 'I Call My Brothers' van AYA i.s.m. de Toneelmakerij. Er zullen zowel masterclasses in klassiek teksttoneel zijn als in uitdagend fysiek theater.

Ervaring is niet belangrijk, motivatie wel! Jongeren komen achter de schermen, spelen op het podium en evalueren samen de voorstellingen. Voor diegenen die graag spelen en uitgedaagd willen worden, maar ook ideaal voor jongeren die een theateropleiding overwegen of al volgen.

Deelname aan het traject kost € 100,-. Let op: er is beperkt plek (maximaal 20 deelnemers). Vol is vol!

Voor uitgebreide informatie kijk op de website:

<https://www.rabothheater.nl/informatie/jeugd-en-jongeren/traject-theatertalent/>

SCHOLEN

Scholen kunnen bij een voorstelling een inleiding of workshop bijwonen. Ook kan voor aanvang van de voorstelling een rondleiding worden geboekt, waarin de jongeren leren over alles wat er achter de schermen gebeurt bij de totstandkoming van een voorstelling.

Kijk op de website voor meer informatie of neem contact op met onze afdeling Educatie, Iris Cucaro, 074-2556777 of i.cucaro@rabothheater.nl



TENTOONSTELLINGSREEKS 'ZIE DE VIDE'



GEDURENDE HET THEATERSEIZOEN WORDEN IN PERIODES VAN TELKENS TWEE MAANDEN IN DE VIDE VAN HET THEATER TENTOONSTELLINGEN GEPRESENTEERD VAN WERK VAN PROFESSIONELE KUNSTENAARS, WONEND EN WERKEND IN HENGEL. ZIE DE VIDE, VOOR HET VIERDE SEIZOEN OP RIJ IN HET RABOTHEATER.

EXPOSITIEPROGRAMMA 2016/2017

SEPTEMBER/OKTOBER	Rineke Engwerda: schilderijen Renata de Frankrijker: gemengde media en schilderijen Gonda Steffens: collages en schilderijen
NOVEMBER/DECEMBER	Edo Zupan: installatie en objecten
JANUARI/FEBRUARI	Esther de Vries: installatie en objecten
MAART/APRIL	Guus Schildkamp: objecten
MEI/JUNI	Martha Lucía Steenhuis-Inagán: objecten

Het programma wordt samengesteld door Pier van Dijk.

Openingstijden

De exposities zijn te bezichtigen tijdens voorstellingen in de Grote Zaal van het Rabotheater, vanuit de Wolvecampfoyer.

RABOTHEATER HENGEL

ZIE DE VIDE

Te bezichtigen vanaf het Zoutplein tijdens de openingstijden van de kassa (ma t/m za van 12.00 - 16.00 uur) en vanuit de Grolschfoyer door de bezoekers van de voorstellingen in de Eatenzaal.

Beeldende kunst in de vide van het theater



Bij Busschers
zit u Beter!

Banken, stoelen,
wanden en plafonds,
in rechte, ronde of
organische vormen,
het is allemaal door
ons te stofferen. Wij
werken voor zowel
zakelijke als
particuliere klanten.

Busschers
interieur stoffering

Busschers Interieur Stoffering

Höltersweg 2, Hengelo

T: 074 – 242 11 99

W: www.busschers.org

@: info@busschers.org



Sterk in
Maatwerk!

Specialist in ontwerp
en realisatie van
maatwerkmeubilair,
kasten keukens en
betimmeringen.

Brok
interieurbouw

Brok Interieurbouw bv

Binnenhavenstraat 35, Hengelo

T: 074 – 291 81 80

W: www.brok.nl

@: info@brok.nl

maandag t/m zaterdag

voordelig lunchen

verzorgd door medewerkers en begeleiders

van JP van den Bent stichting



woensdag t/m zondag vanaf 16.00 uur

à la carte eten

*beleef de vele smaken en geniet
groots van kleine gerechten*

ook voor feesten & partijen,

*vergaderingen, presentaties, podiumkunsten, enz.
afgestemd op uw wensen*



gezellig borrelen

*na de voorstelling met borrelsnacks zoals een
kaas/worst plankje of bitterballen*



EEN AVONDJE UIT MET UW RELATIES OF COLLEGA'S

Toneel, dans, show, muziek of cabaret: verras uw relaties met een onvergetelijke avond! De meer dan 180 theatervoorstellingen van het Rabotheater lenen zich uitstekend voor een compleet verzorgde avond uit. Cultuur en culinair komen samen in uw evenement.

Van een ontvangst met een heerlijk kopje koffie tot een volledig verzorgde avond inclusief diner en feest. Puur en simpel of luxe en exclusief. Graag bespreken wij uw ideeën om er een onvergetelijke avond van te maken.



THEATER- ARRANGEMENTEN

Voor groepen vanaf 10 personen biedt het Rabotheater u de keuze uit diverse arrangementen rondom een voorstelling.

THEATERARRANGEMENTEN



1: RUSTIG ARRIVEREN EN PAUZEREN

Vanaf

€ 9,50 p.p.
incl. btw

- Gereserveerde tafel of foyer
- Koffie en thee met diverse zoetigheden
- Pauzedrankje met een luxe hapje
- Bedrijfsnaam vermelding in het theater
- Begeleiding door een gastheer of -vrouw



2: BORRELEN, ONTMOETEN EN NAPRATEN

Vanaf

€ 12,50 p.p.
incl. btw

- Gereserveerde tafel of foyer
- Borreluurtje met twee drankjes per persoon
- Luxe hapjes en nootjes
- Bedrijfsnaam vermelding in het theater
- Begeleiding door een gastheer - of vrouw



3: EEN COMPLETE AVOND UIT

Vanaf

€ 42,50 p.p.
incl. btw

- Gereserveerde tafel of foyer
- Ontvangst met amuse
- 3-gangen diner of royaal theaterbuffet
- Pauzedrankje met mini-dessert of bonbons
- Borrel met twee drankjes per persoon
- Bedrijfsnaam vermelding in het theater
- Begeleiding door een gastheer - of vrouw

Wij denken graag met u mee om uw bijeenkomst tot een succes te maken. U kunt daarvoor contact opnemen met Elke Klein Haarhuis: telefoon (074) 2556773 of email e.kleinhaarhuis@rabotheater.nl. Kijk ook eens op www.rabotheater.nl/zakelijk

RABOTHEATER TE HUUR VOOR UW ZAKELIJKE EN/OF FEESTELIJKE BIJeenKOMSTEN

- Ruimte voor 5 tot 2.000 personen
- 2 theaterzalen: 880 en 300 stoelen
- Een filmzaal met 88 stoelen
- Een restaurant en diverse vergaderzalen en foyers
- Optimale zichtlijnen
- Uitstekende voorzieningen op het gebied van licht-, geluid- en podiumtechniek
- Flexibel in te delen zalen: in beide theaterzalen kunnen de stoelen verwijderd worden. Hierdoor kunnen de zalen ook gebruikt worden voor diners of voor een groot feest
- Catering op maat: van puur en simpel tot luxe en exclusief
- Uitstekende bereikbaarheid: in het centrum van Hengelo, tegenover het NS- en busstation en een parkeergarage
- Overnachtingsmogelijkheden: direct naast het Rabotheater ligt het viersterrenhotel Hampshire City Hengelo



ALGEMENE INFORMATIE

KAARTVERKOOP VANAF 20 APRIL

ONLINE BESTELLEN & E-TICKETS

Vanaf donderdag 20 april 2017 10.00 uur kunt u via www.rabothheater.nl kaarten kopen voor het seizoen 2017-2018. Als u wilt, kunt u zelf uw stoelen kiezen, maar u kunt ook het systeem de best beschikbare plaatsen laten kiezen.

Online kaarten bestellen kan het hele jaar door, 24 uur per dag. U kunt betalen met iDEAL of creditcard. Als u uw kaarten zelf uitprint (e-tickets), worden er geen administratiekosten in rekening gebracht. Alleen als u uw kaarten op laat sturen brengen wij € 2,50 verzendkosten in rekening ongeacht het aantal kaarten. N.B. Indien de eerstvolgende voorstelling, waarvoor u kaarten heeft gekocht, binnen 10 dagen plaatsvindt, is opsturen van de kaarten niet meer mogelijk. U kunt de kaarten dan persoonlijk afhalen aan de kassa.

BESTELLEN MET HET BESTELFORMULIER

U kunt ook gebruik maken van het bestelformulier in het midden van deze brochure. Er wordt door ons voor alle voorstellingen een aantal stoelen vastgehouden voor de reserveringen die via het bestelformulier bij ons binnen komen. Omdat het verwerken van de papieren bestellingen meer tijd in beslag neemt dan de online bestellingen, kan het een paar weken duren voordat u een bevestiging krijgt van uw definitieve reservering. De administratiekosten van het bestellen met het bestelformulier bedragen € 7,50, ongeacht de gekozen betaalmethode of het aantal bestelde kaarten. De kaarten worden u toegestuurd.

TELEFONISCH BESTELLEN

Telefonisch bestellen voor het seizoen 2017-2018 kan al vóór de zomer, en wel vanaf maandag 8 mei 2017. De kassa is iedere maandag t/m zaterdag geopend tussen 12.00 en 16.00 uur (in juni is de kassa op zaterdag gesloten). Telefonische bestellingen kunt u betalen middels een factuur, u maakt het bedrag zelf over. U kunt uw toegangskaarten op laten sturen (€ 2,50 verzendkosten), afhalen aan de kassa óf de tickets per e-mail toe laten sturen en zelf uitprinten. U kunt uw kaarten ook laten reserveren en binnen 2 weken aan de kassa betalen en afhalen.

PERSOONLIJK AAN DE KASSA RESERVEREN

Daarnaast heeft u de mogelijkheid om vanaf maandag 8 mei persoonlijk kaarten voor het nieuwe seizoen aan de kassa te kopen. De kassa is geopend iedere maandag t/m zaterdag tussen 12.00 en 16.00 uur (in juni is de kassa op zaterdag gesloten). Vanaf één uur voor aanvang van de voorstelling (bij film, inleiding en workshop vanaf een half uur) is de kassa ook geopend. U kunt dan alleen kaarten kopen en afhalen voor de betreffende voorstelling. Telefonisch reserveren is op dit tijdstip dus niet meer mogelijk. Aan de kassa kunt u contant betalen, pinnen of met creditcard betalen. Hier zijn geen kosten aan verbonden.

ZOMERSLUITING

Van maandag 17 juli tot en met zondag 3 september is onze kassa gesloten. U kunt gedurende deze periode uiteraard wel kaarten reserveren via onze website.

BONNEN EN CADEAUKAARTEN

De Podium Cadeaukaart is verkrijgbaar en te verzilveren bij het Rabothheater. Naast de Podium Cadeaukaart verkoopt en accepteert het Rabothheater ook eigen cadeaubonnen. Rabothheater Cadeaubonnen zijn verkrijgbaar in iedere gewenste waarde.

Rabothheater Hengelo accepteert daarnaast de VVV Cadeaubon, de CJP-pas en bioscoopbonnen. Indien u online heeft gereserveerd en u wilt met bonnen betalen, stuur deze dan samen met de schriftelijke bevestiging van uw reservering op naar Rabothheater Hengelo o.v.v. uw naam en uw volledige adresgegevens en banknummer. U kunt ook bonnen meesturen met het bestelformulier. Dit is op eigen risico. In dit geval dient u de bonnen vast te nieten aan het formulier.

SPECIALE PRIJZEN

1E, 2E, 3E EN 4E RANG

Op sommige plaatsen is het zicht op het podium óf het zitcomfort minder. Wij hanteren daarom 4 verschillende rangen. De standaard rangindeling kunt u vinden op de zaalplattegrond op p. 82. De rangindeling kan per voorstelling verschillen; dit is afhankelijk van de voorstelling en het toneelbeeld. Voor stoelen op de 2e rang geldt een korting van 10%, voor de 3e rang is dit 20% en stoelen op de 4e rang zijn 30% goedkoper. De stoelen op de 3e en 4e rang worden meestal pas verkocht als alle 1e- en 2e-rangs-stoelen uitverkocht zijn en zijn tot die tijd dan ook niet zichtbaar op de zaalplattegrond op onze website. Bent u benieuwd hoe het zicht vanaf bepaalde stoelen is, kijk dan op onze website, www.rabothheater.nl, in de plattegrond tijdens het bestelproces.

JEUGD/CJP-PRIJS

Bij sommige voorstellingen is er korting voor jongeren t/m 14 jaar en houders van een CJP-pas. De CJP-pas dient voor aanvang van de voorstelling op verzoek aan de controleur getoond te worden.

LAST-MINUTE TARIEF CKV/CJP

Jongeren in het bezit van een CJP-pas kunnen bij het Rabothheater voor het last-minute tarief van € 7,50 naar voorstellingen in de Middenzaal. Dit tarief is geldig op de dag van de voorstelling en geldt voor alle voorstellingen in de Middenzaal.

GEMEENTEKORTING

Indien u een minimum inkomen heeft en u bent inwoner van de gemeente Hengelo, kunt u zich melden bij de Gemeentelijke Sociale Dienst voor een speciaal aanmeldingsformulier om in aanmerking te komen voor aanzienlijke korting op theaterkaarten.

SPECIALE WENSEN

SAMEN BESTELLEN

Indien u met vrienden of familie voorstellingen wilt bezoeken en u wilt naast elkaar zitten, kunt u op de website zelf uw stoelen kiezen. Samen bestellen met het bestelformulier kunt u uitsluitend doen door één bestelformulier in te vullen.

(EXTRA) BROCHURE AANVRAGEN

U kunt een (extra) brochure aanvragen via brochure@rabothheater.nl of telefonisch (074-255 6777) o.v.v. uw volledige naam, adres, postcode en woonplaatsgegevens.

INFORMATIE VOOR MINDER VALIDEN

Sommige stoelen in onze zalen zijn beter dan andere te bereiken voor mensen die slecht ter been zijn. Ook zijn bepaalde plaatsen beter geschikt voor slechthorenden of slechtzienden. Indien u uw wensen aangeeft op het bestelformulier, proberen wij hier zo veel mogelijk rekening mee te houden. Hoe vroeger u bestelt, hoe beter wij aan uw wensen tegemoet kunnen komen.

ROLSTOELPLAATSEN

Per zaal is een beperkt aantal rolstoelplaatsen beschikbaar. Rolstoelplaatsen kunnen niet online maar alleen via het bestelformulier of (vanaf 8 mei) aan de kassa/telefonisch gereserveerd worden.

SCOOTMOBIEL

Indien u gebruik maakt van een scooter, willen wij u vragen om dit aan te geven op het bestelformulier. Wilt u daarbij aangeven of u in staat bent om de scooter te parkeren in de foyer en vervolgens te voet de zaal te betreden? Als dat niet het geval is, wordt er voor u een rolstoelplaats gereserveerd. Ook hiervoor geldt: dit is alleen mogelijk via het bestelformulier of (vanaf 8 mei) aan de kassa/telefonisch.

SERVICE VOOR GEHOORONDERSTEUNING

Slechthorenden kunnen een hoorhulp lenen. Deze kunt u voor de voorstelling ophalen bij de informatiebalie en na afloop daar weer inleveren. De set bevat een hoofdtelefoon en een ringleiding halslus. U hoeft dus tijdens de voorstelling niets te missen. Deze hoorhulp wordt gesponsord door Ophof opticiens en audiciens, Enschedesestraat 27 te Hengelo, tel: 074-2910800.

TE LAAT OF VERHINDERD

LAATKOMERS

Houdt u bij uw bezoek aan het theater rekening met vertraging bij het parkeren en in het verkeer. U kunt al vanaf één uur voor aanvang van de voorstelling in het theater terecht. Bent u onverhoopt toch te laat, dan verzoeken wij u zich te melden bij één van onze medewerkers. Om het publiek en de artiesten niet te storen, kunnen wij niemand meer toelaten na aanvang van de voorstelling. Na de pauze kunt u uw plaats innemen in de zaal.

KAARTEN RUILEN OF RETOUR

Bent u verhinderd voor een voorstelling? Tot uiterlijk 2 werkdagen voor aanvang van de voorstelling (tot 16.00 uur) kunt u uw toegangskaarten ruilen voor een andere voorstelling of een tegoedbon. Per teruggebracht of te ruilen kaartje worden (annulerings)kosten berekend. Deze kosten zijn: € 1,00 bij een kaartwaarde lager dan € 10,00; € 1,50 bij kaarten t/m € 15,00; € 2,00 bij kaarten t/m € 20,00; € 2,50 bij kaarten t/m € 25,00; € 3,00 bij een kaartwaarde hoger dan € 25,00. Losse kaarten uit series kunnen vanwege de aanzienlijke korting niet worden geretourneerd.

Onze toegangskaarten zijn echter niet persoonlijk, dus u kunt er altijd nog een ander blij mee maken. De hierboven genoemde afspraken gelden ook voor het ruilen van plaatsen binnen eenzelfde voorstelling.

DUPLICAATKAARTEN

Indien u uw entreekaarten vergeten, verloren of kwijt bent, dan kunt u duplicaatkaarten aanvragen. Voor duplicaatkaarten brengen wij € 1,00 per kaart in rekening.

NIET AFGEHAALDE KAARTEN

Deze worden in rekening gebracht.

BEREIKBAARHEID RABOTHEATER

OPENBAAR VERVOER

Het theater is gesitueerd tegenover het NS-station, busstation en taxistandplaats. Per trein of bus (uitstappen bij station Hengelo) is het Rabotheater dan ook prima bereikbaar. Het theater bevindt zich direct aan het Stations-plein. Zie ook www.9292.nl. Taxistandplaatsen vindt u vlakbij de ingang van het stationsgebouw.

MET DE AUTO

Via de invalswegen vanuit de omliggende plaatsen en vanaf de A1 kunt u Rabotheater Hengelo goed bereiken. Volgt u hiervoor de borden 'Centrum' en 'P+R'. Een actuele routebeschrijving naar het Rabotheater vindt u op www.rabothheater.nl.

PARKEREN

De dichtstbijzijnde parkeergarage is De Beurs aan de B.P.Hofstedeestraat. De Beurs is 7 dagen per week 24 uur per dag open. Wanneer u de parkeergarage inrijdt, wordt uw kenteken automatisch geregistreerd. U betaalt bij vertrek door uw kenteken in te toetsen bij de betaalautomaat. Om wachtrijen bij de betaalautomaat te voorkomen, is het bij avondvoorstellingen, indien u ná 18:00 uur de parkeergarage bent ingereden, mogelijk om alvast uw parkeergeld in het theater te betalen. U kunt daarvoor terecht bij een van onze medewerkers bij de informatiebalie, in Brasserie So Nice en bij de kassa. Als u de parkeergarage bent ingereden na 18:00 uur dan geldt een vast tarief van € 3,- voor de hele avond. U laat er uw kenteken noteren en rekent contant € 3,- af. Vervolgens kunt u zonder verdere handelingen de parkeergarage uitrijden (prijswijziging voorbehouden). Ook bij Q-park (Parkeergarage De Brink) kunt u uw auto 7 dagen per week 24 uur per dag parkeren. Ook kunt u 's avonds (behalve koopavonden) vanaf 2 uur voor de voorstelling gratis parkeren bij Lansinkveste aan de Lansinkesweg.

GARDEROBE

Het dragen/meenemen van jassen in de zaal tijdens voorstellingen is niet toegestaan vanwege het risico van valpartijen bij een plotselinge ontruiming. Jassen e.d. dienen daarom te worden afgegeven bij de garderobe. In de entreprijs van de meeste voorstellingen is gebruik van de bewaakte garderobe inbegrepen. S.v.p. uw garderobemuntje goed bewaren. Bij verlies moeten wij € 2,50 in rekening brengen.

HORECA

PAUZEDRANKJE

Om wachttijden gedurende de pauzes te beperken, is het pauzedrankje bij de meeste voorstellingen in het Rabotheater inbegrepen in de entreprijs. In de foyers staan in de pauze frisdrank en diverse sappen voor u klaar. Alcoholische dranken (bier en wijn) kunt u, evenals koffie en thee, aan de bar verkrijgen. Als er geen pauze is, staan de drankjes na afloop klaar in onze foyers. Na het eerste drankje worden reguliere prijzen gerekend. Het pauzedrankje is bij sommige producties niet bij de entreprijs inbegrepen. Dit wordt vermeld in de brochure en op onze website.

BRASSERIE SO NICE

U kunt iedere week van maandag t/m vrijdag vanaf 8:30 uur en zaterdag vanaf 10:00 uur in Brasserie So Nice terecht voor een drankje, lunch of om te flexwerken. Tot 15:30 uur wordt u bediend door cliënten en begeleiders van de JP van den Bent stichting. Door de samenwerking met de JP van den Bent stichting kan de Brasserie de lunchgerechten zeer voordelig aanbieden. Van woensdag t/m zondag gaat om 15:30 uur de keuken open. Dan kunt u à la carte dineren. Handig voor u als u aansluitend een van onze voorstellingen bezoekt, maar ook leuk als u gewoon in een sfeervolle omgeving wilt eten. Reserveren via info@brasseriesonice.nl of telefonisch: 074-2558222. Voor de kaart zie www.brasseriesonice.nl.

NA AFLOOP

Ook na afloop van de voorstelling bent u van harte welkom in Brasserie So Nice.

HUISREGELS

ROKEN

Roken is in het hele Rabotheater verboden.

GROF TAALGEBRUIK

De theatervoorstellingen en films in het Rabotheater kunnen voor ommige bezoekers aanstootgevend zijn. In met name toneel- en cabaretvoorstellingen kan in meer of mindere mate grof taalgebruik gehanteerd worden. Bezoekers die om welke redenen dan ook bezwaar hebben tegen grof taalgebruik, adviseren wij om voorafgaand aan het bezoek van een voorstelling zelf bij het impresariaat van de betreffende artiest of gezelschap hierover navraag te doen.

FOTO- EN VIDEOAPPARATUUR EN TELEFOONS

Omdat het erg storend is voor de artiesten en de andere bezoekers is het niet toegestaan bij voorstellingen en concerten te fotograferen (ook niet zonder flits) en/of andere opnames te maken. Telefoons staan vanzelfsprekend uit tijdens de voorstelling.

ALGEMENE BEZOEKERSVOORWAARDEN

De algemene bezoekersvoorwaarden van Rabotheater Hengelo, volgens de richtlijnen van de VSCD (Vereniging van Schouwburg- en Concertgebouw-directies) liggen ter inzage bij de kassa en kunt u downloaden via onze website, www.rabothheater.nl.

INFORMATIE OVERIGE LOCATIES

Het Rabotheater verkoopt ook kaarten voor concerten en voorstellingen op andere locaties:

KULTURHUS BORNE

Bekenhorst 8, Borne

074 - 265 72 00 | www.kulturhusborne.nl

WATERSTAATSKERK/MUZIEKSCHOOL HENGLO

Deldenerstraat 20, Hengelo

074 - 291 73 09 | www.muziekschoolhengelo.nl

KRISTALKERK

P.C. Hooftlaan 210, Hengelo

074 - 242 48 41 | www.kristalkerk.nl

CONCORDIA FILM | THEATER | EXPOSITIE

Oude Markt 15, Hengelo

053 - 430 0999 | www.concordia.nl

RABOTHEATER HENGLO

Beurstraat 44, 7551 HV Hengelo

www.rabothheater.nl kassa: 074-255 6789

OPENINGSTIJDEN KASSA

t/m vrijdag 14 juli 2017:

ma. t/m za. 12.00 - 16.00 uur

Let op: In de maand juni en juli is de kassa op zaterdag gesloten.

17 juli t/m 3 september 2017: **GESLOTEN**

Vanaf maandag 4 september 2017:

ma. t/m za. 12:00 t/m 16:00 uur

Niet geopend op nationale feestdagen

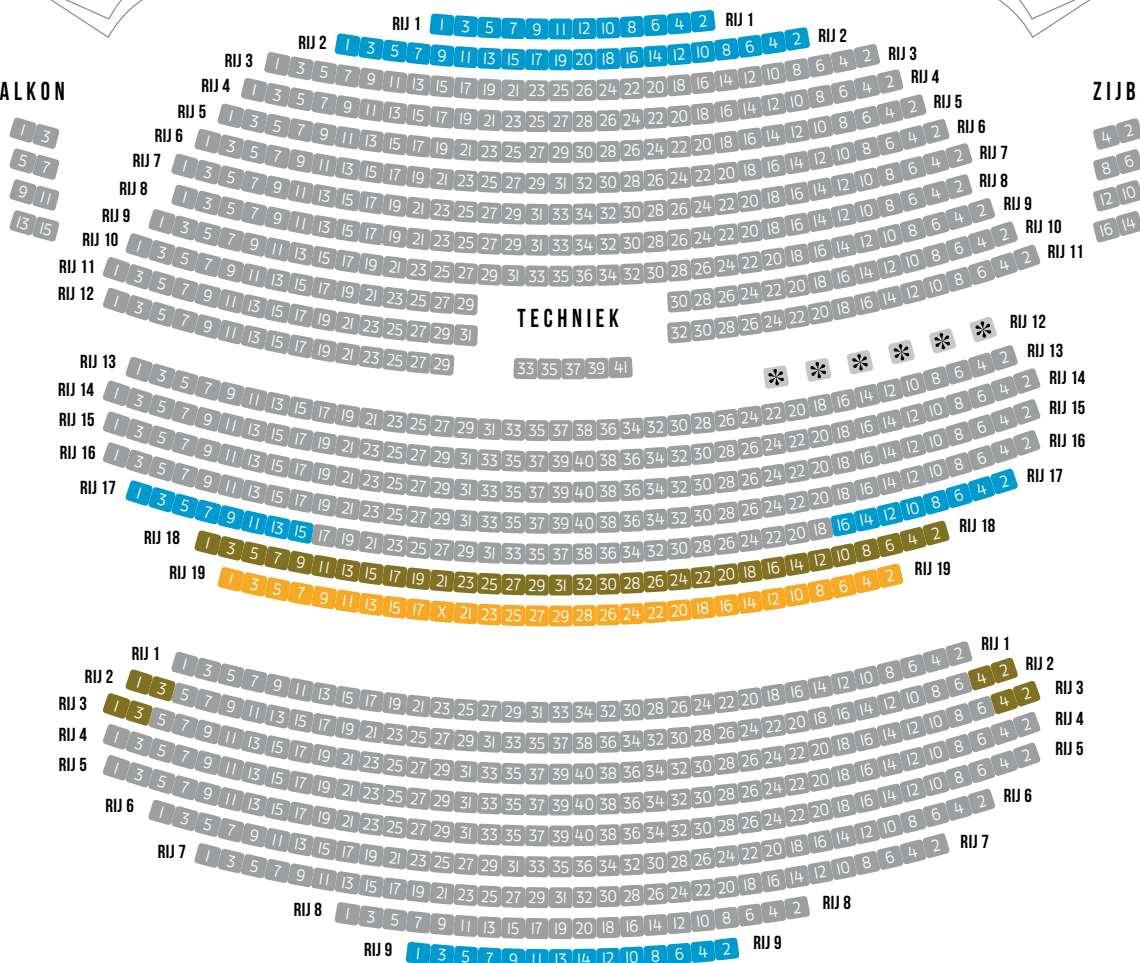
PODIUM

ZAAL

ZAAL

ZIJBALKON

ZIJBALKON



BALKON

BALKON

GROTE ZAAL

SIEMENS ZIJDE

AKZO NOBEL ZIJDE

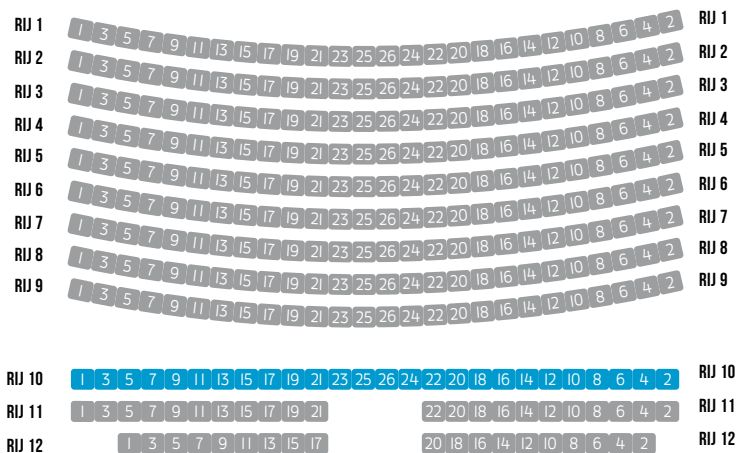
- 1e rangsplaatsen
- 2e rangsplaatsen
- 3e rangsplaatsen
- 4e rangsplaatsen
- * rolstoelplaatsen

In deze plattegrond wordt de standaard rangindeling weergegeven. Bij sommige voorstellingen wijkt de rangindeling af van deze indeling. De 3e en 4e rangsplaatsen worden bij sommige voorstellingen pas verkocht als alle 1e en 2e-rangsplaatsen uitverkocht zijn.

* Wij willen u er op wijzen dat in de **Grote Zaal** de eerste 4 rijen van het balkon dichterbij het podium zijn dan de laatste 4 rijen in de zaal en dus ook een beter zicht bieden. Kijk voor de zichtlijnen vanaf verschillende stoelen in de Grote Zaal op www.rabothheater.nl.

PODIUM

MIDDENZAAL



TECHNIEK

Wij helpen u het ware thuisgevoel te creëren!

Laat u inspireren in onze woonwinkel of spreek één van onze specialisten aan voor vrijblijvend advies.



In onze woonwinkel tonen wij nationale en internationale topmerken op het gebied van wonen, slapen en textiel. Kom langs om woonideeën op te doen of vraag ons om vrijblijvend interieuradvies. Onze specialisten op het gebied van interieur, woningtextiel en slapen helpen u graag verder om het ware thuisgevoel te creëren.

KLASSIEK
CABARET
TONEEL
MUSICAL
FAMILIE/JEUGD
MUZIEK
THEATERCOLLEGE
DANS
REGIONAAL
SHOW
OPERA

RABOTHEATER HENGEL

START ONLINE KAARTVERKOOP DONDERDAG 20 APRIL 2017 OM 10:00 UUR VIA WWW.RABOTHEATER.NL