

SCHOUWBURG HENGELLO

AANBOD VO / MBO



2023
2024



Bent u net als ik gedreven om jeugd en jongeren in aanraking te laten komen met kunst & cultuur, maar kunt u wel wat hulp gebruiken bij de samenstelling van het aanbod voor uw leerlingen en studenten? Wij helpen u graag!

In deze brochure vindt u het aanbod van Schouwburg Hengelo voor het Voortgezet Onderwijs en het Middelbaar Beroepsonderwijs in het seizoen 2023 - 2024. Wij hopen u en uw leerlingen hiermee te helpen een keuze te maken uit het aanbod. Wij hebben voor u de voorstellingen op een rij gezet, waarvan wij verwachten dat ze zeer geschikt zijn voor jongeren. Voor deze voorstellingen bieden wij u (extra) korting:

VO/MBO-tarief

U kunt gebruik maken van het VO/MBO-tarief indien u:

- reserveert voor 10 of meer leerlingen/studenten
- de voorstelling in de les voorbereidt
- zorgt voor 1 docent/begeleider per 10 leerlingen/studenten (gratis toegang voor begeleidende docenten)

Voor het reserveren van kaarten tegen het VO/MBO-tarief of voor meer informatie kunt u contact opnemen met Linda Koezen-Zandbergen, te bereiken via l.koezen@schouwburghengelo.nl of telefonisch: 074-255 6770. Na betaling worden de kaarten toegezonden, zodat de kaarten op school kunnen worden uitgedeeld.

Kaarten die niet gebruikt worden kunnen uiterlijk tot 2 dagen van te voren worden geretourneerd. Hier ontvangt u een tegoedbon voor. Als er op de dag van de voorstelling kaarten geretourneerd worden, ontvangt u voor de helft van het aantal geretourneerde kaarten een tegoedbon, met een maximum van 6 geretourneerde kaarten per voorstelling.

CJP-Cultuurkaart en MBO Card

CJP is er voor alle jongeren in Nederland tot en met 30 jaar; de Cultuurkaart is er specifiek voor leerlingen en docenten in het voortgezet onderwijs en de MBO Card voor studenten en docenten in het middelbaar beroepsonderwijs. Met de Cultuurkaart en MBO Card kunnen scholen culturele activiteiten boeken bij instellingen die bij CJP zijn aangesloten, zoals Schouwburg Hengelo. Voor meer informatie over de Cultuurkaart en MBO Card: educatie.cjp.nl/scholen.

Losse kaarten (met CJP-korting)

Leerlingen kunnen uiteraard ook individueel naar (andere) voorstellingen in Schouwburg Hengelo. In dat geval kunnen ze kaarten reserveren via de kassa van de schouwburg, telefonisch via 074-255 67 89 (maandag tot en met vrijdag tussen 12:00 en 16:00 uur) of via de website www.schouwburghengelo.nl. In dit geval geldt het reguliere tarief of indien van toepassing een jeugd/CJP prijs.

Daarnaast is er een speciaal last-minute CJP-tarief. Jongeren met een CJP-pas kunnen bij Schouwburg Hengelo voor het last-minute tarief van € 7,50 naar voorstellingen in de Middenzaal. Dit tarief is geldig op de dag van de voorstelling en geldt voor alle voorstellingen in de Middenzaal, mits de voorstelling niet uitverkocht is. Kaarten kunnen worden gekocht aan de kassa van Schouwburg Hengelo of telefonisch via 074-255 6789 van 12:00 tot 16:00 uur of vanaf één uur voor aanvang van de voorstelling aan de kassa.

Vorbereiding in de les

Een goede voorbereiding van het theaterbezoek in de klas verhoogt het plezier dat de leerlingen aan de voorstelling beleven en zorgt er bovendien voor dat een voorstelling met meer aandacht wordt gevolgd. Dat is ook prettig voor de artiesten en de rest van het publiek. Bovendien is dit één van de voorwaarden voor het bestellen van kaarten tegen het extra lage VO/MBO-tarief.

Bij een aantal geselecteerde voorstellingen is het mogelijk bij het gezelschap een workshop te boeken. Daarnaast zien wij u en uw leerlingen ook graag bij een rondleiding in Schouwburg Hengelo en verzorgen wij graag een lezing of rondleiding bij onze tentoonstellingen.

Schouwburg Hengelo kan u ondersteunen bij de voorbereiding op de voorstellingen. Wij onderhouden de contacten met de theatergezelschappen en/of impresariaten en kunnen u, indien gewenst, rechtstreeks in contact brengen met het betreffende gezelschap of impresariaat voor educatief materiaal, gastlessen en workshops. Indien u prijs stelt op affiches of flyers, kunt u die ook bij ons aanvragen.

Inhoudelijke informatie over voorstellingen kunnen u en de leerlingen ook vinden op onze website: www.schouwburghengelo.nl.

Met vriendelijke groet en hopelijk tot ziens in ons theater,

Raoul Boer Linda Koezen-Zandbergen
Directeur *Educatie*

Schouwburg Hengelo
Beursstraat 44
7551 HV Hengelo
074-255 6770
l.koezen@schouwburghengelo.nl





IRON: AANDACHT

Woensdag 4 oktober 2023, 19.30 uur (try-out)

Donderdag 5 oktober 2023, 19.30 uur (try-out)

Vrijdag 6 oktober 2023, 19.30 uur (première)

Middenzaal, 19.30 uur

VO-prijs: € 8,50 (reguliere prijs: € 14,50 voor try-out,
€18,50 voor première)

Genre:

Doelgroep:

Duur:

Geschikt i.h.k.v.:

Dans

vanaf 15 jaar

60 minuten

CKV, dans

Over de voorstelling

IRON komt voort uit dansstudio X-Dance. Deze school, onder leiding van Esmee Cornet en Hani Andary, is in korte tijd toonaangevend geworden in Hengelo en daarbuiten. *Aandacht* is de debuutvoorstelling van IRON. Deze productie gaat over aandacht vragen, nemen, geven en hebben. Over teveel en te weinig aandacht. Over te weinig krijgen en te veel vragen.

Aandacht is een choreografie van Hani Andary. Hani heeft zelf onder andere gedanst bij De Dansers (NL), Elias Lazaridis (BE), Danstheater AYA (NL) en The 100hands (DK) en was verantwoordelijk voor de choreografie bij verschillende theaterproducties, waaronder Hanna van Hendrik en De Vergeten Twentse Lente.

Educatie

Bij de voorstelling wordt een educatief aanbod ontwikkeld.

Meer informatie via Hani Andary van Dansstudio X-Dance: info@x-dance.nl



THEATER SONNEVANCK & TONEELGROEP OOSTPOOL: SUPERTRAMP (12+)

Een muzikale roadmovie over verstikking versus vrijheid

Donderdag 12 oktober 2023

In een tot theater omgebouwde vrachtwagentrailer
op het Schouwburgplein, 19:30 uur

VO-prijs: € 8,50 (reguliere prijs: € 12,50)

Genre:

muziektheater

Doelgroep:

vanaf 12 jaar, alle niveaus

Maximum aantal:

60 incl. begeleiding

Duur voorstelling:

60 minuten

Geschikt i.h.k.v.:

CKV, drama

Over de voorstelling

“Dit is het verhaal van onze broer. Hij klom uit het raam en knipte zijn identiteitsbewijs door. Gooide zijn telefoon in een sloot en haalde diep adem... Hij was iemand anders nu”.

Chris verdwijnt op de avond na zijn diploma-uitreiking. Niemand ziet het aankomen. Zijn twee broers zoeken antwoorden en sporen. Waar is hun ondoordringelijke kleine broertje heen? Waar loopt hij van weg – en waarom? Hun zoektocht gaat dwars door de wildernis, langs verlaten tankstations en via de matrassenfabriek van hun vader. Steeds dieper duiken de broers in Chris’ hoofd, en hun ouderlijk huis, waar hun moeder al jarenlang ligt te slapen...

SUPERTRAMP is een muzikale roadmovie, een doordenderend duet tussen een acteur en een drummer. Samen brengen zij een oprechte in-your-face vertelling over vrijheid, verantwoordelijkheid en verwachtingen – geïnspireerd door de film *Into the Wild* (uit 2007).

Rondreizende theatertruck

SUPERTRAMP speelt in een tot theater omgebouwde vrachtwagentrailer. De vrachtwagen met trailer rijdt langs middelbare scholen en theaters. De intimiteit van de theatertruck zorgt voor een bijzondere theaterervaring.

Educatie

Scholen ontvangen een lespakket dat speciaal voor deze voorstelling is ontwikkeld.



DANSTHEATER AYA: HIGH (12+)

Een voorstelling over extase, lust, verslaving en depressie

Donderdag 2 november 2023
Middenzaal, 13:30 en 19:30 uur
VO-prijs: € 8,50 (reguliere prijs: € 17,50)

Genre:	dans
Doelgroep:	vanaf 12 jaar, alle niveaus
Duur voorstelling:	60 minuten
Geschikt i.h.k.v.:	CKV, dans

Over de voorstelling

High gaat over high on life! Een dansvoorstelling van huischoreograaf Anne Suurendonk over extreme levenslust. De drive om alles te voelen en te ervaren. In extase raken en in het hier en nu zijn. Daarvoor moet je grenzen verkennen en risico's nemen. Laten we alles eruit halen wat erin zit en het leven vieren. Je weet nooit hoe lang het duurt. Pijn en verlies horen erbij, voor iedereen. Je kunt er bang voor zijn. Want zonder downs, zijn er ook geen ups. Een verhaal over bewust leven en echt aanwezig zijn.

Educatie

Bij elke voorstelling is er lesmateriaal beschikbaar als voorbereiding op het voorstellingsbezoek. Het lesmateriaal bestaat uit een lesbrief, met opdrachten, achtergrondinformatie over de voorstelling, de makers en spelers en het thema van de voorstelling. De lesbrief bevat ook een introductievideo over de voorstelling met opnames uit het repetitielokaal. Het materiaal wordt toegestuurd en is online beschikbaar.

Extra educatie

Het gezelschap biedt extra educatie in de vorm van een beweegworkshop, nagesprek / meet & greet en educatie- en participatieprojecten op maat.



THE RUGGEDS & GHETTO FUNK COLLECTIVE: GROOVE (15+)

Dansende muzikanten en muzikale dansers bouwen een feestje op het podium!

Woensdag 6 december 2023

Rabozaal, 19:30 uur

VO-prijs: € 11,50 (reguliere prijs: € 25,00)

Genre:

dans

Doelgroep:

vanaf 15 jaar, alle niveaus

Geschikt i.h.k.v.:

CKV, dans, muziek

Over de voorstelling

Tijdens dit swingende dansconcert duiken The Ruggeds en Ghetto Funk Collective 50 jaar terug in de tijd naar de era van James Brown, Aretha Franklin en Marvin Gaye. Ze nemen je mee op een reis door de evolutie van Funk & Soul naar HipHop, House en alles daartussenin.

Deze twee top dansscrews van Nederlandse bodem touren met hun skills over de hele wereld. The Ruggeds werden onlangs zelfs nog Wereldkampioen Breaking. In GROOVE bouwt deze mix van dansende muzikanten en muzikale dansers een feestje op het podium.

Dus dress to impress en trek je beste outfit aan voor deze Night Out on the Town vol live-muziek, improvisatie en spectaculaire dansmoves, waar de Soul Train geen eindhalte kent.

“The Ruggeds hebben Hip Hop dans van Nederlandse bodem op de kaart gezet.” - Juryrapport Charlotte Köhler Prijs 2020.

“Telkens verrassend” -

Juryrapport voor De Zwaan voor ‘meest indrukwekkende dansproductie’ van 2022.

Educatie

Bij de voorstelling wordt een gratis online lesbrief aangeboden. Daarnaast biedt het gezelschap een uitgebreid aanbod van workshops, desgewenst op maat gemaakt. Meer informatie: educatie afdeling van The Ruggeds, education@theruggeds.com.



DOX: BIRDS (12+)

*De actuele strijd om (gesloten) jeugdzorg te verbeteren
en de samenleving bewust te maken van leven in de jeugdzorg.*

Woensdag 28 februari 2024

Middenzaal, 13:30 en 19:30 uur

VO -prijs: € 9,50 (reguliere prijs: € 17,50)

Genre:

dans, theater

Doelgroep:

vanaf 12 jaar, alle niveaus

Maximaal aantal:

200 leerlingen

Duur voorstelling:

60 minuten

Geschikt i.h.k.v.:

CKV, dans

Over de voorstelling

Echte vrijheid, hoe ziet die eruit? Hoe deal je met de toekomst als je geen veilig nest hebt gehad? Ben je wel klaar voor de maatschappij? En is de maatschappij wel klaar voor jÓú? In *Birds* word je meegezogen in de belevingswereld van de jongeren die wonen in een jeugdzorginstelling. De jonge talentvolle choreograaf en danser Dalton Jansen won in 2022 met deze voorstelling vol dans, spoken word en muziek een Zilveren Krekel.

Dalton Jansen keek in de jeugdzorginstelling waar hij opgroeide vaak uit het raam naar de vogels buiten. Ze waren vrij, maar wel de hele dag bezig hun eten bij elkaar te sprokkelen. Hoe zou het hem zelf vergaan als hij straks vrij was? Zou hij het redden, daar in de buitenwereld?

Educatie

Op de digitale educatie-pagina van DOX worden leerlingen interactief voorbereid op hun bezoek aan de voorstelling. De pagina dompelt leerlingen onder in de wereld van *Birds*. Van een intro-filmpje over de voorstelling tot een handige 'wist je dat'-wegwijzer met artikelen, filmpjes, podcasts en een quiz. Een doe-het-zelf plek die leerlingen aan het werk zet.

Extra educatie

Met een verdiepende workshop 'dans en spoken word' gaan docenten van DOX met de leerlingen aan de slag. Ze worden uitgedaagd om na te denken over vrijheid. De leerlingen leren hun eigen mening te vormen en die mening in dans uit te beelden. Na afloop van de voorstelling volgt een nagesprek met Dalton Jansen en de leerlingen. Het gesprek wordt geleid door een gespreksleider van DOX.



HNT JONG: ARM MET EEN DURE SMAAK (14+)

Live rich or live lonely

Woensdag 13 maart 2024

Middenzaal, 19:30 uur

VO-prijs: € 8,50 (reguliere prijs: € 14,50)

Genre:

theater

Doelgroep:

leerjaar 3 t/m 4, alle niveaus

Maximaal aantal:

150 leerlingen

Duur voorstelling:

70 minuten

Geschikt i.h.k.v.:

CKV, drama, maatschappijleer

Over de voorstelling

Over jonge mensen die worstelen met verborgen armoede. Ze dromen van een leven zonder geldzorgen maar moeten ondertussen dealen met de ruwe realiteit. Ondertussen laten de populaire socials zien dat living in luxury echt haalbaar is. Illusie of reality?

Leave a mark, blend in and survive. Brienne, Nurulah en Shannah zijn nu eindelijk de trendsetters. De smaakmakers. Dat denken ze. Dat vrezen ze. Ze doen zich rijk voor, maar *the struggle is real*. Je hoopt dat niemand door heeft wat er allemaal aan de hand is. Dat je thuis je lunchbox niet gevuld krijgt. Dat je geen vaste veilige woonplek hebt, dat je je constant anders voor moet doen.

Ze zitten naast elkaar, elk met een geheim. Langzaam ontdekken ze meer van elkaar en dromen van een andere wereld, een wereld waarin ze rijk zijn. Maar steeds worden ze ruw de realiteit in getrokken want je mist nog je Air Max, je thuis en je plek.

Regisseur Gavin-Viano studeerde in 2020 af aan de Toneelacademie Maastricht als regisseur en maakt uitgesproken visuele voorstellingen over gemeenschappen en onderwerpen die in de samenleving niet goed gehoord worden met visuals van Wes Broersen (bekend van o.a. Frenna en Eefje de Visser).

Educatie

In de *'The fake it till you make it'* workshop wordt stil gestaan bij kansen hebben, kansen krijgen of kansen grijpen. Besproken worden vragen als: Welk prijskaartje hangt er aan geluk? Is maakbaarheid voor iedereen? En hoe ben je het meest jezelf? Na afloop van de voorstelling zal er een nagesprek met de zaal plaatsvinden.



THEATER OOSTPOOL & THEATER SONNEVANCK: GELDEZELS (14+)

Gratis geld bestaat niet

Donderdag 21 maart 2024

In een tot theater omgebouwde vrachtwagentrailer
op het Schouwburgplein, 19:30 uur

VO-prijs: € 8,50 (reguliere prijs: € 12,50)

Genre:

theater

Doelgroep:

vanaf 14 jaar, alle niveaus

Maximaal aantal:

60 incl. begeleiding

Duur voorstelling:

60 minuten

Geschikt i.h.k.v.:

CKV, drama

Over de voorstelling

Na de crisis, corona, inflatie en oorlog zijn Tina's ouders blut. En terwijl mama zich een burn-out werkt met twee banen en papa werkloos op de bank zit te huilen, beseft Tina dat het aan haar is om deze familie te redden. Wanneer ze de kans krijgt om snel veel geld te verdienen zegt Tina dan ook meteen JA! Al snel leert ze dat gratis geld niet bestaat.

In regie van Priscilla Vaudelle schopt *Geldezels* je moreel kompas compleet in de war.

Educatie

Bij elke voorstelling maken de gezelschappen handleidingen voor docenten voor een goede voorbereiding op de voorstelling en geven ze handvaten voor inhoudelijke nagesprekken of verwerkingsopdrachten achteraf. Desgewenst verzorgen de gezelschappen ook bijpassende workshops.



DE DANSERS: HUSH (14+)

Om de wereld te kunnen dragen, helpt het om er niet alleen voor te staan

Donderdag 21 maart 2024
Middenzaal, 15:00 en 19:30 uur
VO-prijs: € 8,50 (reguliere prijs: € 17,50)

Genre: dans
Doelgroep: vanaf 14 jaar, alle niveaus
Duur voorstelling: 60 minuten
Geschikt i.h.k.v.: CKV, maatschappijleer, drama

Over de voorstelling

In *Hush* zoeken De Dansers troost in lijfelijkheid en muzikaliteit. Een hand op je schouder; een tweede stem die met je meereist, waar je ook gaat; een ritme waar je in kan leunen, zoals in een omhelzing.

De band van dansers en muzikanten uit de succesvoorstelling *Shake Shake Shake* (2019) vindt elkaar opnieuw, in het grensgebied tussen dansvoorstelling en popconcert. Dansers worden muzikanten, muzikanten worden dansers. Gevoelige gitaarspinsels drijven de performers in elkaars armen. Deinende lijven dwingen het ritme van de muziek af. *Hush* wordt niet verteld door individuele prestaties, maar door de haarfijne aandacht en toewijding die tussen de spelers leeft. De muzikanten en dansers staan voor elkaar klaar, ze steunen elkaar. Want om de wereld te kunnen dragen, helpt het om er niet alleen voor te staan.

Educatie

Bij elke voorstelling is lesmateriaal gratis online beschikbaar. Het materiaal bestaat uit een lesbrief, aanvullend met beeldmateriaal. Met achtergrondinformatie over de voorstelling, over de makers en spelers, de thema's die aan de orde komen en bijvoorbeeld opnames uit de repetitiestudio. Ook bevat het opdrachten voor in de les, als voorbereiding op én verwerking van het voorstellingsbezoek.

Extra educatie

Het gezelschap biedt extra educatie in de vorm van workshops, maaktrajecten, docenttrainingen en maatwerk. Meer informatie: [Sanne Wichman, educatie@dedansers.com](mailto:Sanne.Wichman@dedansers.com).



THEATER SONNEVANCK & DE TONEELMAKERIJ: RABBIT HOLE (12+)

The Truth Is Out There

Woensdag 10 april 2024

Middenzaal, 19:30 uur

VO-prijs: € 8,50 (reguliere prijs: € 14,50)

Genre:

theater

Doelgroep:

leerjaar 1 t/m 6, alle niveaus

Maximum aantal:

250 leerlingen

Duur voorstelling:

80 minuten

Geschikt i.h.k.v.:

CKV, drama

Over de voorstelling

Samy komt zijn kamer niet meer uit, gaat niet meer naar school en negeert zijn vrienden. Hij heeft zich teruggetrokken in een online community, de uitweg uit zijn dagelijkse realiteit van pesten, antisemitisme en een gebroken gezin. Online maakt hij nieuwe vrienden: Neo17 en zijn aanhangers. Volgens zijn zus Hanna zijn het wappies, volgens Samy juist *truthseekers*. Ze komen lijnrecht tegenover elkaar te staan.

Hoe worden jongeren de krochten van het internet ingezogen? In 'Rabbit Hole' vervagen de grenzen tussen on- en offline en maken de toeschouwers via hun telefoons onderdeel uit van de chatfora waar Samy zich op begeeft. Volg je hem *into the rabbit hole*? Of blijf je erbuiten?

Educatie

In een workshop ontmoeten filosofie, theater en techniek elkaar. *We bouwen een deepfake van een politicus naar keuze en laten hem of haar precies dat doen of zeggen wat wij graag zouden willen horen. We onderzoeken onze wereldleiders als theatrale personages. Hoe bewegen en praten ze, hoe denken ze, wat drijft hen? We oefenen onze fake eerst live en dan bouwen we de deepfake. Een creatieve opmaat naar een gesprek over de invloed van bubbles, cookies, deepfakes en factchecking op ons leven en de democratie.*



FINALE OPEN PODIUM OVERIJSSSEL EDITIE 2024

Tijd voor een écht podium!

Zaterdag 20 april 2024

Rabozaal, 19.30 uur

VO prijs: € 5,00 (reguliere prijs: € 7,50)

Genre:

Doelgroep:

Geschikt i.h.k.v.:

talentenjacht

onder- en bovenbouw, alle niveaus

CKV, muziek, dans

Over de voorstelling

Het Open Podium is dé talentenjacht van Overijssel voor aanstormend én al bewezen talent uit Overijssel. Het Open Podium wordt mede mogelijk gemaakt door Podion, Stichting 4 Oost en de Provincie Overijssel. Open Podium Overijssel is een talentenjacht in alle theatergenres waarbij zowel aanstormend als gevestigd talent zich kan presenteren op een professioneel podium. Kandidaten dienen in Overijssel te wonen óf afkomstig te zijn uit Overijssel.

De beoordeling wordt gedaan door een vakjury en door het publiek. De winnaar gaat naar huis met maar liefst € 2.500,-, een fraaie wisselbeker en natuurlijk eeuwige roem!

Meedoen?

Naast dat u met uw leerlingen naar de finale kunt komen kijken, kunnen talentvolle leerlingen zich ook opgeven om zelf mee te doen aan deze talentenjacht! De inschrijving voor het Open Podium start in september 2023. Op www.schouwburghengelo.nl is vanaf september informatie hierover beschikbaar. Inschrijven voor het Open Podium Overijssel is gratis. Een eventuele voorselectie van deelnemers alsmede de indeling van het programma is voorbehouden aan Schouwburg Hengelo.



RONDLEIDING IN SCHOUWBURG HENGELO

Een blik achter de schermen van Schouwburg Hengelo

Hele seizoen: in overleg

Prijs per groep: €45,- (exclusief BTW)

Genre:

Doelgroep:

Maximum aantal:

Duur rondleiding:

rondleiding

alle leerjaren, alle niveaus

15 leerlingen per groep

60 minuten

Over deze activiteit

Bekijk het theater eens van de andere kant! Laat de leerlingen rondleiden achter de schermen en ontdek het domein van artiesten en theatertechnici: plaatsen waar zij als theaterbezoeker normaal gesproken niet komen.

De rondleiding begint met een korte presentatie over het bouwen, spelen en afbreken van een theatervoorstelling. De leerlingen worden meegenomen op een tocht door het gebouw, nemen een kijkje in de kleedkamers en coulissen en krijgen uitleg over de techniek.

Voor meer informatie of het reserveren van een rondleiding neemt u contact op met Linda Koezen, l.koezen@schouwburghengelo.nl of 074-2556770.



RONDLEIDING DE VUURVOGEL

Schouwburg Hengelo i.s.m. SchouwArt en Othi Art

6 t/m 27 september 2023

Middenzaal

Prijs per groep: € 150,- (excl. BTW)

Genre:

Doelgroep:

Maximum aantal:

Duur rondleiding:

beeldende kunst

alle leerjaren, alle niveaus

30 leerlingen per groep

60 minuten

Over de activiteit

De Vuurvogel is een multimediale installatie van Othilia Verdurmen geïnspireerd door de mythe van de vogel Phoenix, de vogel die zichzelf verbrandt om opnieuw te herrijzen. In de installatie zijn de oude en de jonge vuurvogel te zien. Hun bijzondere, kleurrijke transformatie voltrekt zich in de vorm van licht, versterkt door een soundscape die bestaat uit muziek en (natuur)geluiden. Het geheel ademt een verstillde, meditatieve sfeer.

De Vuurvogel was eerder te zien in onder andere het Groninger Museum, Kasteel Groeneveld en in het Rijksmuseum Twenthe. Nu wordt deze installatie voor het eerst getoond in een theater! De presentatie in de Middenzaal biedt een unieke en niet eerder gerealiseerde kans om de belichting te optimaliseren in een volledig verduisterde ruimte met gebruik van theaterlampen. Lichtontwerper Gé Wegman ontwerpt een volledig nieuw lichtplan voor deze locatie.

De Vuurvogel wordt getoond in combinatie met acht nieuwe werken van Othilia Verdurmen in de andere expositieruimtes van SchouwArt.

Onderdeel van SchouwArt is ook het verzorgen van educatieve rondleidingen voor scholieren langs de beeldende kunst en vormgeving die SchouwArt in Schouwburg Hengelo presenteert. Voor meer informatie of het reserveren van een rondleiding neemt u contact op met Linda Koezen, l.koezen@schouwburg-hengelo.nl of 074-2556770.

Educatie

Er is een gratis uitgebreide lesbrief ontwikkeld die scholen voorafgaand aan de rondleiding digitaal ontvangen.